

LUPIN

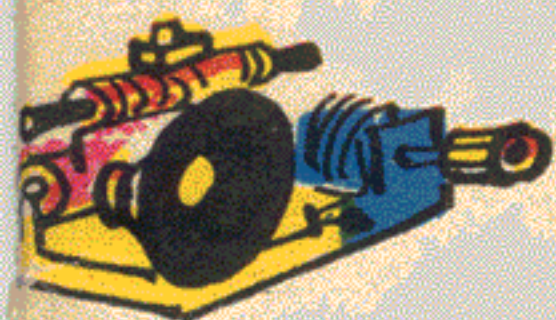
\$ 140

LEY: 11.723

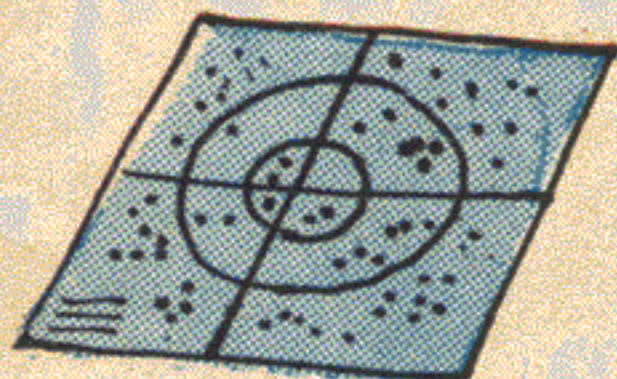
Nº. 143

AÑO XII

para construir



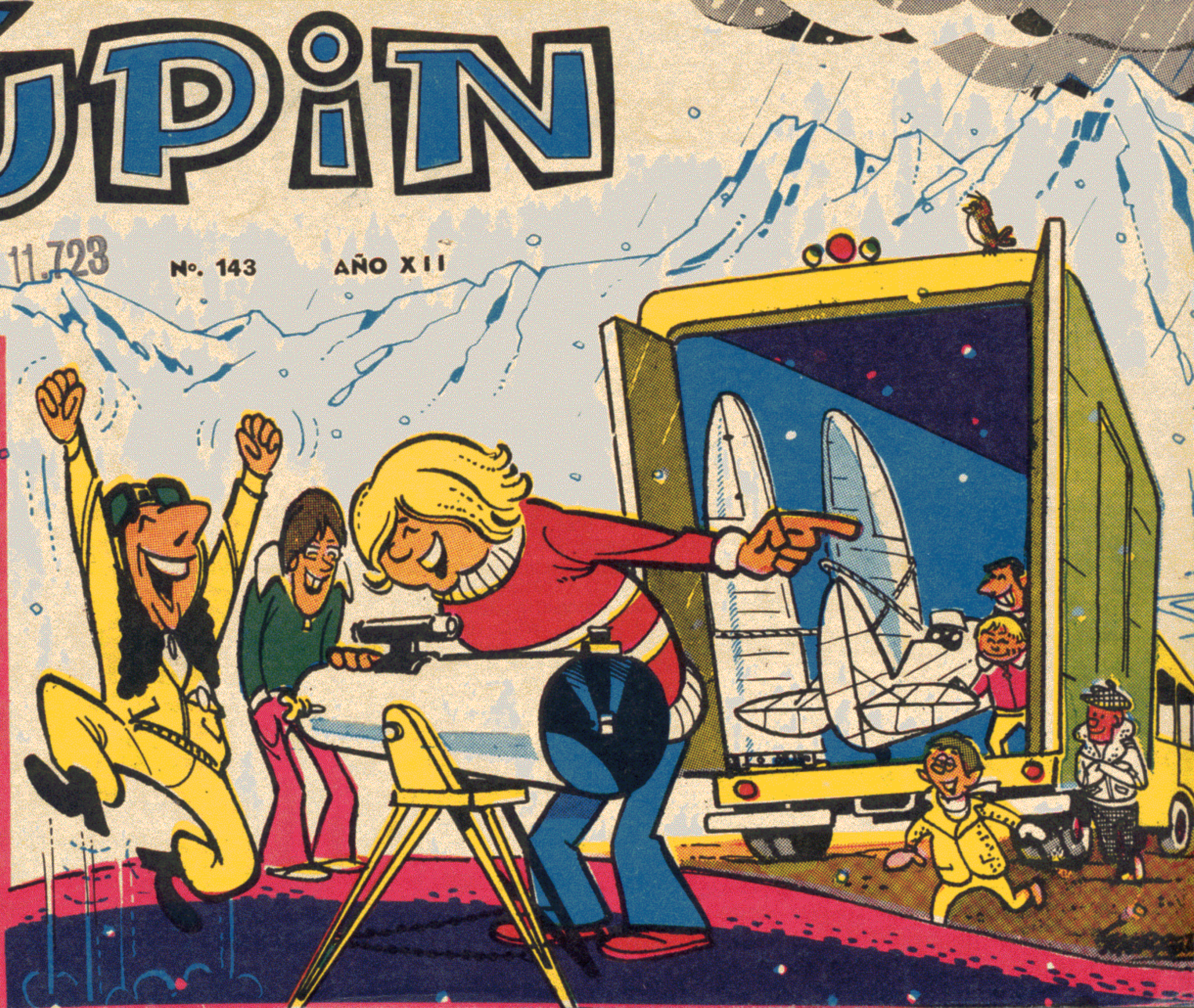
RECEPTOR DE
AMBAS ONDAS



MAPA DEL
CIELO AUSTRAL



AUTITO
EXPERIMENTAL



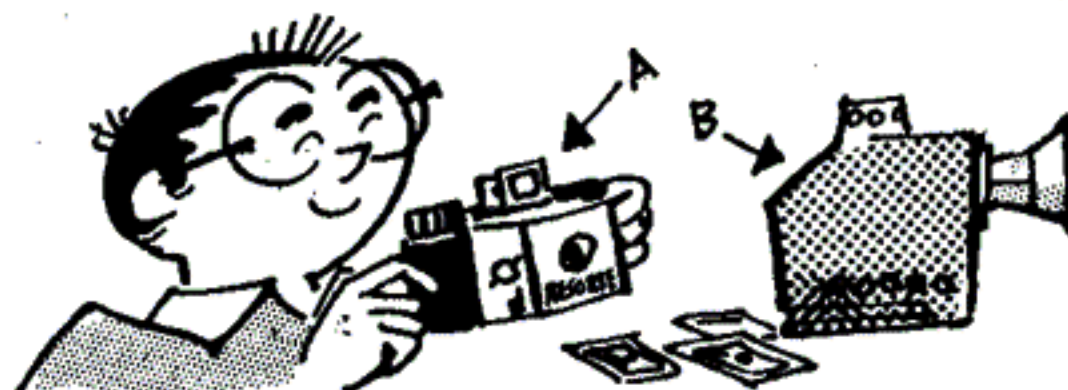
**¡CHICOS, LOS QUE NO PUDIERON
CONSEGUIR EL SUPLE 77 AHORA
PODRAN HACERLO!**

Suplemento

LUPIN 77

\$150

¡REIMPRIMIMOS MAS!...



Con las historietas de Lúpin, Resorte, Bicho y Gordi, Mosca Kid, Al Feñique y planitos para todos los gustos: UNA CAMARA FOTOGRAFICA con dos tipos de obturador para que te resulte fácil, LA PARRILLA SOLAR, UN PLANEADOR de múltiples usos, puede ser RADIO CONTROLADO o MOTOVELERO, BUSCA METALES Y EMISOR, UN PROYECTOR PARA TUS FOTOS, CIRCUITOS METALIZADOS, receptor, push-pull, ESPANTA MOSQUITOS ELECTRONICO y probador e inyector de señales, HACETE TU PROPIO PLATO VOLADOR y dejate de mirar hacia arriba para ver si descubris uno. EL YATECITO QUE TANTO SOÑASTE AHORA LO PODES CONSTRUIR ¡SUPERFACIL! además consejos para el camping, cohetería, fotografía y para los bichos astrónomos LA POSICION DE LOS PLANETAS PARA TODO EL AÑO 1977 y cómo hacerse un portaocular con cremallera y como si todo esto fuera poco 2 barriletes 2 uno fácil y el otro no tan...EL AVION DE LUPIN PARA ARMAR y Mosca te enseña el arte de los puños en PIÑITAS UTILES... LARGA ESTA REVISTA Y SALI CORRIENDO A BUSCARTE UNO ANTES QUE NO LO PUEDAS CONSEGUIR MAS



VENTAS EN REDACCION DE TARDE
SUPLE 75 \$ 100.- SUPLE 77 \$ 150.-

ENVIOS AL INTERIOR AGREGAR
\$ 25.- por cada uno por correo simple y \$ 70.-
cada uno por correo certificado.

Para recibirlo por correo enviar únicamente
GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE
MURGA revista Lúpin D. Norte 825 - 3º Cap. Fed.



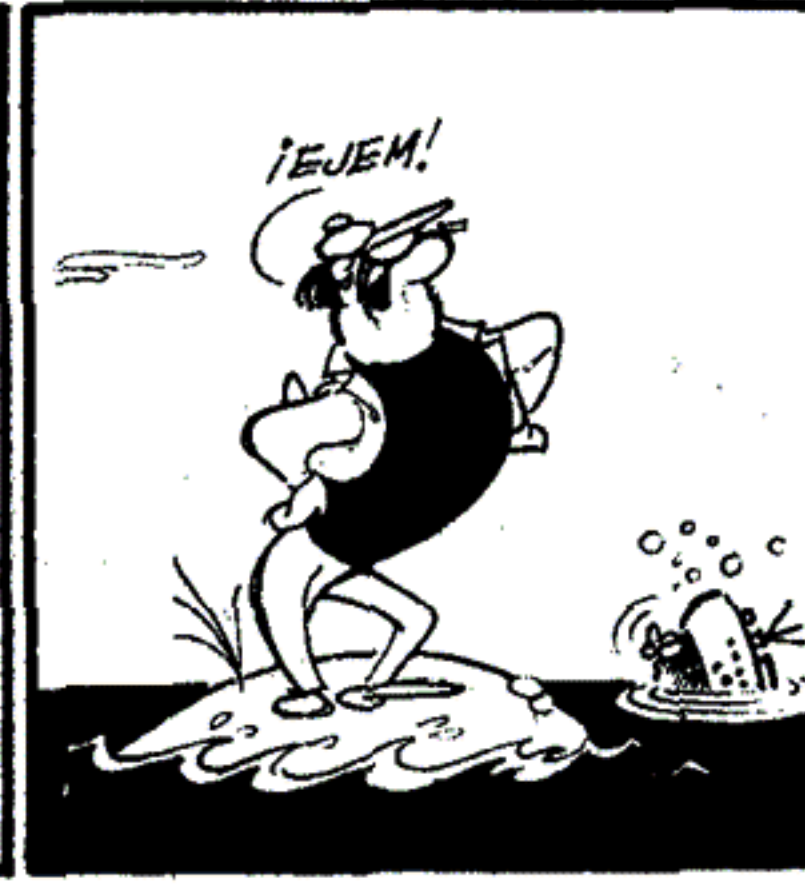
LÚPIN

Nº 143 año XII
director Héctor Sídoli



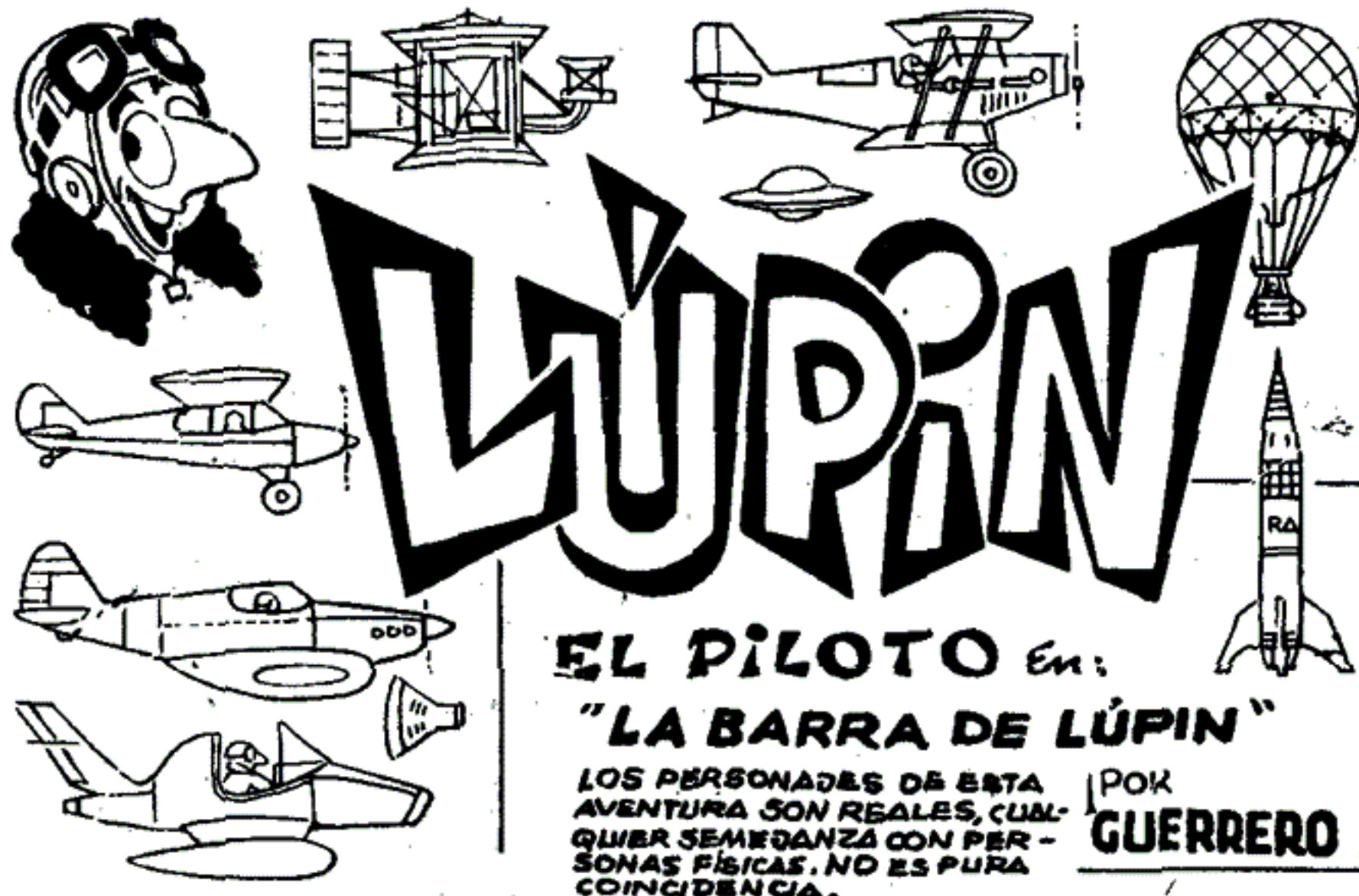
PURAPINTA

SEGURIDAD



ABRAZO





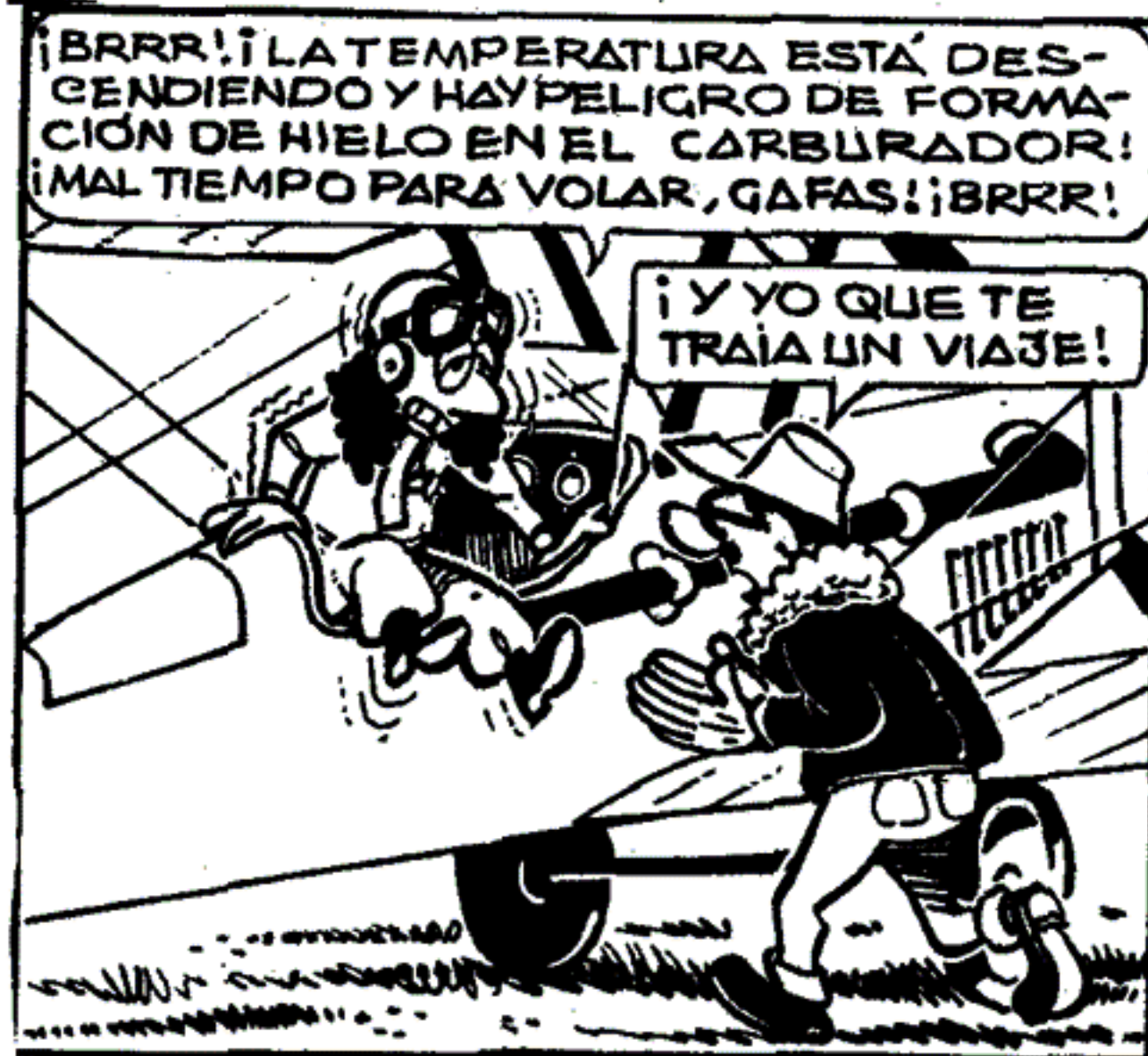
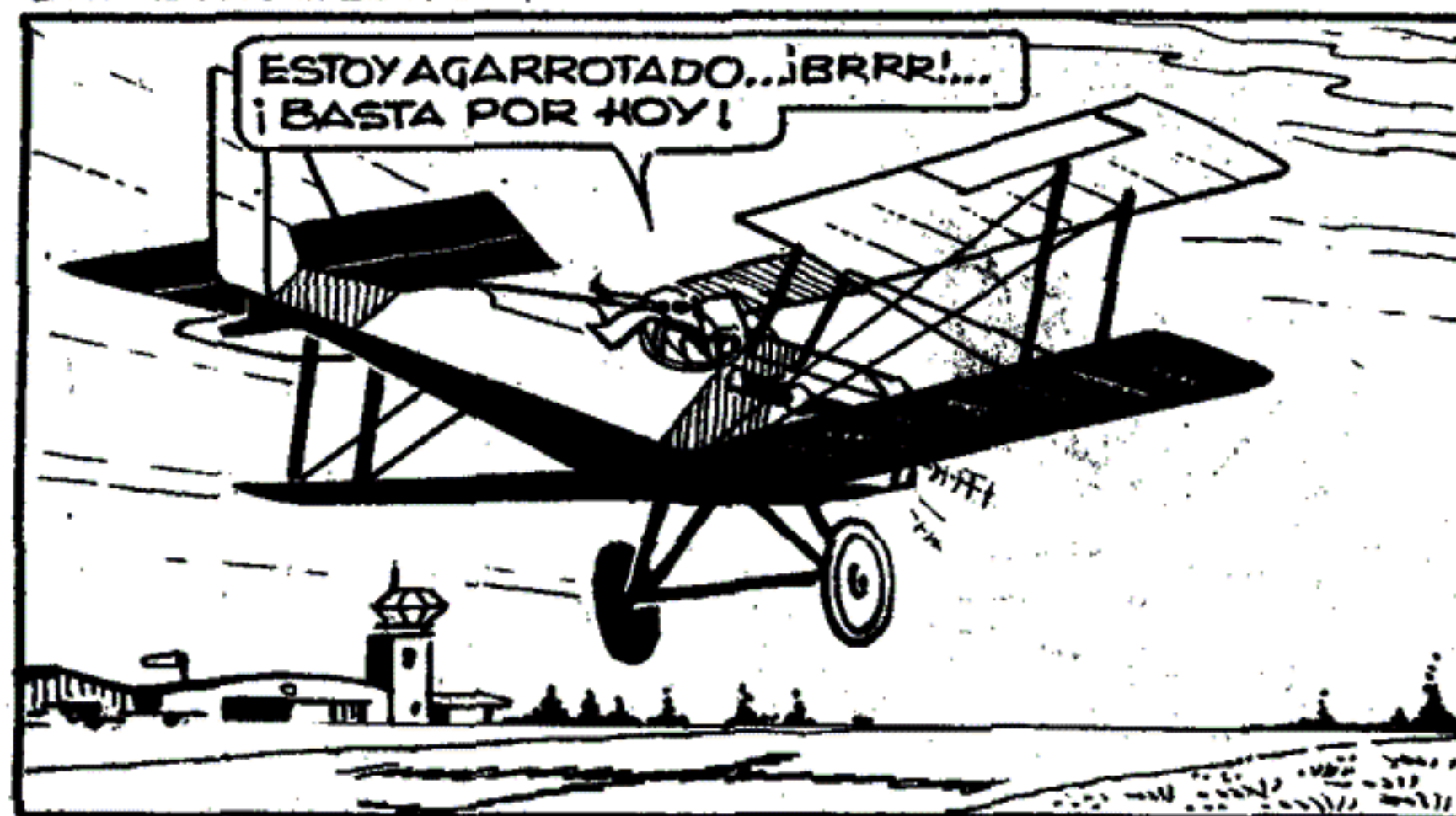
LUPIN

EL PILOTO En:
"LA BARRA DE LUPIN"

LOS PERSONAJES DE ESTA AVENTURA SON REALES, CUALQUIER SEMEJANZA CON PERSONAS FÍSICAS, NO ES PURA COINCIDENCIA.

POK GUERRERO

ESA MAÑANA SE PRESENTABA COMO LA MAS FRIA DEL AÑO, NO OBSTANTE, LUPIN NO ABANDONABA SU ENTRENAMIENTO



ES CIERTO, ES ARRIESGARSE EN ESTA CÁSCARA DE NUEZ, ES UN AVION CHICO, DE Poca AUTONOMIA DE VUELO Y BAJA POTENCIA PARA UN VIAJE EN MALAS CONDICIONES CLIMATICAS

TENDRIA UNA EMERGENCIA A CADA RATO

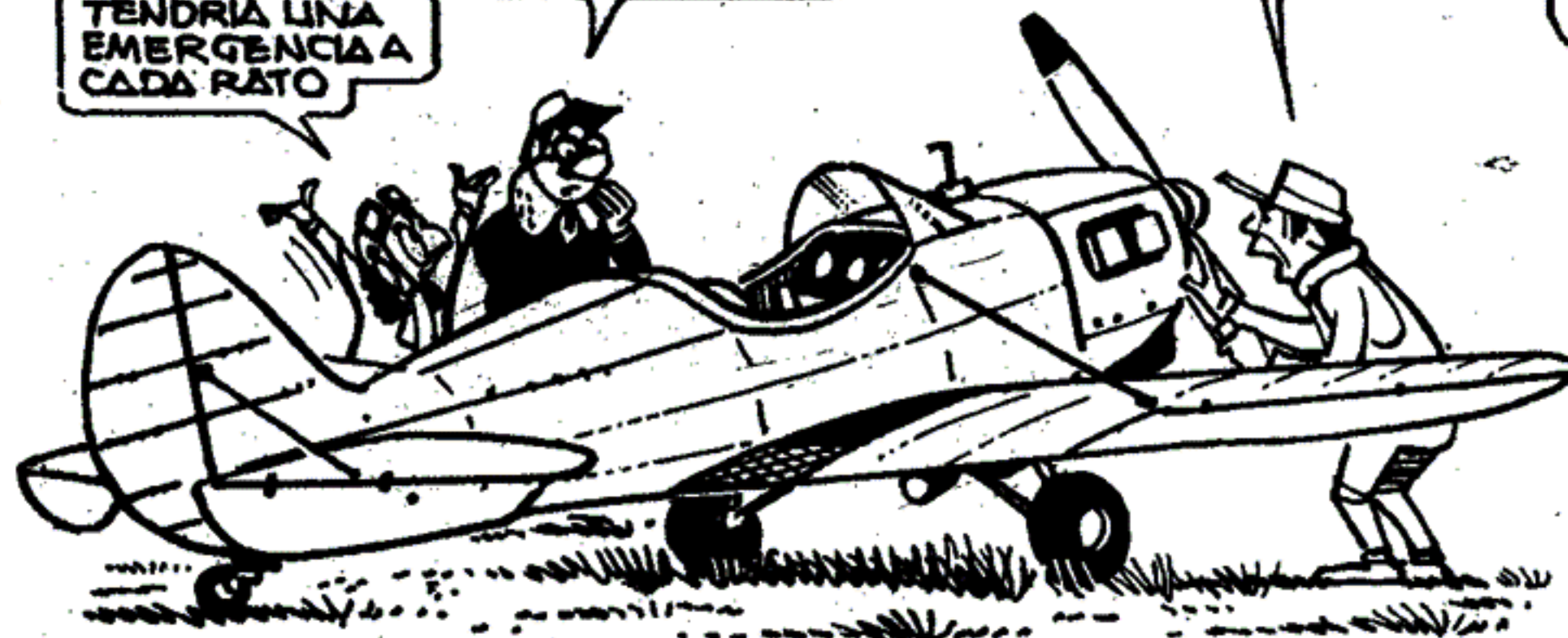
TIENE RAZON, LUPIN, PERO EL JOVENCITO CAPRICHOSO DE SU DUEÑO PAGO CUALQUIER CANTIDAD Y HABRA QUE LLEVARSELO

OIGAN, YO TENGO UN AMIGO CAMIONERO, SI PUDIERAN SALIR ESTA TARDE POR TIERRA, EL SABADO ESTARIAN ALLA, SI QUIEREN LES HABLO

¡NO ESTARIA MAL! UNA VEZ ALLA SERIA OTRA COSA ¿ES GRANDE EL CAMION?

¡ENORME! LE DESMONTAMOS LAS ALAS Y ENTRA PERFECTAMENTE, Y TODAVIA QUEDA LUGAR PARA UN REGIMIENTO

¡HABIALE!



¡SATARDE, EL ENORME CAMION ENTRABA EN EL AERODROMO. LA IDEA DE TORNILLO HABIA TENIDO FELIZ RESPUESTA



¡HOLA, LUPIN! ¡AQUÍ ESTA LA BARRA FUERTE DISPUESTA A AYUDARLE!

SOMOS SUS INCONDICIONALES AMIGOS Y VENIMOS A DARLE UNA MANO

¿Y ESTOS?...



MIENTRAS TANTO, EN LA ESTANCIA





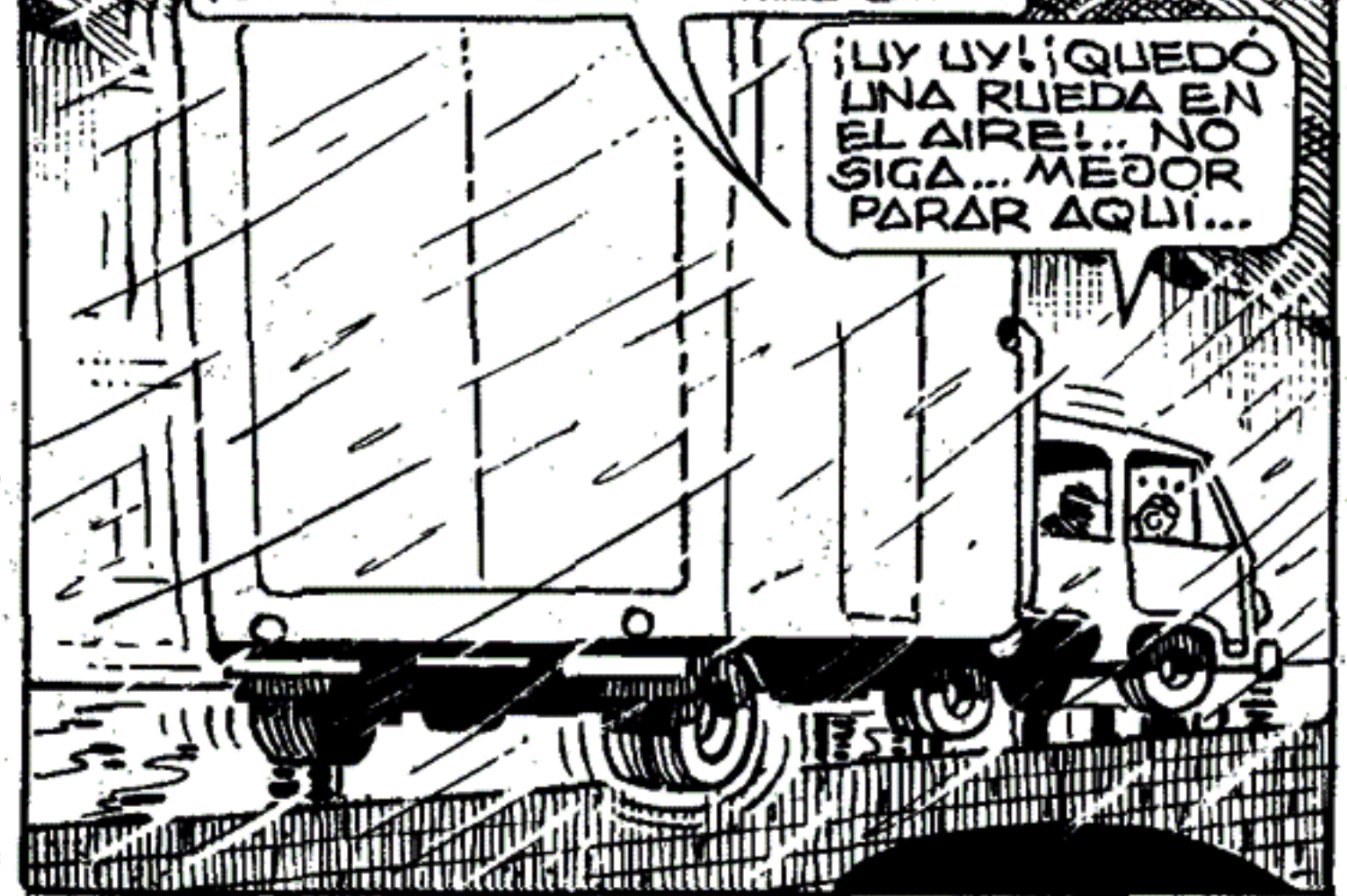
EL PESADO CAMIÓN CONTINUABA SU MARCHA...



¡DIABLOS! NO SE VE NADA Y NOS AGARRA EN MEDIO DE ESTE PUENTE SIN BARANDAS Y RESBALOSO



¡HABRÁ QUE IR DESPACIO!... IRÉ APLICANDO LOS FRE... ¡EE PAA!... ¡SE ME VA DE COSTADO!...



¡BUJAJAJAJ! ¿QUÉ PASA, PARAMOS OTRA VEZ?



OIGAN... PARECE QUE ESTA LLOVIENDO...

¿POR DONDE ANDAREMOS?

NO SE... ME VOYA FIJAR...



¡LUIA! ¡CUIDADO!

¡OOOH! ¡SOCOO!... ME SACARON EL PISO! ¡NO LO VEO!

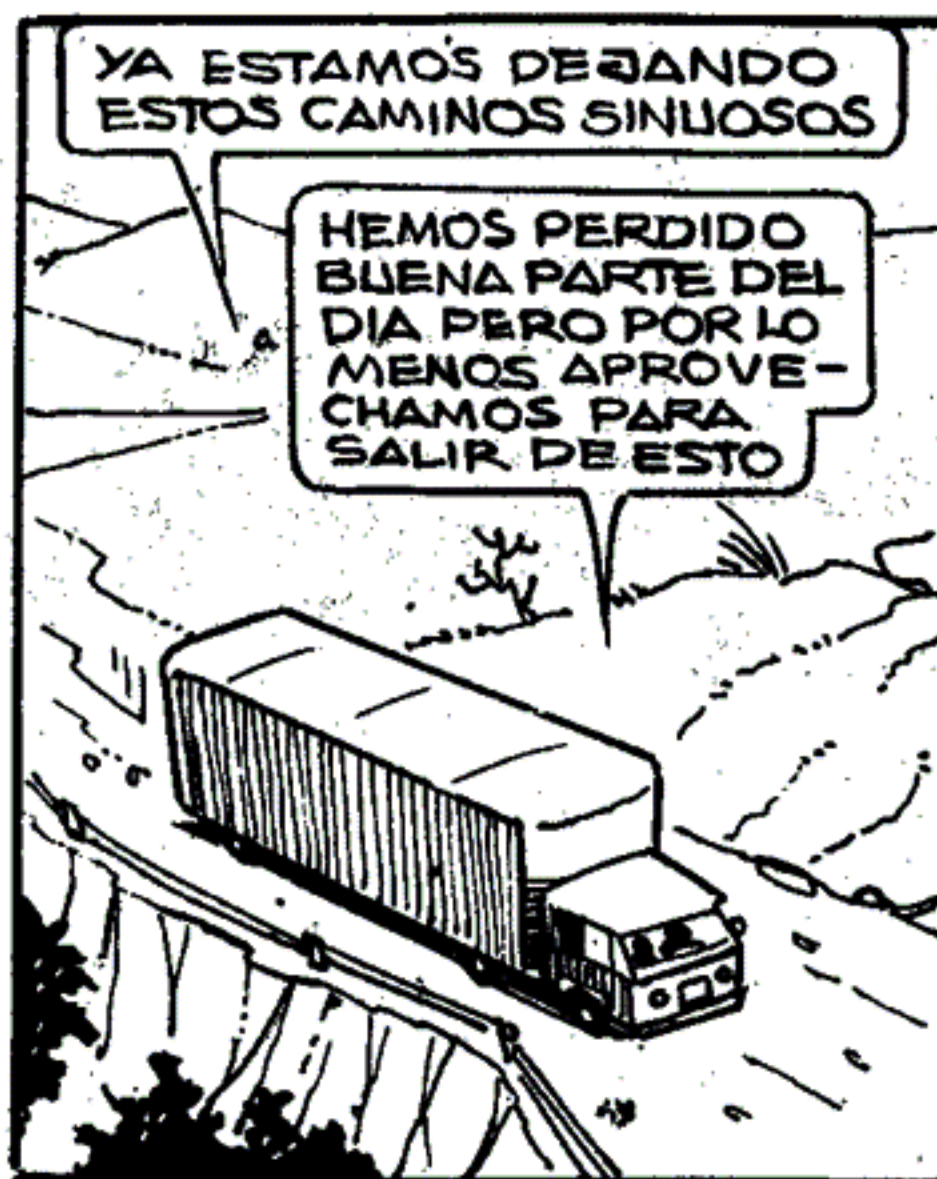
¡JO JO! ¡HACETE UNOS ANTEOJOS Y CALCULA TUS LENTES! ¡JAJA!

¡CIELOS! ¿QUÉ PASA AHÍ?

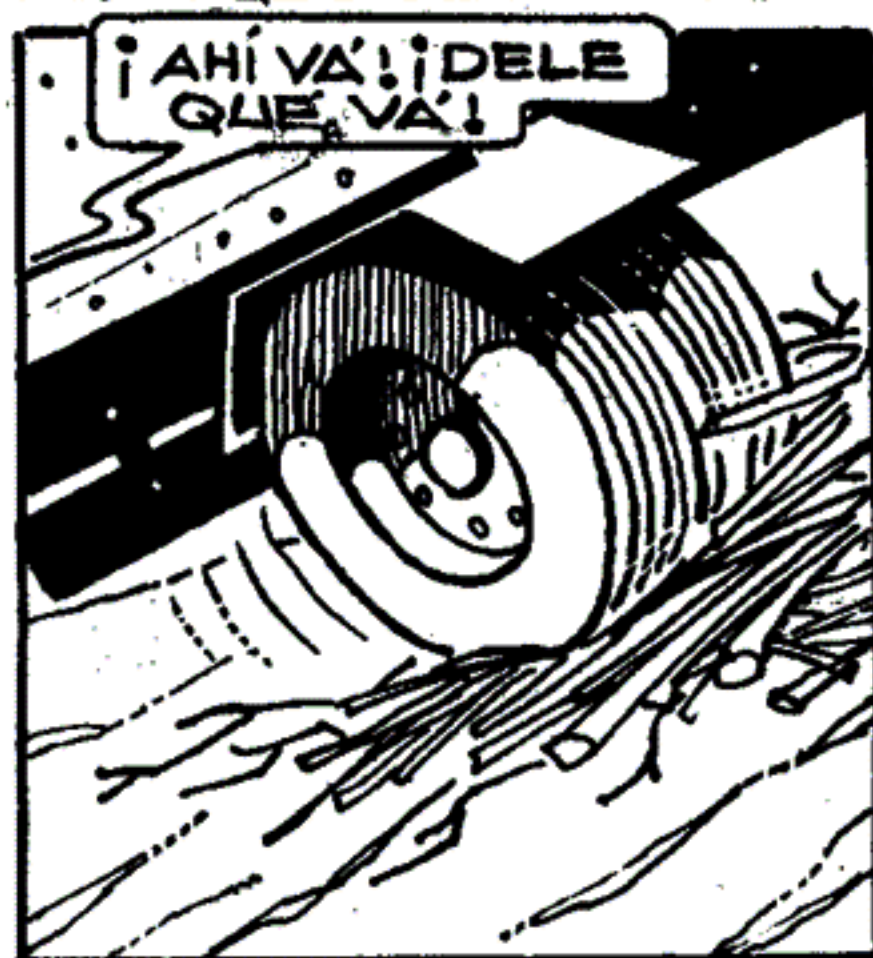








RÁPIDAMENTE LOS CHICOS SE MOVILIZAN Y COLOCAN RAMAS BAJO LA RUEDA PARA QUE SE AFIRME



¡AHÍ VÁ! ¡DELE QUE VÁ!

EL CAMIÓN SE ENCARRILÓ Y POCO DESPUÉS...



¡ZÁ SIEMPEZÓ A NEVAR! ¡PARA CÓMO ESAS OVEJAS EN EL CAMINO!

¡Y AHORA QUE ESTAMOS POR LLEGAR!... ¡AYER SI PODEMOS LOGRARLO ANTES QUE SE PONGA ESPESA!

TUUU
TU TU
TU TUUU

ALLÁ SIGUE EL CAMINO, PERO QUE LUGAR ÁRIDO... ¡NOS HABREMOS EQUIVOCADO!

ESPEREN, YO ME TRAJE EL TELESCOPIO PARA OBSERVAR LOS PLANETAS EN ESTE CIELO INCONTAMINADO, PERO AHORA NOS SERÁ ÚTIL



¡NO ME DIGA ESO!

¡SÍ, MIRA! ¡ALLÁ ES! ¡DESDE AQUÍ SE VE LA ESTANCIA LO MÁS BIEN! ¡LEO HASTA EL NOMBRE EN LA ENTRADA!

¡HURRAA! ¡VAMOS!

Y MÁS TARDE...



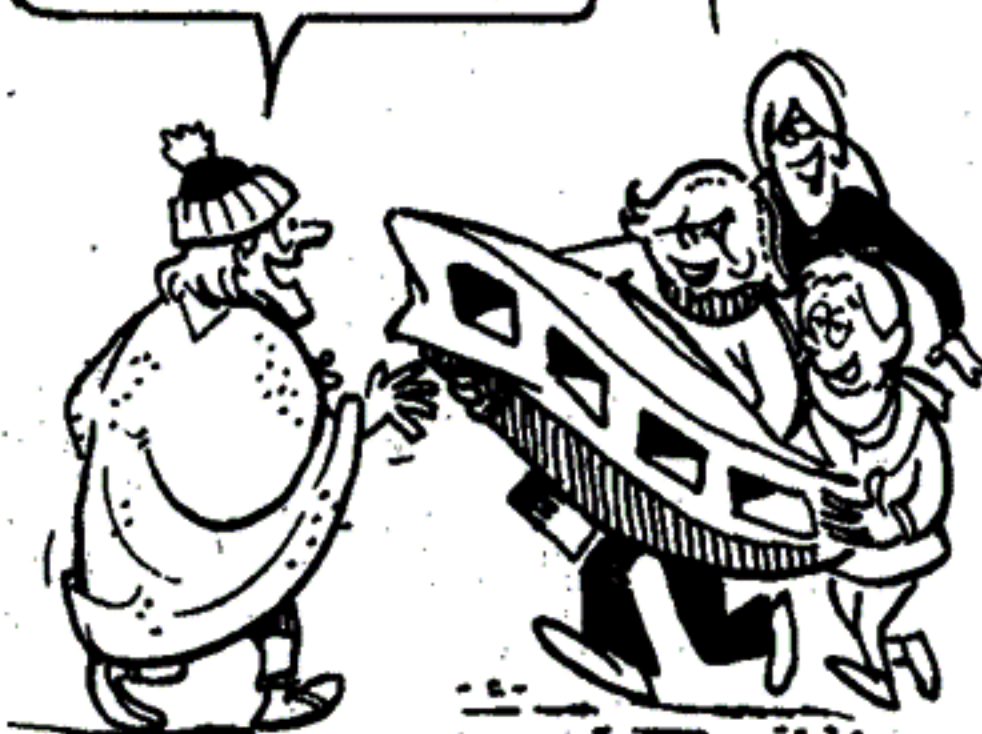
¡MENOS MAL QUE APENAS CAEN UNOS COPOS Y NOS PERMITIO LLEGAR!...

¡CHÁ DIGO CON ESTE TIEMPO! ¿EH? ¿Y ESE CAMIÓN?

NO SE... ¡IRÉ A VER!

¿USTED ES EL DUEÑO DE ESTO? ¡LO ENCONTRAMOS EN EL CAMINO!

¡OH... EL GLOBO!... ¡GRACIAS!... AUNQUE YO ESPERABA OTRO APARATO...



¡TAMBIÉN SE LO TRAEAMOS! ¡BÁDENLO CHICOS! NO VINE EN VUELO PERO DE TODOS MODOS AQUÍ LO TIENE...

¡EL AVIÓN!!!
¡EL AVIÓN, TATA!

¡CANEJO! ¡Y SE SALIÓ CON LA SUYA! ¡ADIOS TRADICIÓN!



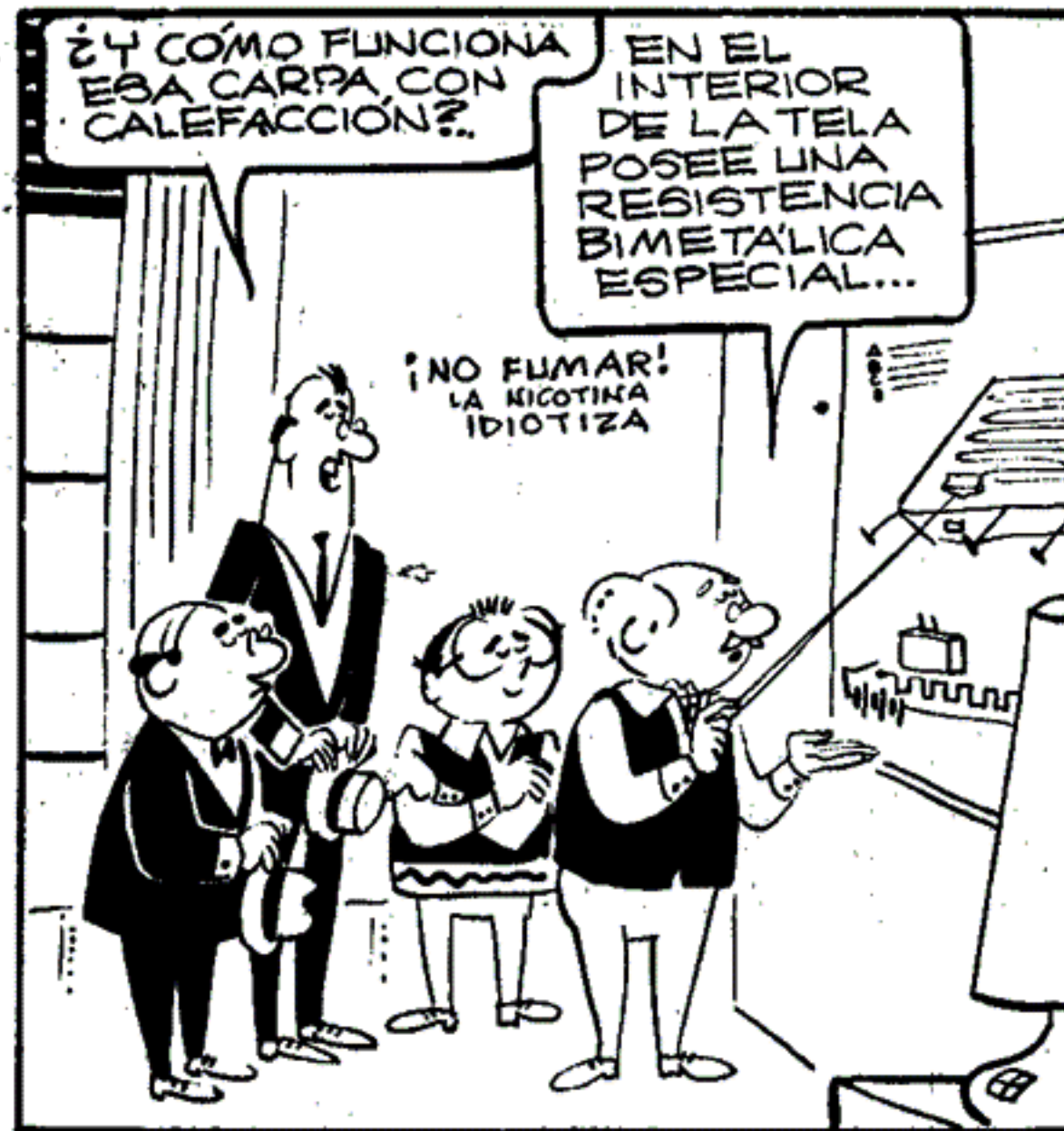
RESORTE

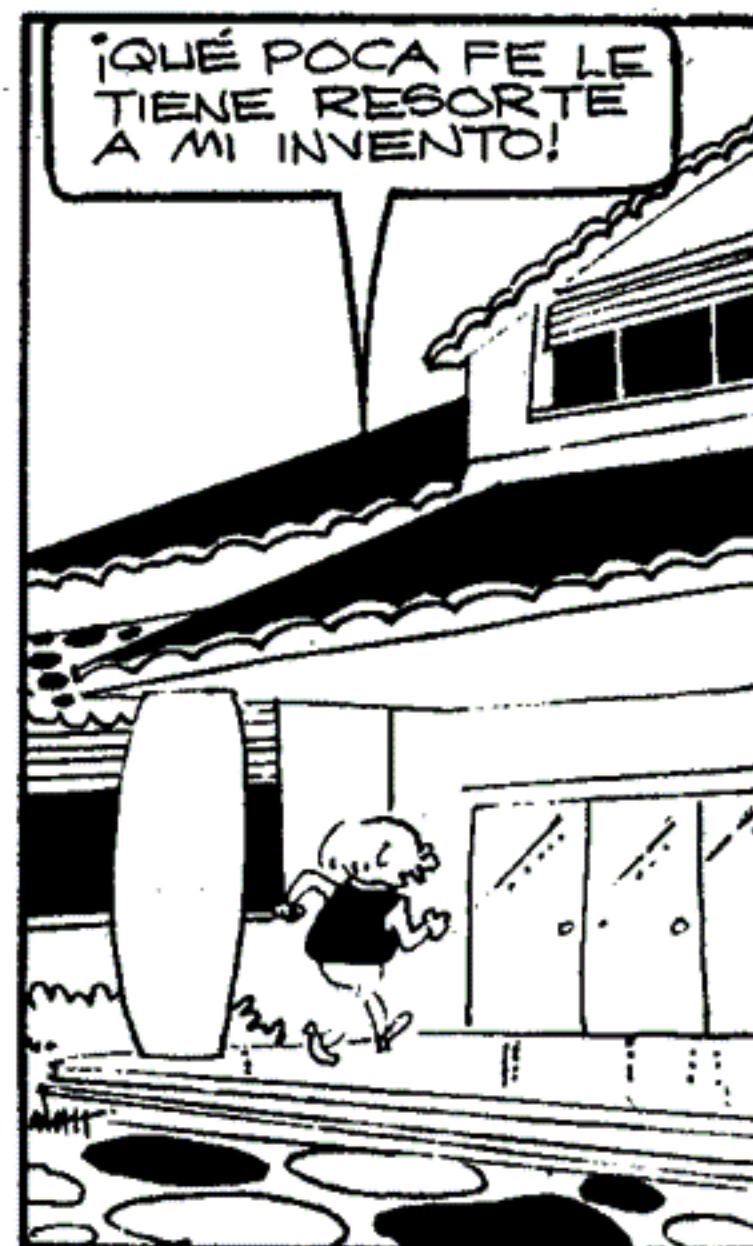
"EL AYUDANTE DEL PROFE"

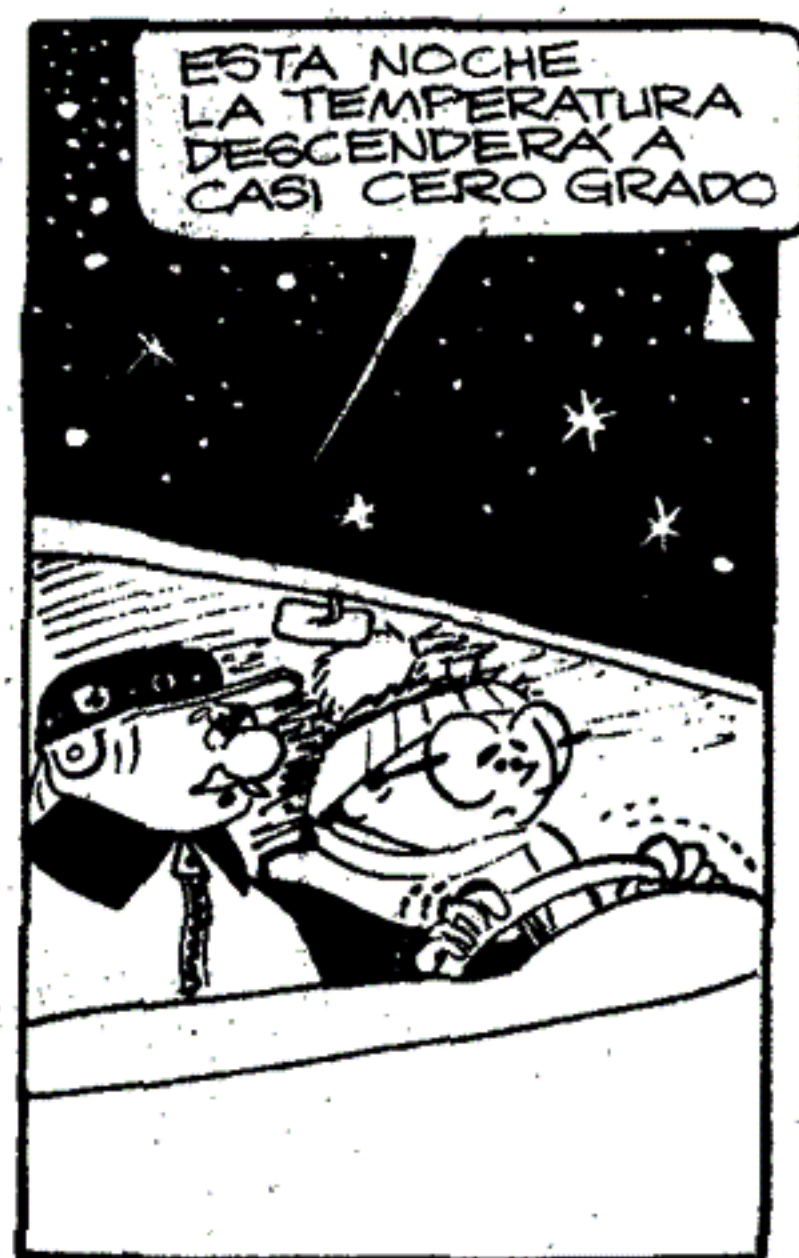
por DOL

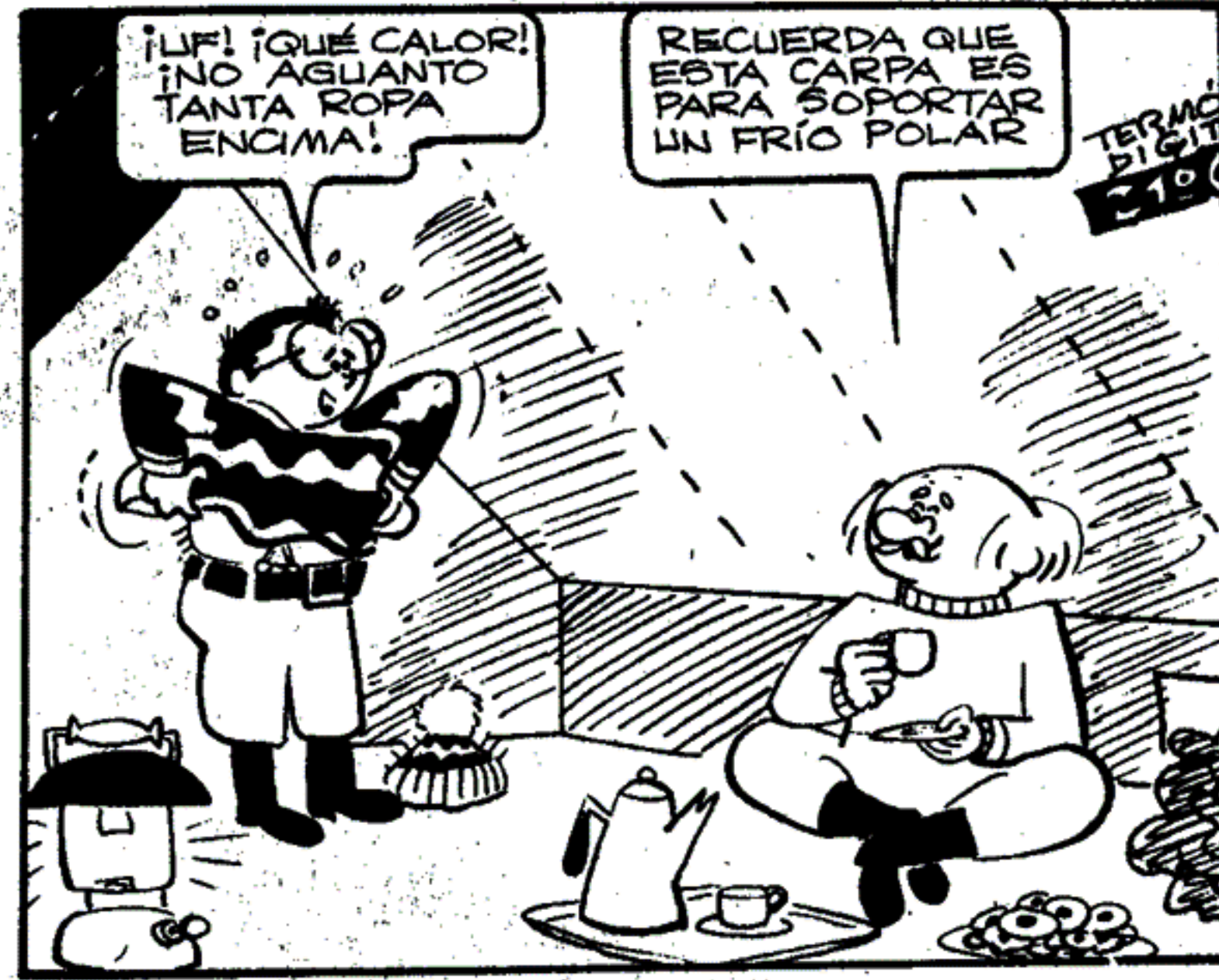


¡QUÉ FRÍO!



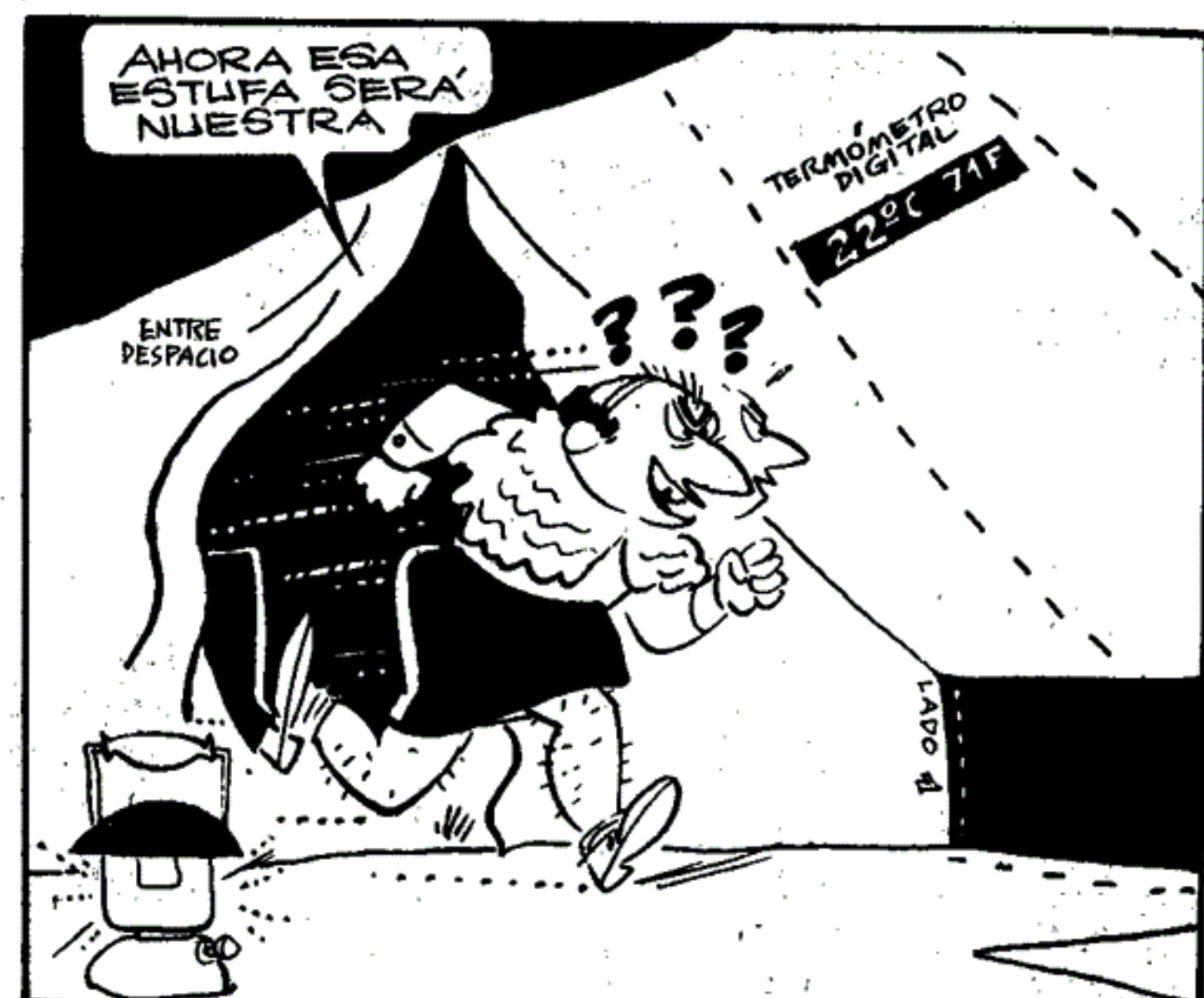
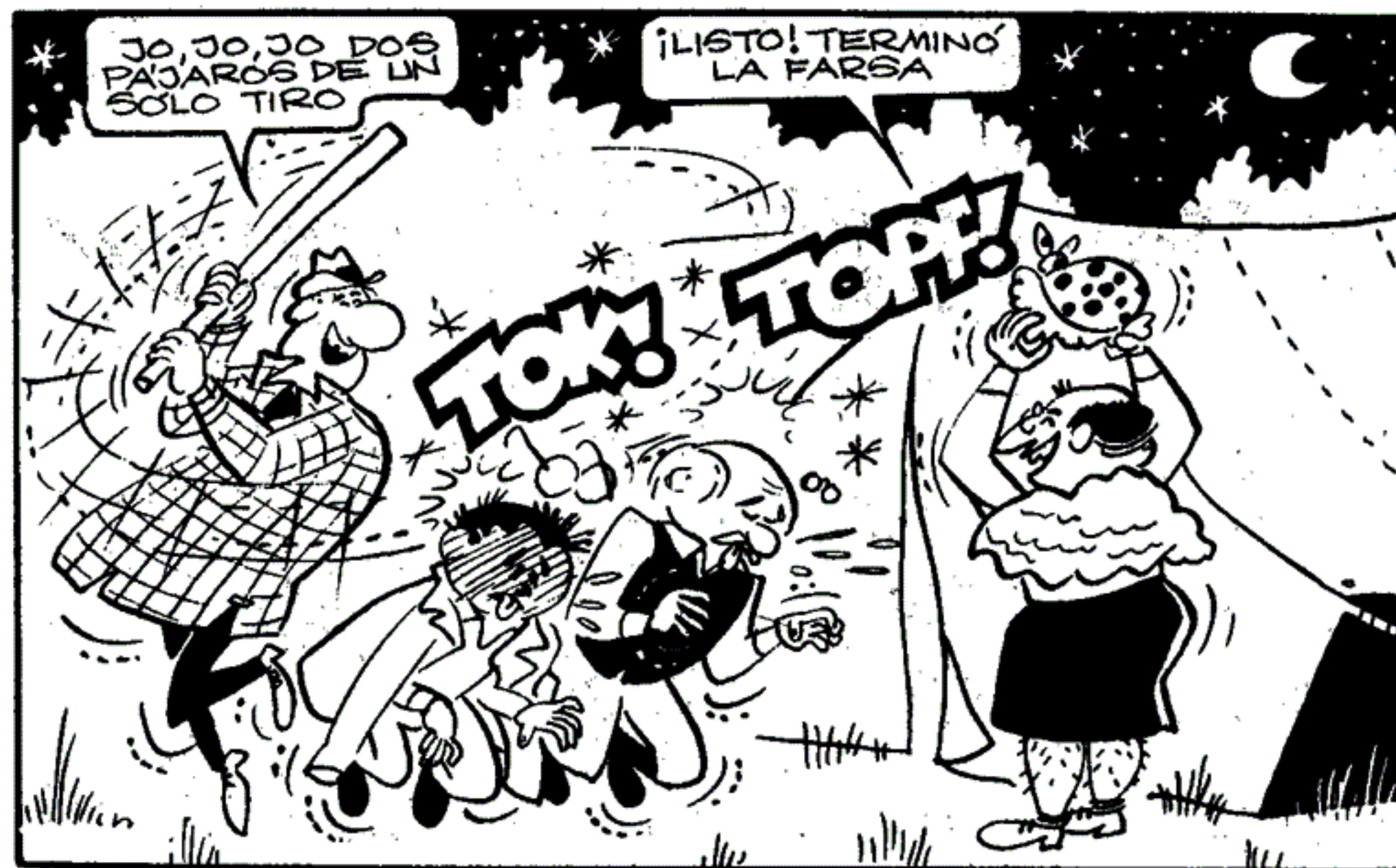














AQUÍ NO HAY NINGUNA ESTUFA

SIN EMBARGO EL AMBIENTE ESTÁ MÁS QUE CALDEADO ¡UF!



¿SERÁ EL CALOR DE ESTA CAFETERA?

¡NO! ¡NO PUEDE SER!



¡YA ESTÁN REACCIONANDO LES PREGUNTAREMOS A ELLOS



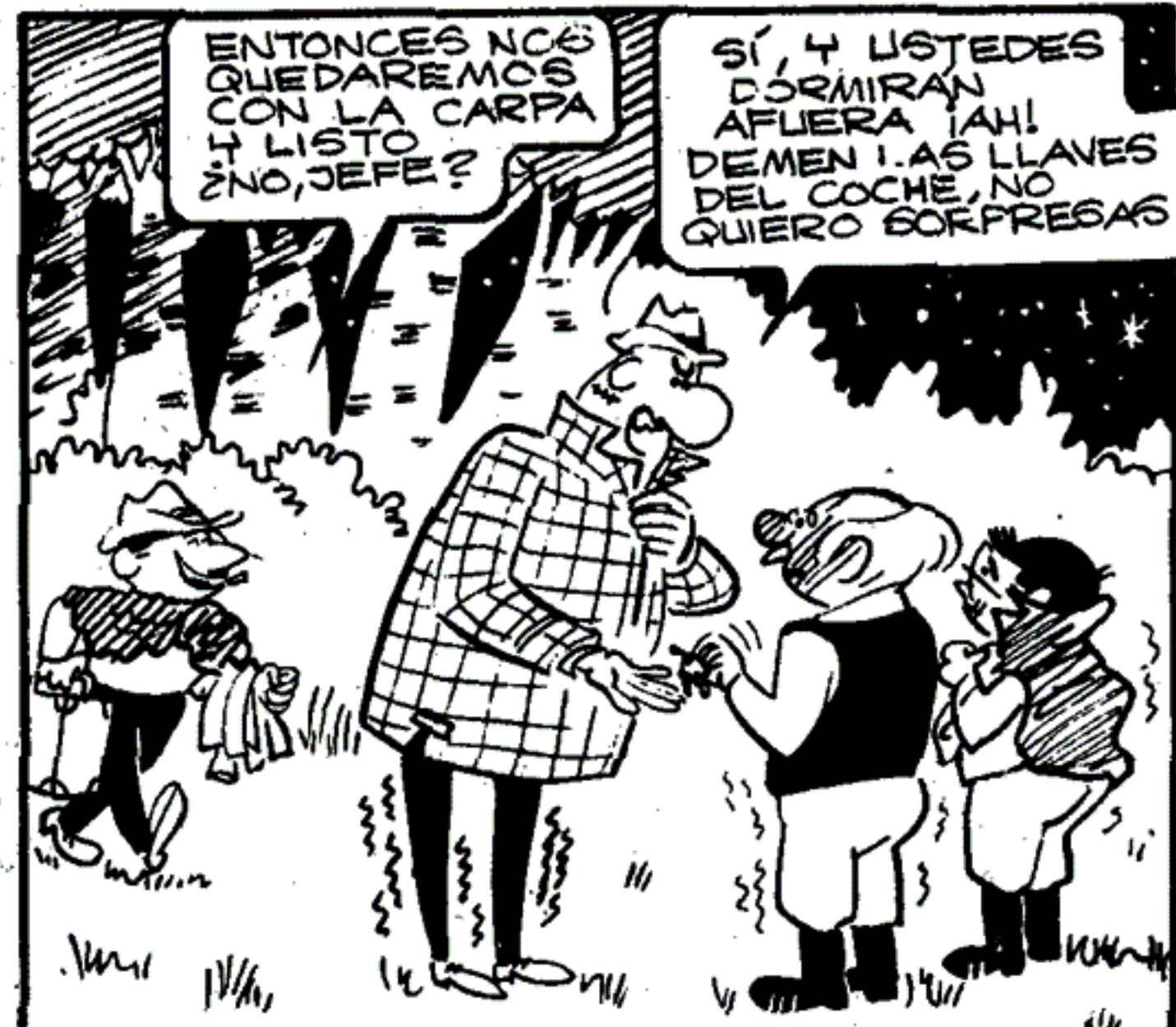
¿DÓNDE ESTÁ LA ESTUFA? ¿CÓMO CONSIGUEN ESE CALOR?

¡AH! ¿ESO ERA LO QUE BUSCABAN? NO HAY NINGUNA ESTUFA



¿Y CÓMO CALENTASTE ESA CARPA?.. CANTA, CANTA

ELLA MISMA PRODUCE EL CALOR, ES UN INVENTO QUE ESTAMOS PROBANDO



ENTONCES NOS QUEDAREMOS CON LA CARPA ¿LISTO, JEFE?

SÍ, Y LISTEDES DORMIRÁN AFLERA ¡AH! DEMEN LAS LLAVES DEL COCHE, NO QUIERO SORPRESAS





AL

EL EX-GANGSTER CONVERTIDO
EN POLICIA Y CONOCIDO AHORA
COMO EL

"TERROR DEL HAMPA"

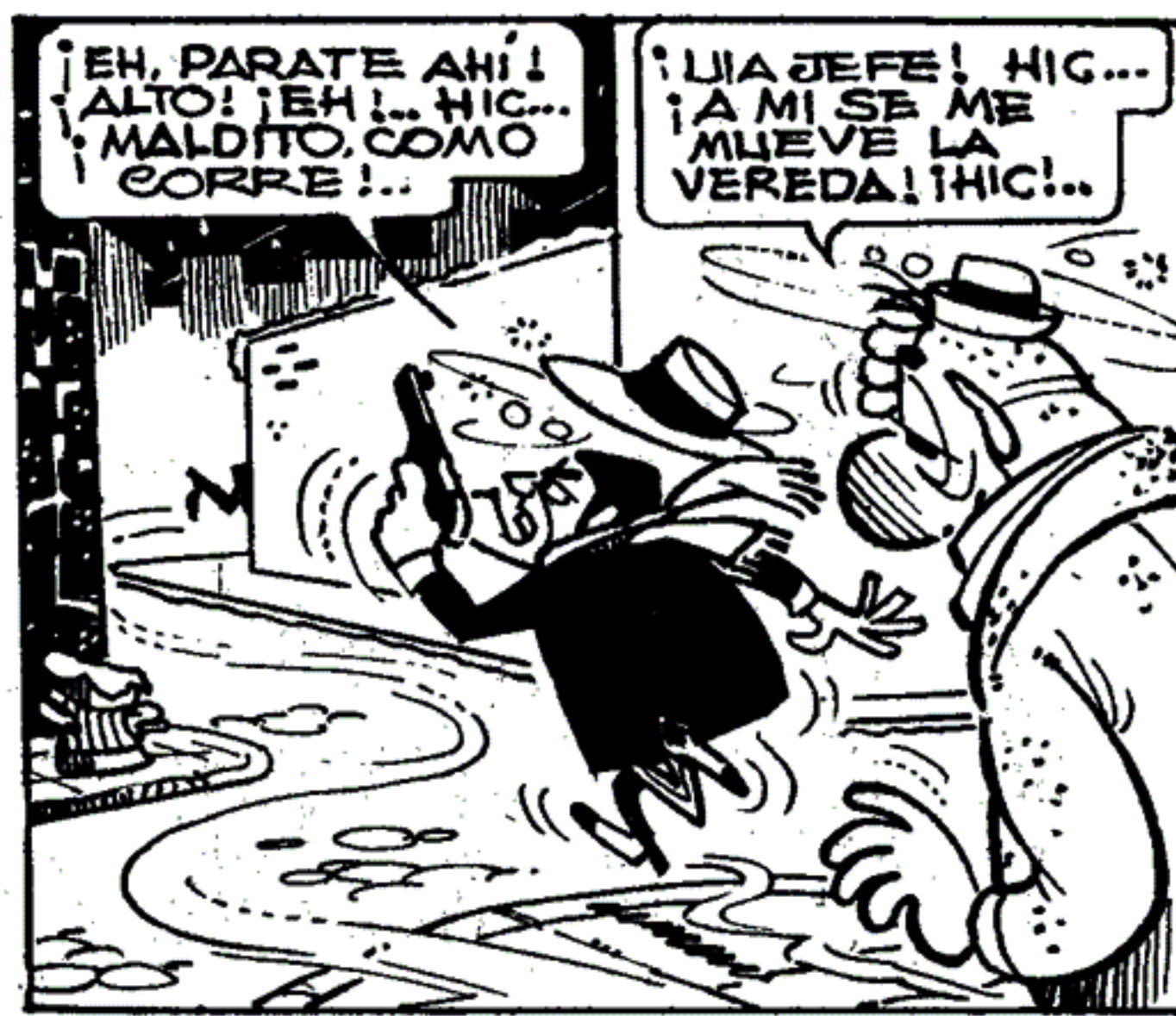
Hoy en:

"FRIO Y FUEGO"

Por GUERRERO

Ferliques















AERO SUR S.R.L.

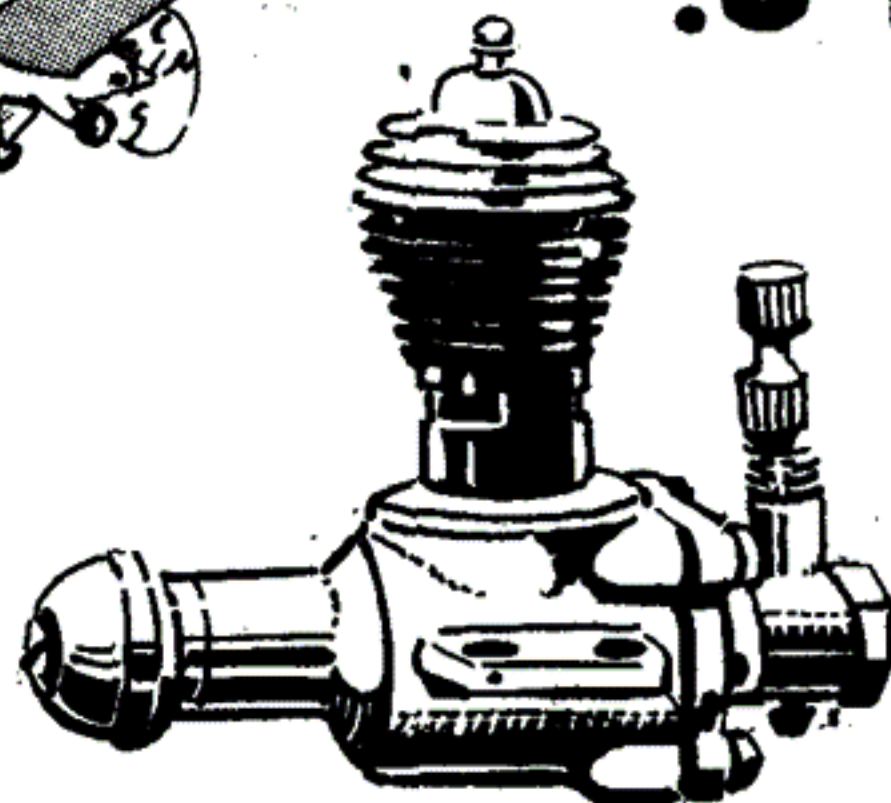
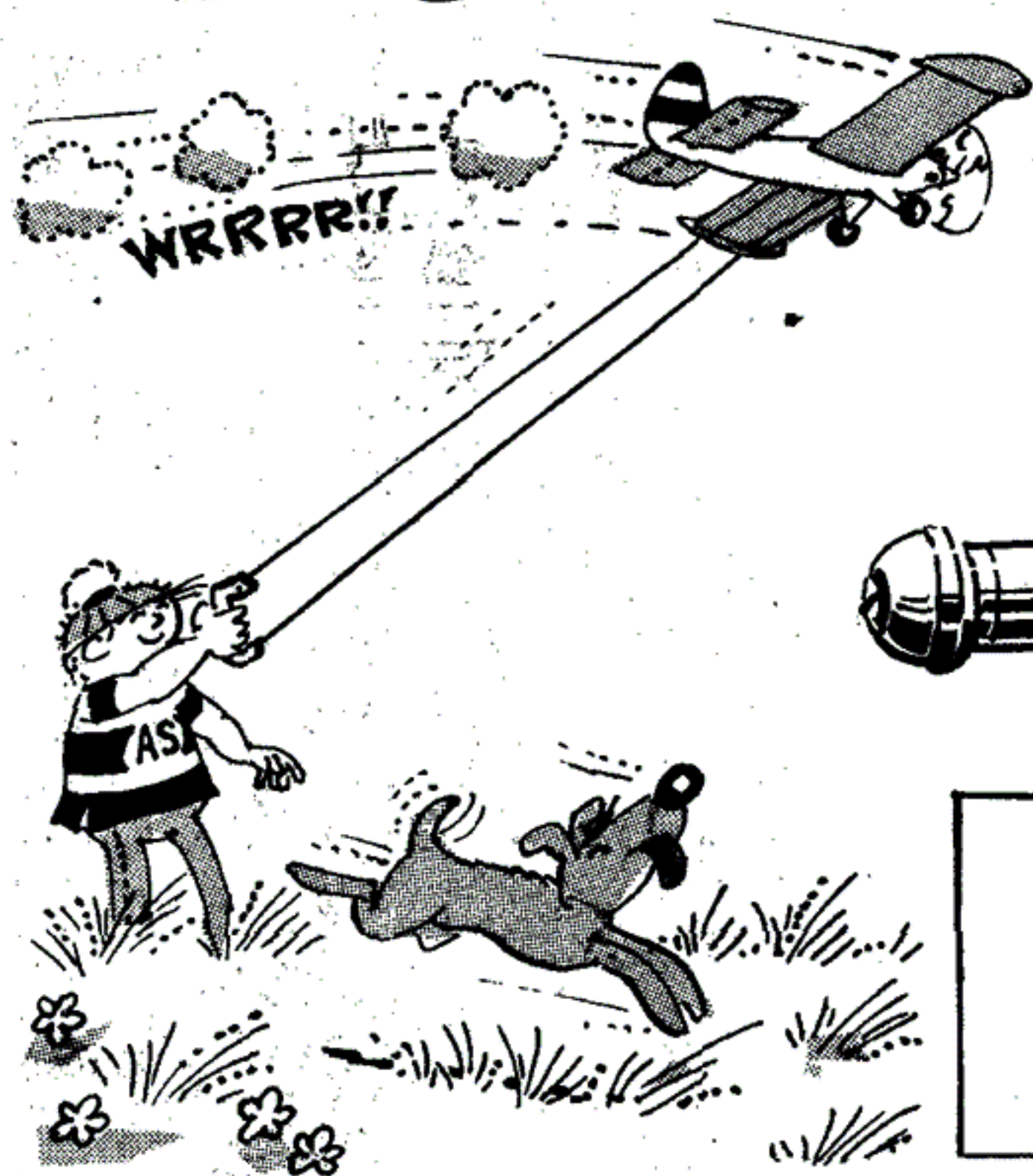
Talcahuano 166

Tel. 37-6030

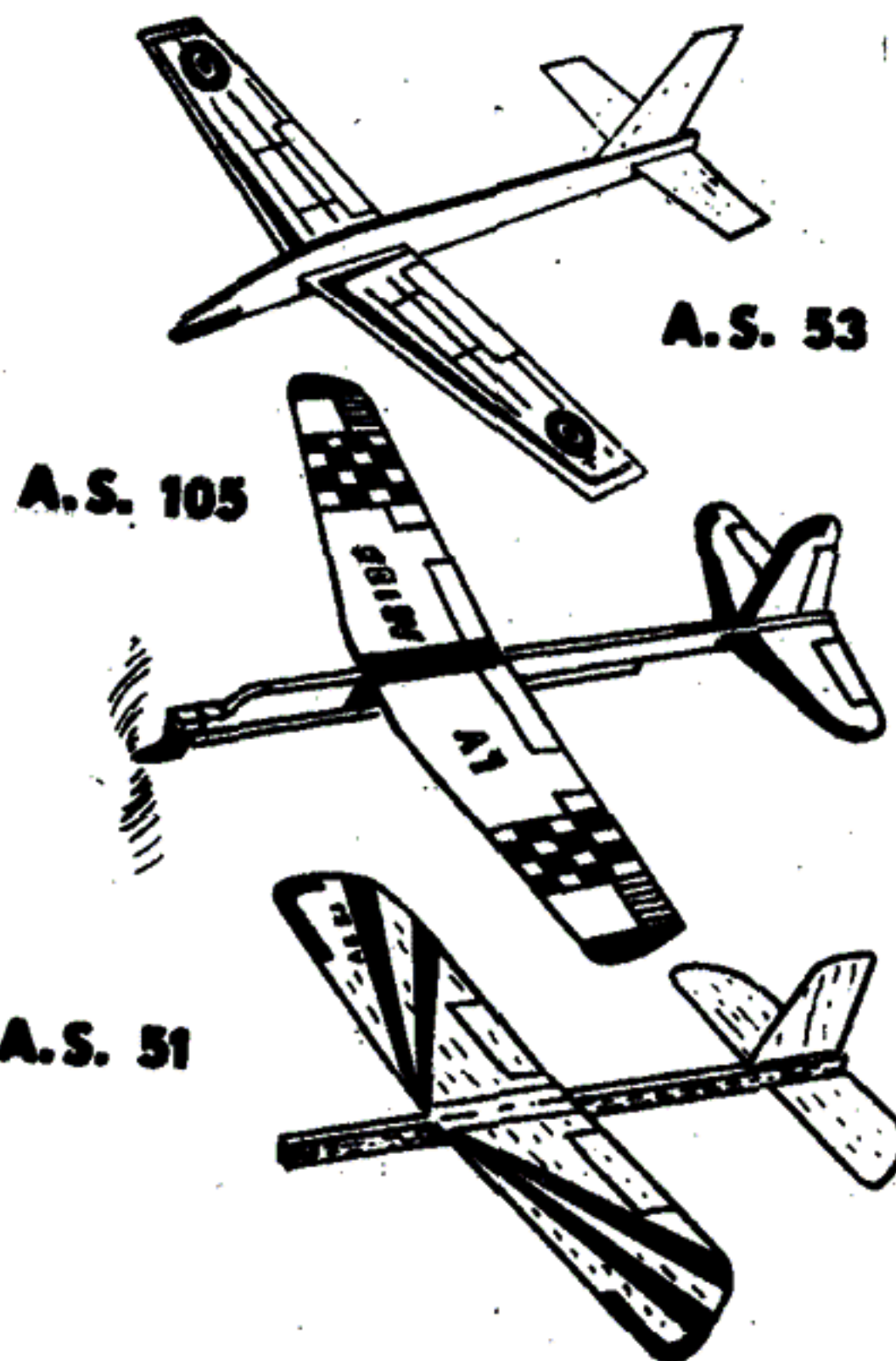
Buenos Aires

la casa del hobby

MOTOR C.O.M. .049



PARA ENSAMBLAR



AEROMODELISMO: Equipos para armar en plástico y en madera balsa. Madera balsa: en planchas, varillas y tacos. Accesorios completos. Planos.

AUTOMODELISMO: Pistas comerciales y familiares todas las marcas y modelos. Accesorios.

ARQUITECTURA: Césped, arbolitos, casita.

MODELISMO NAVAL: Lanchas, veleros, etc., motores de todo tipo. Accesorios.

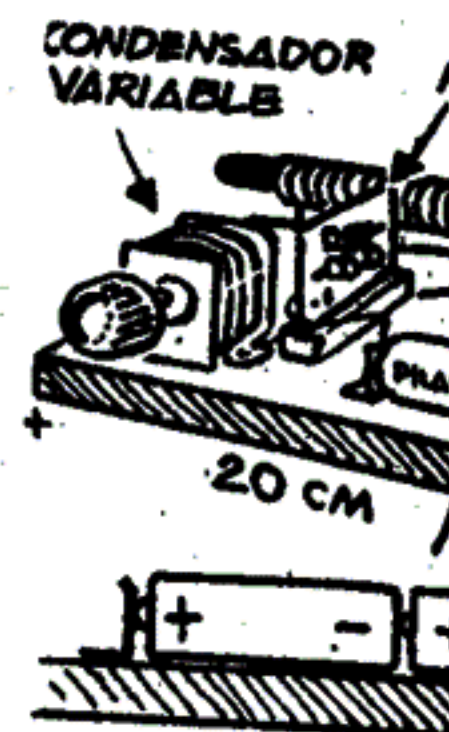
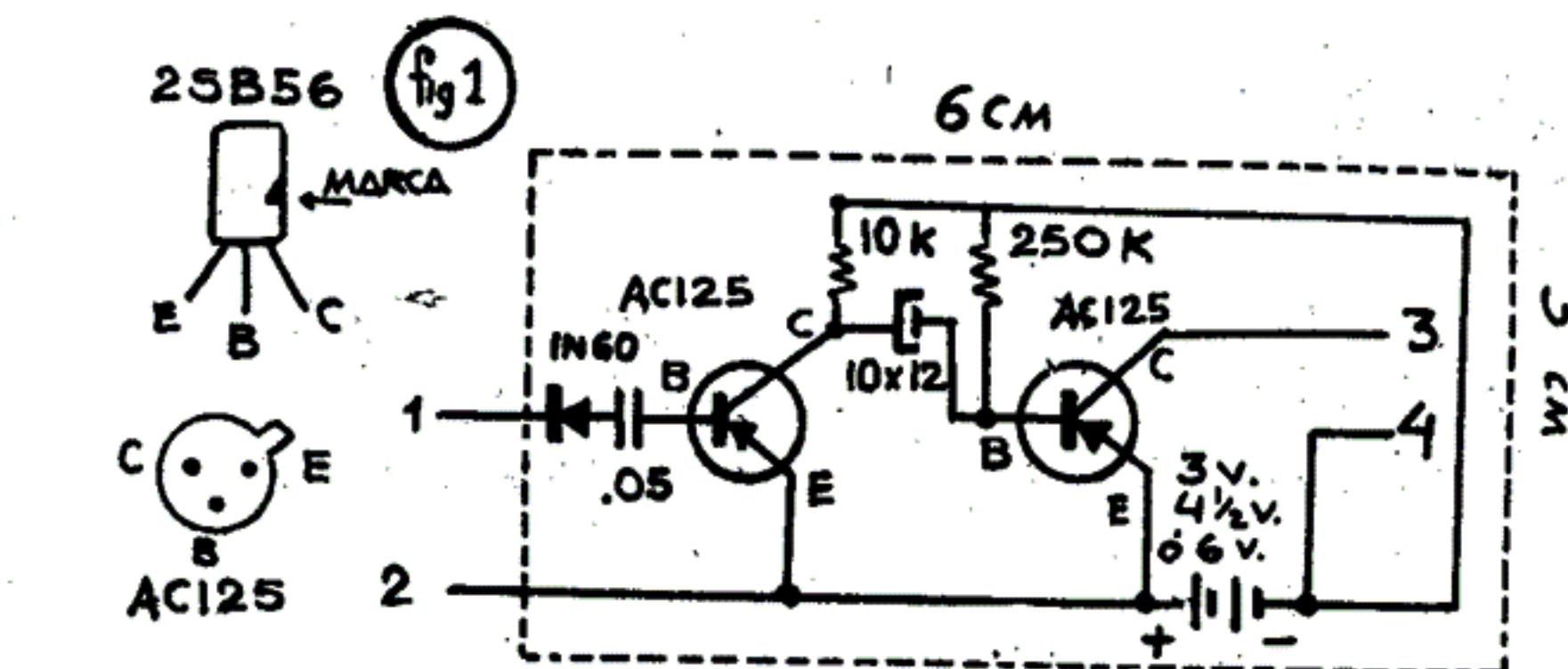
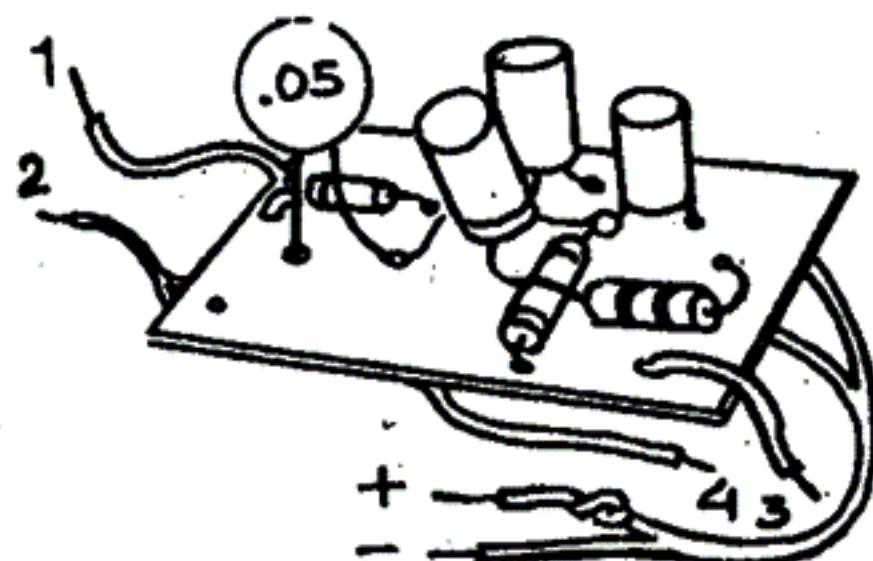
COHETERIA - IMANES - JUGUETES.

SOLICITELOS EN EL COMERCIO DE SU ZONA O POR COMISIONISTA



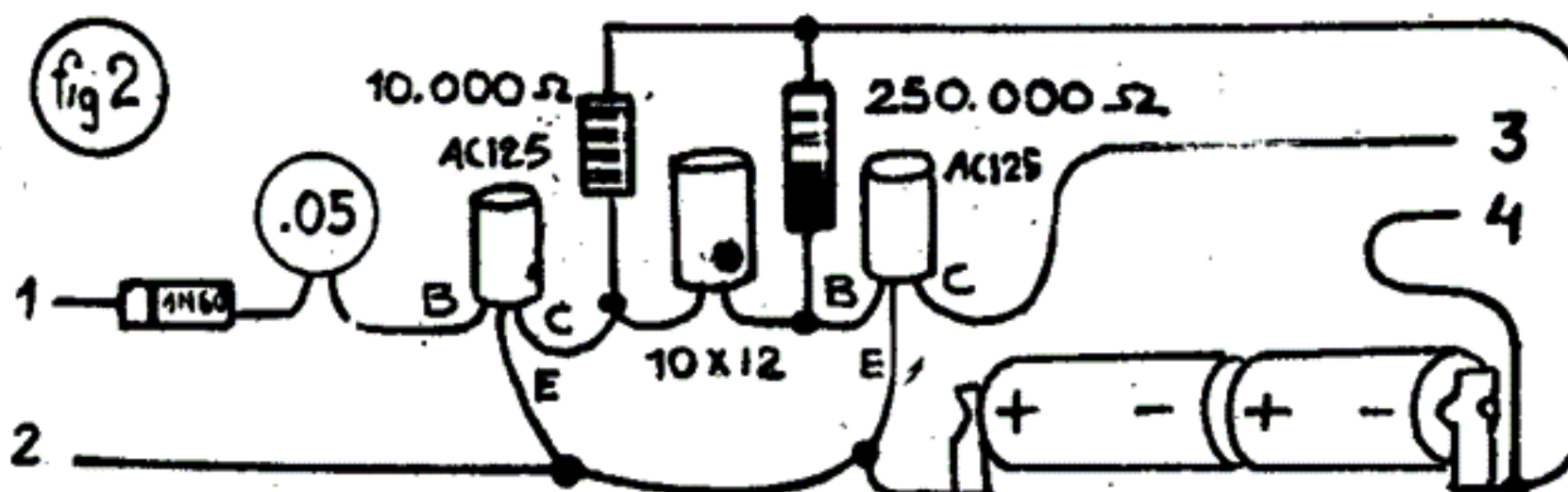
LAS PAGINAS DE RESORTE

En el número anterior les di las explicaciones y dibujos para el armado de un receptorcito y les prometí indicarles algunas mejoras que aquí les doy, la Fig. 1 nos muestra el circuito y la Fig. 2 el mismo armado para aquellos lectores que no lo conocían, como sé que muchos lectores viven lejos de emisoras en pueblos distantes y sólo pueden oír una emisora en la banda de ondas medias (bobina de 75 vueltas) les resulta aburrido siempre sintonizar la misma estación, aquí les explicaré como hacerle una bobina para captar ondas cortas, la Fig. 3 nos muestra la nueva bobina que como ven sólo tiene diez vueltas de alambre de cobre de 1 mm de grosor, como las espiras van separadas no habrá necesidad que el alambre sea esmaltado, como les indiqué el número anterior también pueden usar alambre de cobre forrado en plástico, observen que la antena y el diodo se conectan en la parte superior de la bobina, nuestro receptor de ondas cortas funciona mejor sin toma a tierra pero en algunos lugares alejados de toda emisora esa conexión a tierra puede mejorar la recepción.

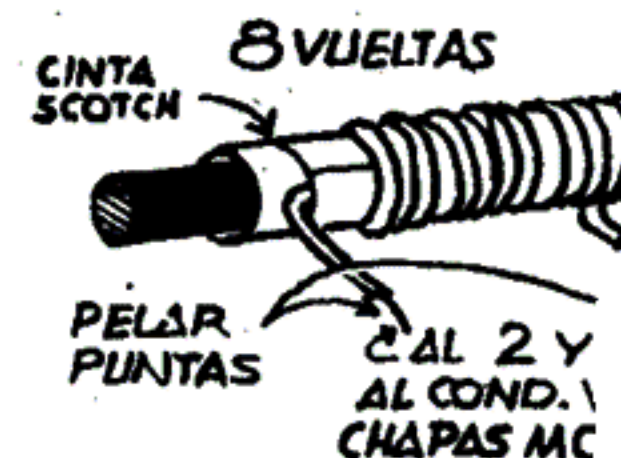


El aparato funcionando en ondas cortas se oirá mejor con un par de auriculares (puede servir el que expliqué su construcción en mis páginas) también funciona bien el parlantito colocado en un tubo y su soporte para usarlo como auricular, las emisoras lejanas se captan mejor de noche y hay momentos más favorables que otros, con el mío capto emisoras de Europa, Asia, toda América y también locales entre las bandas de 4 y 13

MHz por lo que tendremos un receptorcito de ambas ondas con la bobina de 75 vueltas ondas medias, entre 400 y 1500 KHz y con la de sólo diez u ocho vueltas (probar con distintas bobinas o hacerle a una derivaciones) captarán las ondas cortas. El mismo ferrito se usará para las dos bobinas, retirándolo de una y colocándolo a la otra, los auriculares de baja impedancia realizados con parlantes de 8 ohms deben conectarse a



ALAMBRE ES



RECEPTOR DE AMBAS ONDAS

SE NECESITA

2 TRANSISTORES 2SB56 ó reemplazos
AC125 - 2N107 - 2N408 - 2SB156
2SB33 - 2SB77 - GT34 - SFT125

RESISTENCIAS

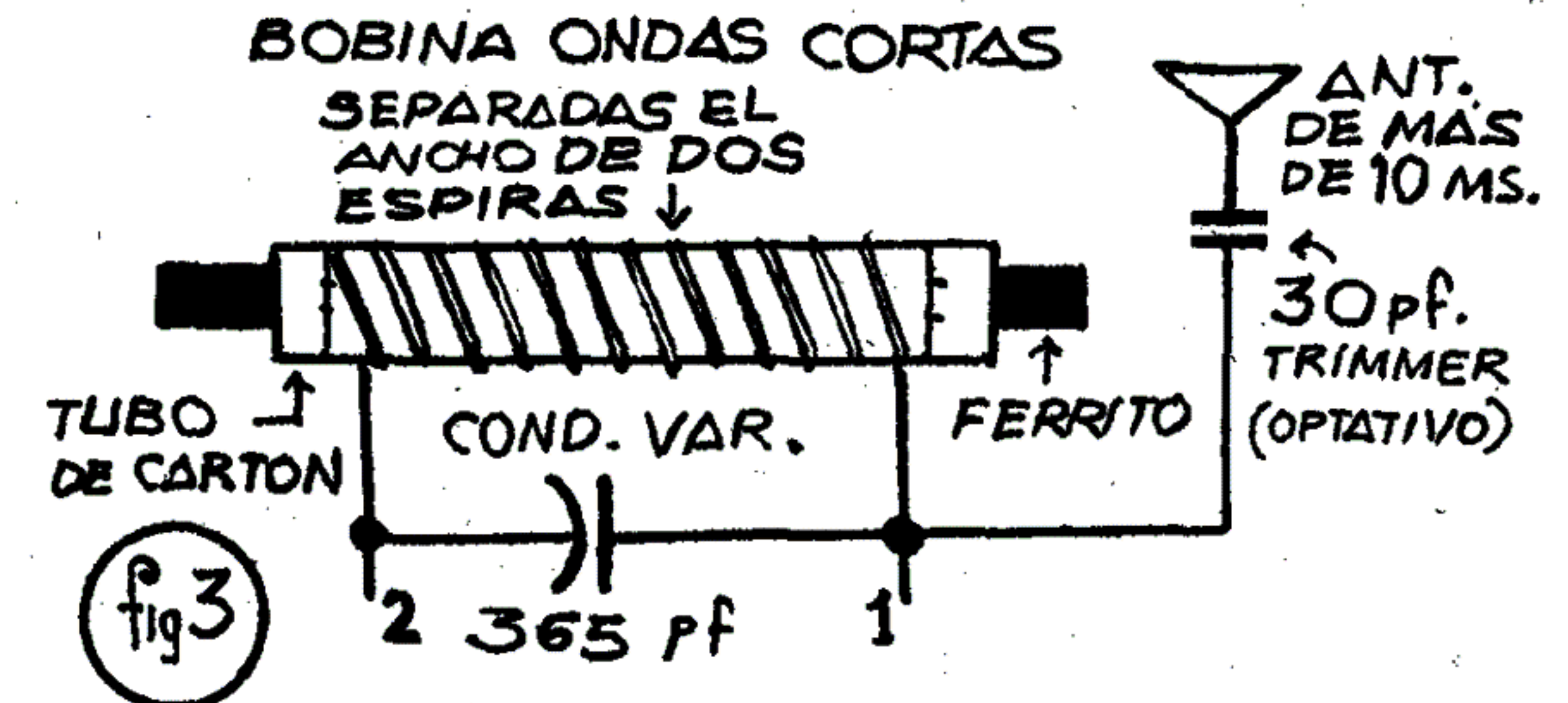
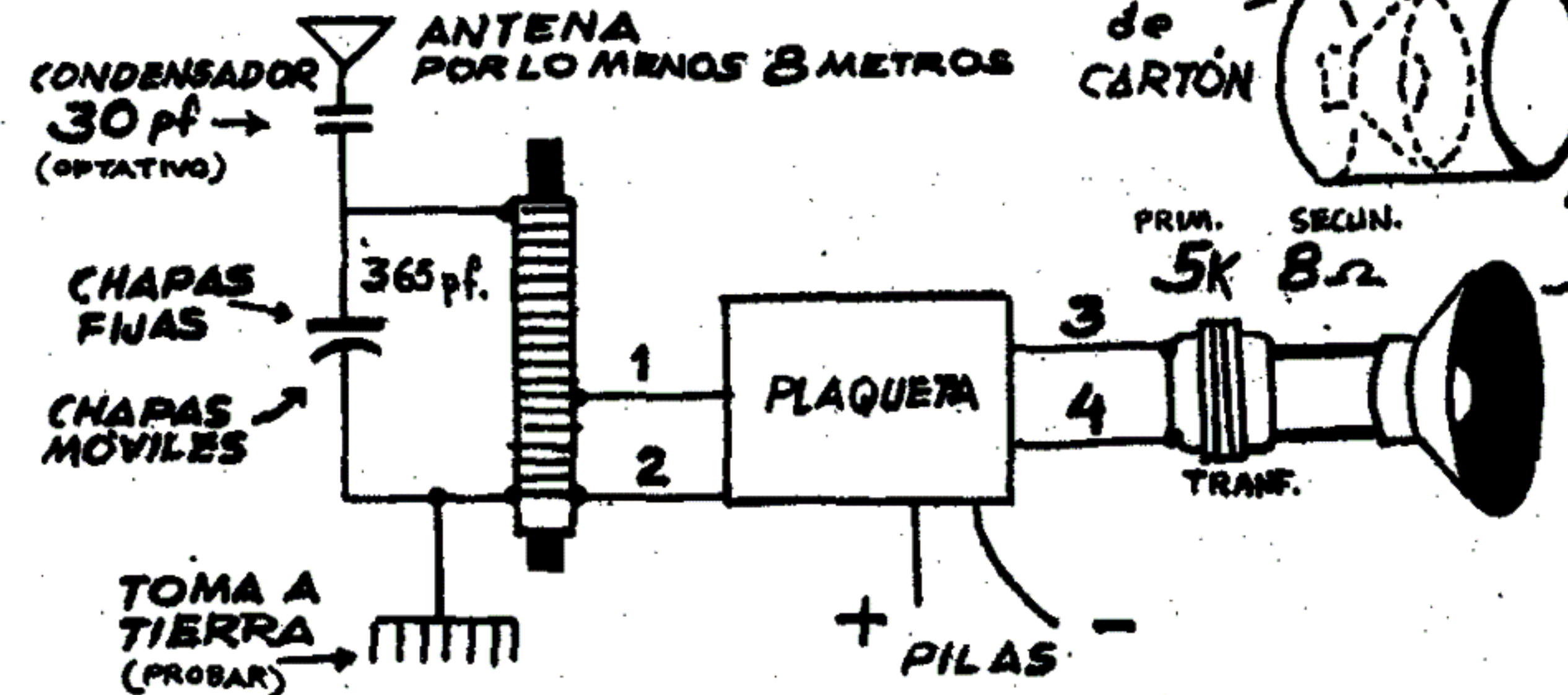
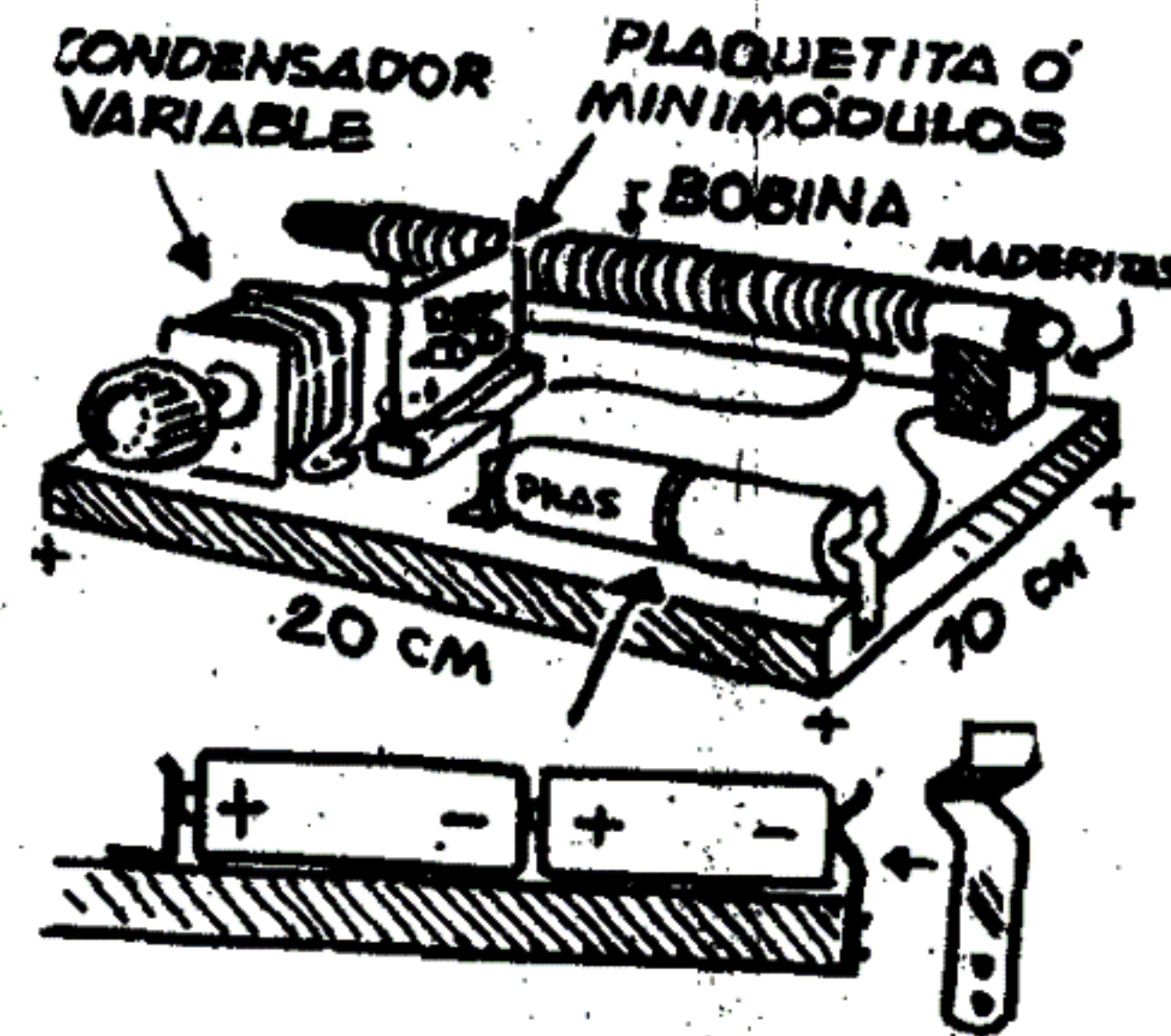
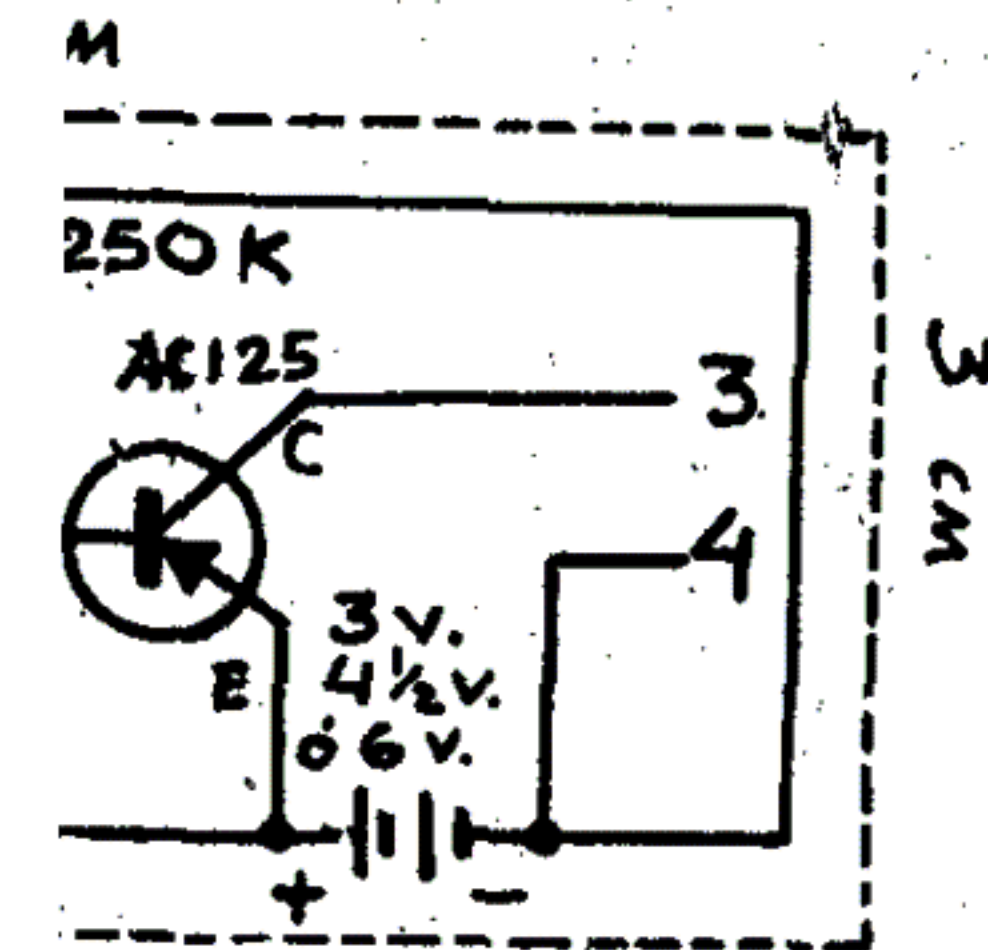
1 de 10.000 ohms 1/4 ó 1/2 W.
1 de 250.000 ohms 1/4 ó 1/2 W.

CONDENSADORES

1 de .05 mf. (punto cero cinco microfaradios)
1 electrolítico de 10 mf. por 12 voltios
1 ferrito 180m

1 diodo 1N60 ó reemplazos 1N34-A

2 pilas de linterna, una tablita, cable de conexiones, una plaqueta aislante, interruptor si se desea o si n se retiran las pilas, un condensador de 365 pf. (ver texto) 10 metros de alambre de antena, ganas de trabajar, paciencia y prolijidad. Para la parte de audio podemos usar el audifono del número anterior o un audifono magnético de 2.000 ohms (también puede usarse parlante y transf. ver texto).

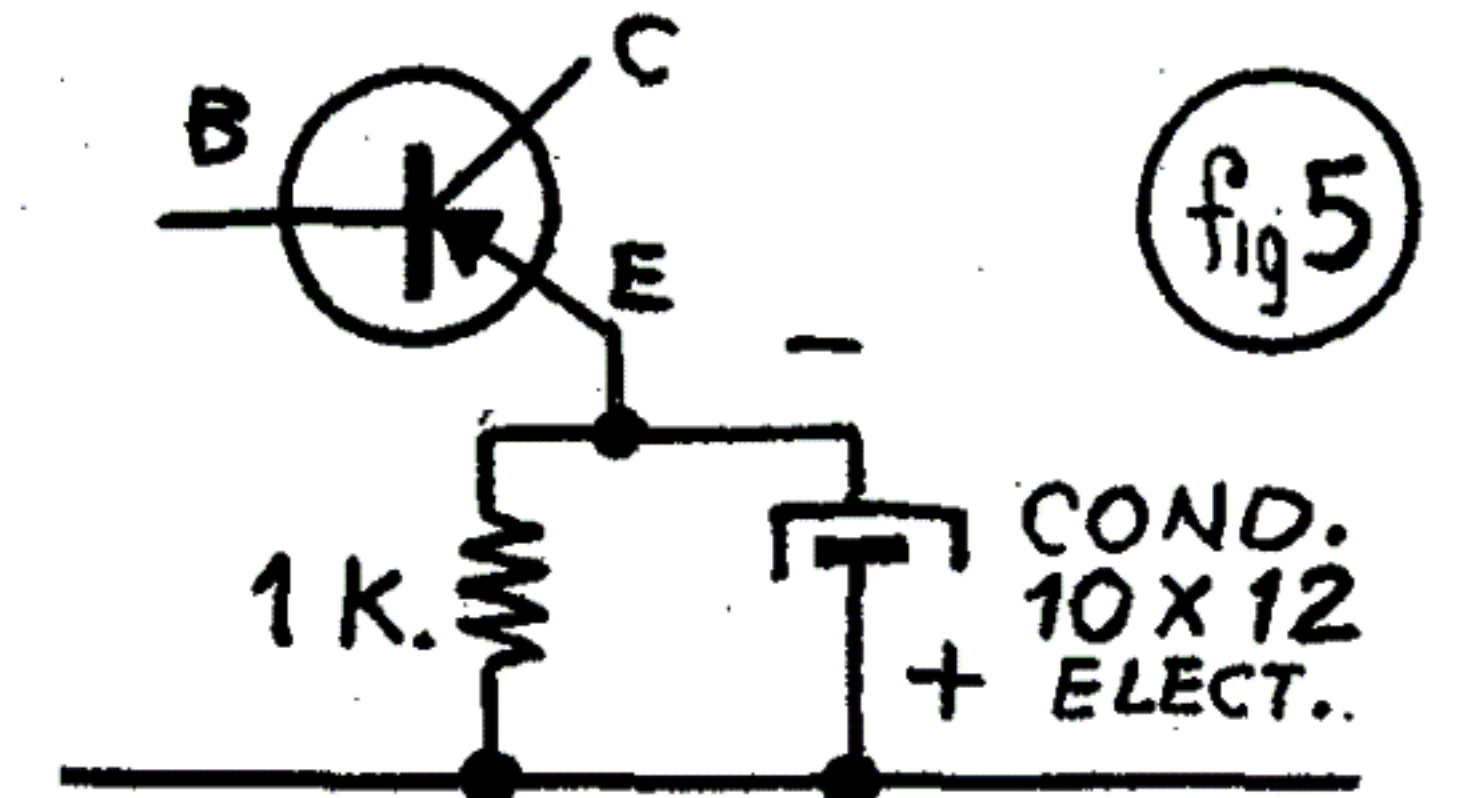
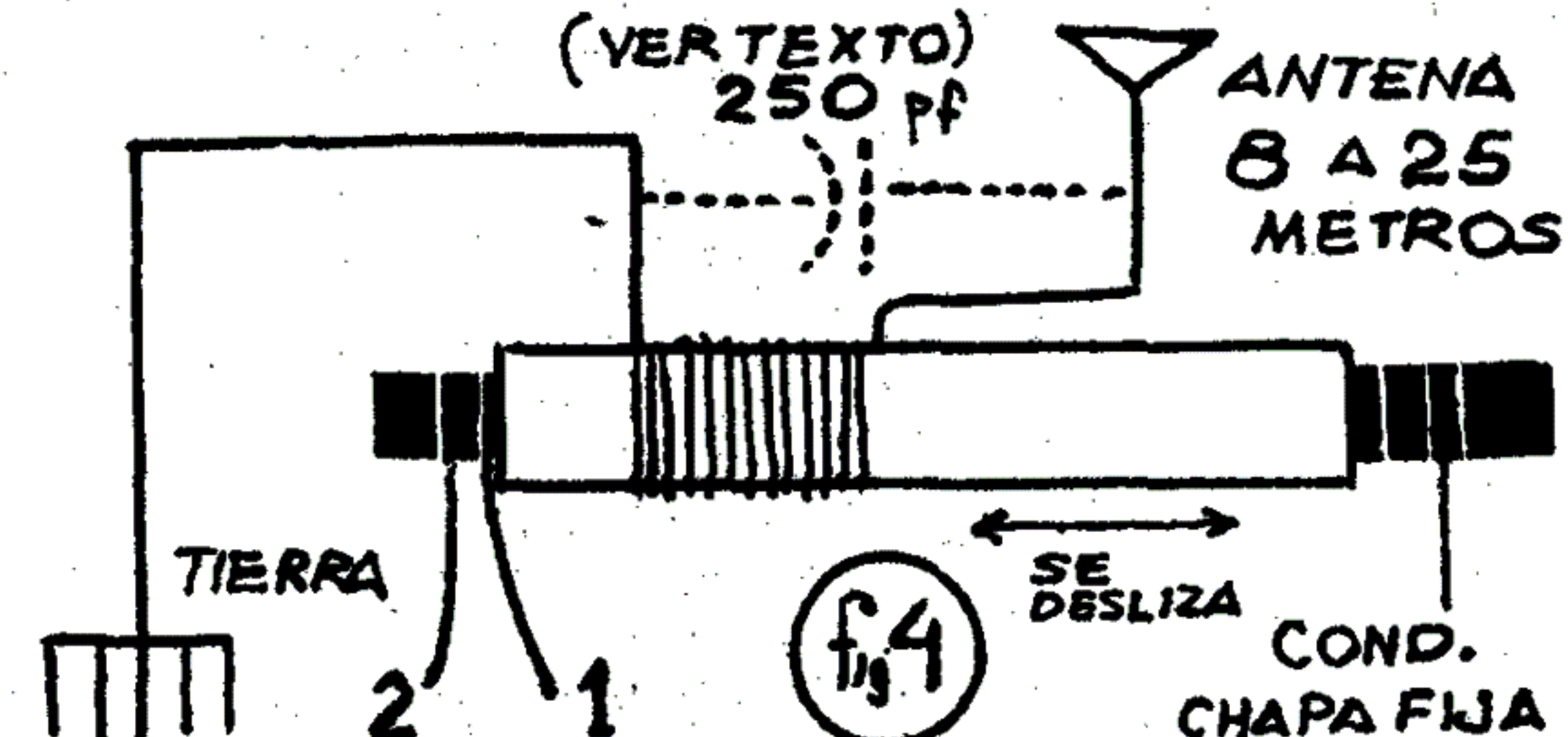
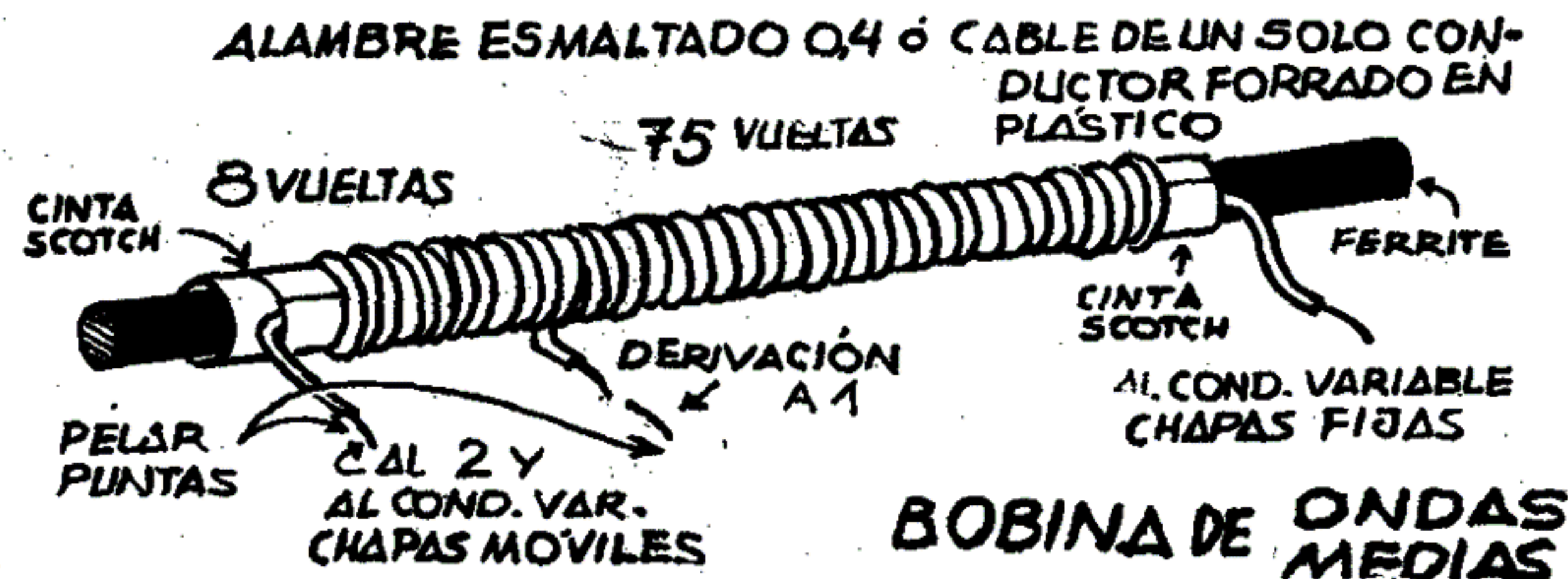
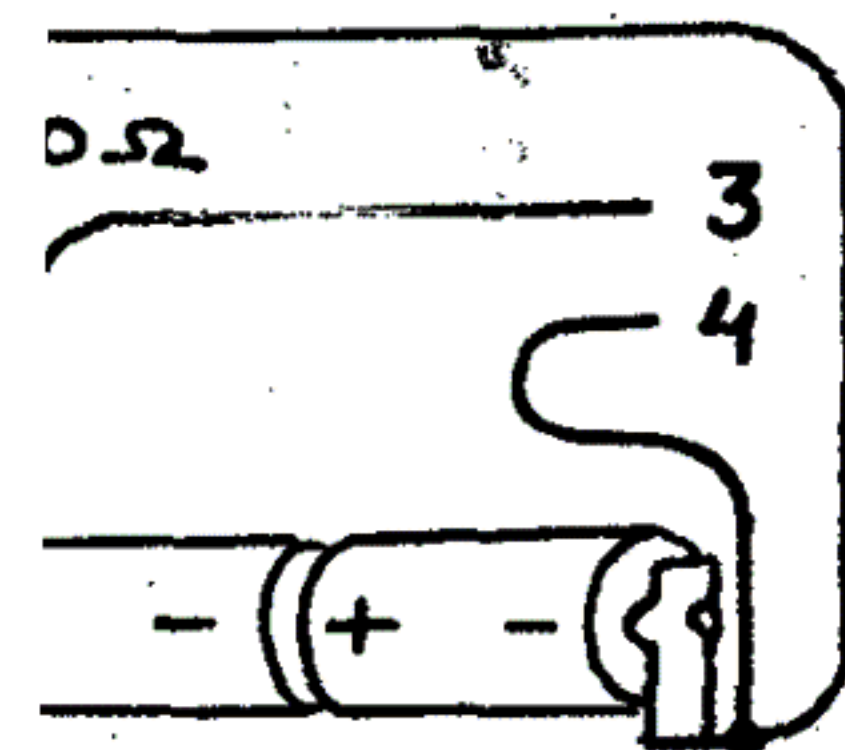


MHz por lo que tendremos un receptorcito de ambas ondas con la bobina de 75 vueltas ondas medias, entre 400 y 1500 KHz y con la de sólo diez u ocho vueltas (probar con distintas bobinas o hacerle a una derivaciones) captarán las ondas cortas. El mismo ferrito se usará para las dos bobinas, retirándolo de una y colocándolo a la otra, los auriculares de baja impedancia realizados con parlantes de 8 ohms deben conectarse a

través de un transformador de salida como el parlante para oír ondas medias.

Para finalizar les muestro en la Fig. 4 como pueden reducir las interferencias los chicos que viven en ciudades con muchas emisoras, se trata de no conectar en la bobina de onda medias ni la antena ni la toma a tierra que la conectaremos a una bobina hecha sobre un tubito de cartulina que se desliza sobre la otra bobina y según los lugares esa bobina

debe ser de 10 ó 20 vueltas, los que tengan una emisora muy molesta pueden agregarle otro condensador variable o un padder como indica el dibujo en líneas punteadas, para sintonizar ajustarán primero el de la bobina de sintonía y luego harán desaparecer la emisora que interfiere con el de la bobina de antena.



La fig. 5 nos muestra como polarizar el primer transistor para que el receptor de ondas cortas tenga más ganancia, les recomiendo a los lectores que tienen el número anterior que lo releen para más detalles.

BICICLETEANDO CON RESORTE



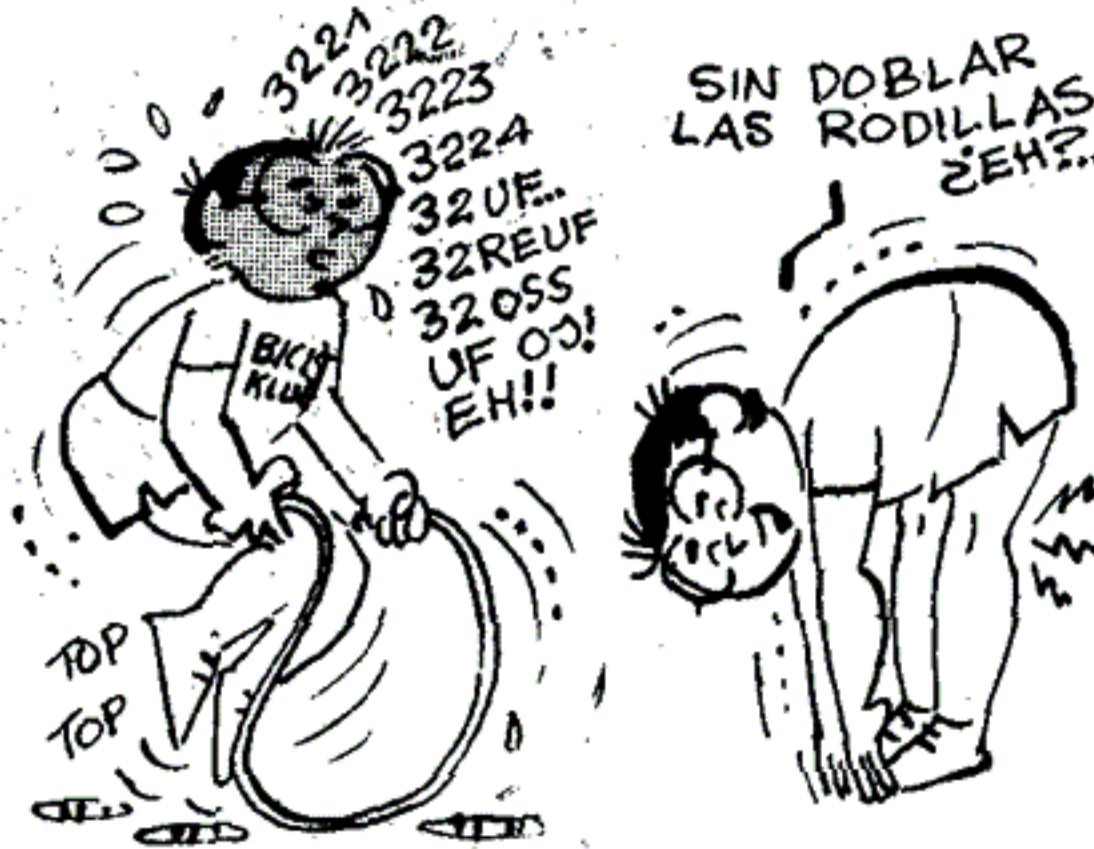
Se acercan los días primaverales y con ellos los largos paseos en bici, como el invierno es largo y la bici queda mucho tiempo sin usar es necesario que esos días no nos encuentren sin entrenamiento y cuando nos dispongamos a dar una larga excursión tengamos dolores musculares los días después del paseo, para estar en forma hay que hacer algunos ejercicios y especialmente ejercicios cardiovasculares, que son los que nos hace hacer la misma bici, por lo que les recomiendo salir con ella dos o tres veces por semana y recorrer unos cinco o diez kilómetros según vivamos en lugares de frío donde la bici fue dejada a un lado por mucho tiempo, elijamos caminos llanos sin subidas que nos harían hacer más esfuerzo del que estamos acostumbrados, cada nuevo recorrido de entrenamiento agreguemos dos o tres kilómetros más y tratemos de hacer estos recorridos de entrenamiento en días sin demasiado viento y si es posible a

PARA CUANDO PASE EL INVIERNO

pleno sol, las piernas deben estar abrigadas como el resto del cuerpo y hay que evitar velocidades fuera de costumbre.

Si poseemos una bici con cambios utilicemos el piñón que nos haga trabajar más pero no nos entrenemos demasiado hasta quedar cansados a la vuelta.

Es conveniente recorrer cortas distancias a un ritmo de 75 pedaleadas por minuto pero durante la primera semana conviene no pasar de las 70 pedaleadas por minuto y esto siempre que nuestra bici tenga cambios, elijamos el piñón más grande para no tomar velocidad.



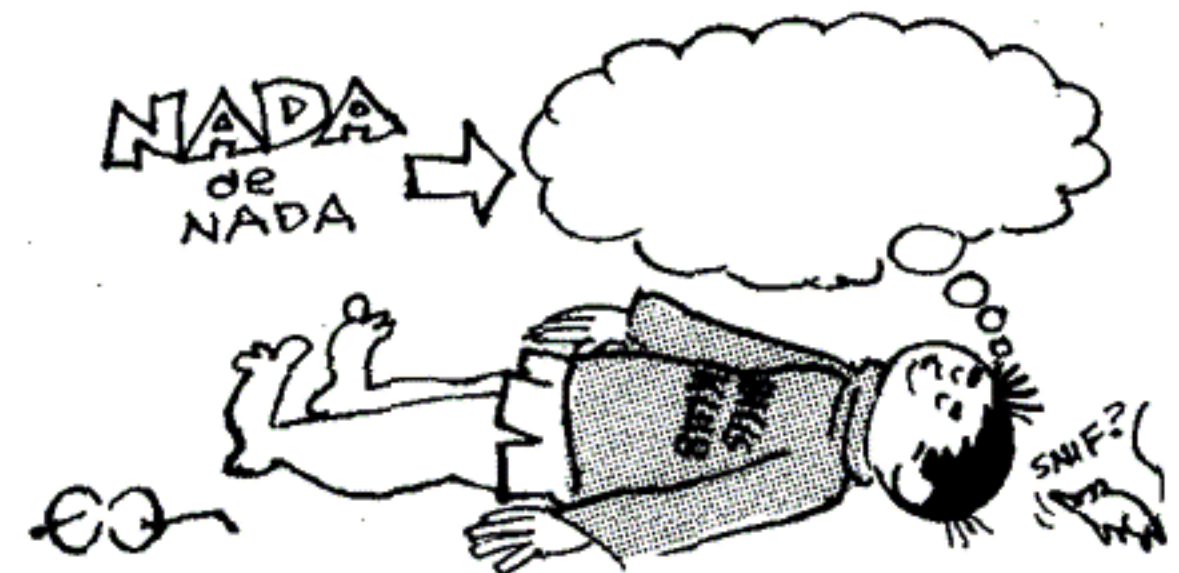
Si los días se presentan bien aumentemos los paseos de entrenamiento a cuatro o cinco semanales y la distancia de alguno de ellos a 25 kilómetros, no hay necesidad de alejarse ya que podemos hacer un circuito que recorreremos varias veces, así

estemos cerca de casa por si el tiempo se pone muy frío que nos haga volver.

Estos ejercicios con bicicleta podemos alternarlos con otros que nos mantengan en forma, saltar con la cuerda y algunos ejercicios de estiramiento pueden contribuir a que cuando lleguen los días para salir a dar largos paseos nos encontren bien entrenados y entonces sí que disfrutaremos de la bici sin dolores musculares aunque pedaleemos toda una tarde en una excursión con nuestros amigos.

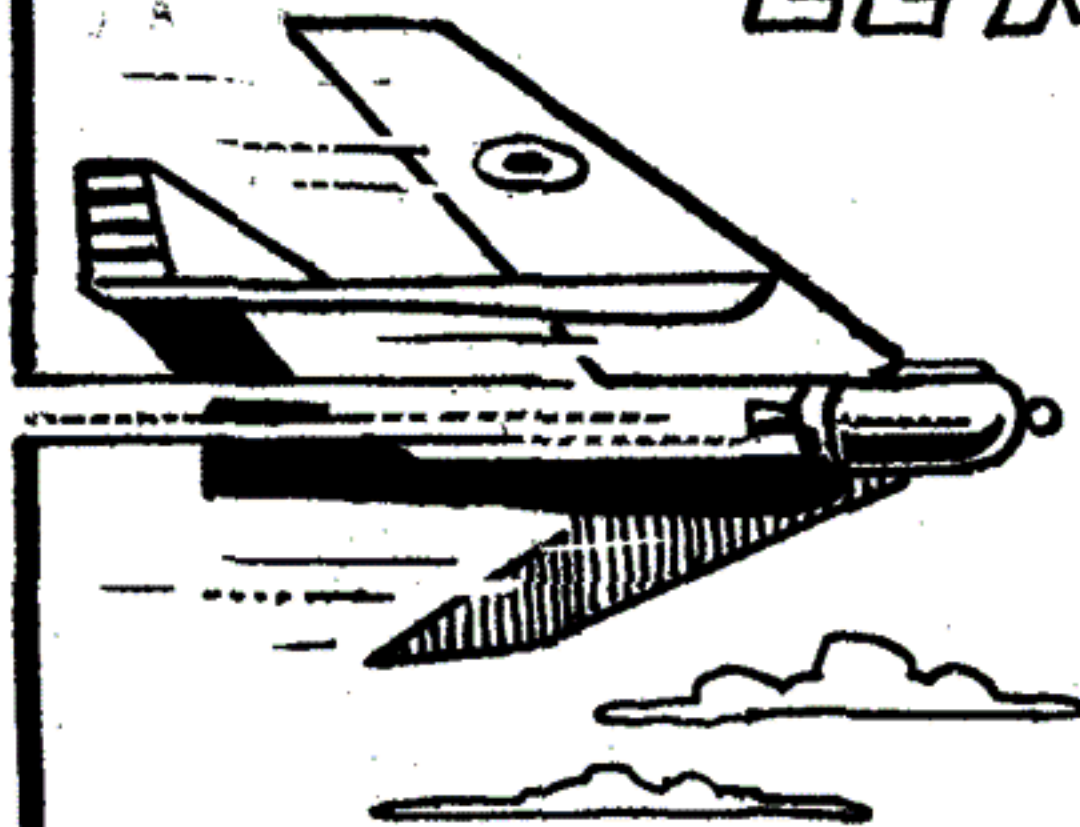
Cuando hagamos gimnasia tratemos de hacerla con energía, valen más unos diez minutos hechos de esa forma que una hora de gimnasia tipo Gordi, que tiene que pedir permiso a un brazo para levantar el otro.

Para terminar les recomiendo después de una serie de ejercicios con la bici o laoga hacer una pausa de relax y para esto nos acostamos en el suelo tratando de relajar todos los músculos por uno o dos minutos sin pensar en nada, sólo en ese descando y luego de él a la ducha.

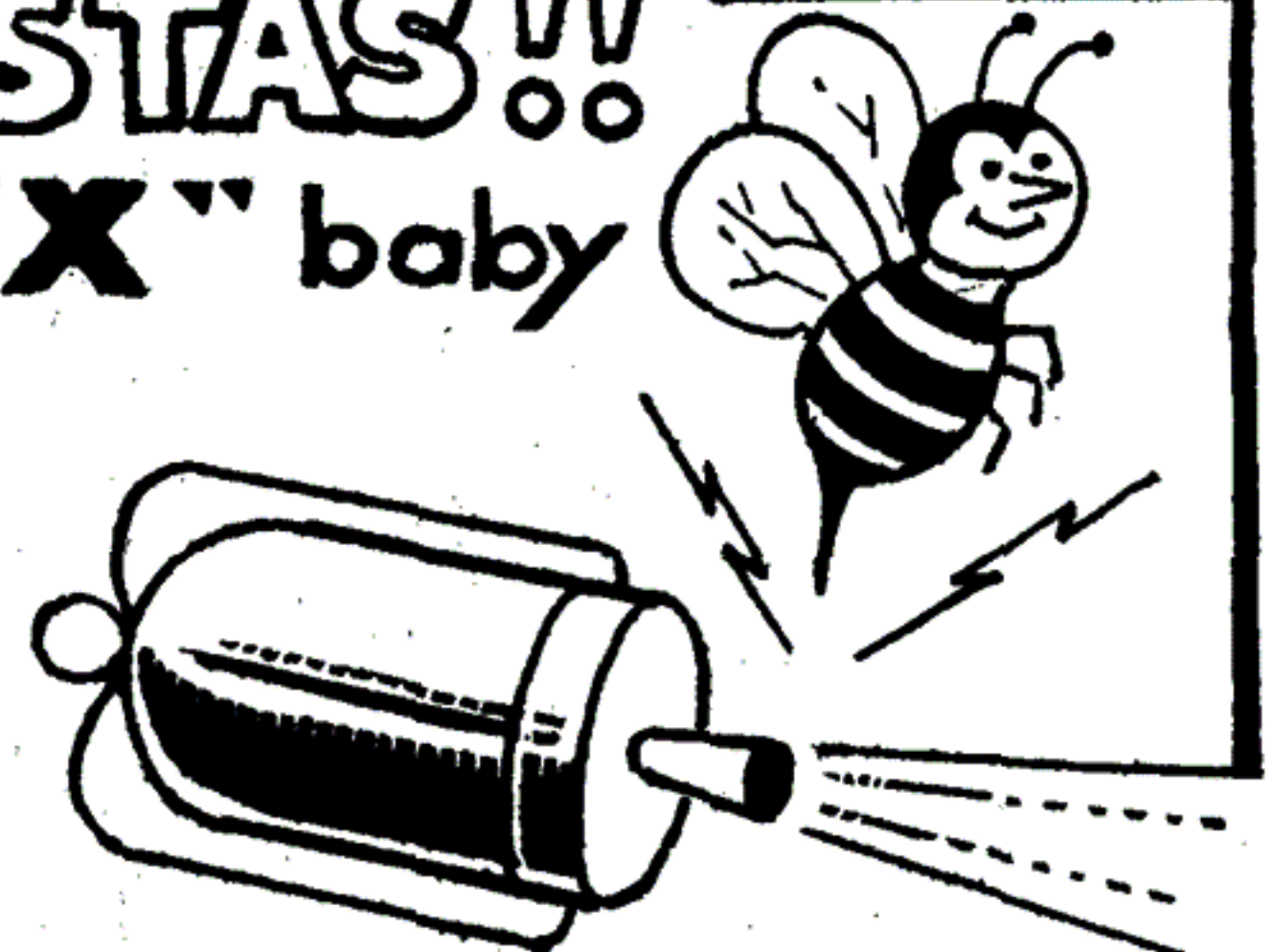


AEROMODELISTAS!!

EL MOTOR "T-JEX" baby



SIN PILAS!
SIN COMBUSTIBLE!
SIN VIBRACION!
SIN DESGASTE!
SIN BUJIA!
ARRANQUE SEGURO!
FACIL OPERACION!
INOFENSIVO!
USO INDEFINIDO!



EL MOTOR IDEAL PARA EXPERIMENTAR! VUELE MODELOS A GRAN ALTURA!!

INFORMACION TECNICA \$150-
Giro postal a: JOSE OSCAR PEREZ
c.c. 5 suc. 11 capital.

EN VENTA EN:

HAY ZONAS LIBRES
EN EL INTERIOR A
REVENDEDORES

OSCAR MADRID CORRIENTES 1520 CAPITAL	DEGA S.R.L. TUCUMAN 1655 CAPITAL	AERO BALSA J.B. JUSTO 9441 CAPITAL	WILLY MORON 4621 CAPITAL	J-LEIS GALERIA ROSARIO LOCAL 127 ROSARIO
--	--	--	--------------------------------	---



PAGINAS DE RESORTE DE NUMEROS ANTERIORES

ELECTRONICA

UN RECEPTOR MUY SENCILLO
DOS RADITOS, UNA REGENERATIVA
INTERCOMUNICADOR Y MICROFONO
APARATO ELECTRONICO DE MULTIPLES USOS
(oscilador, metrónomo, detector de luz, manipulador telegráfico,
alarma, instrumento musical, etcétera)
PILAS (sin ácido)
AMPLIFICADOR Y RECEPTOR ONDA CORTA
2 MICROFONOS DE CARBON
AURICULARES (monoaurales y estereo)
MOTOR ELECTRICO

MODELISMO

AVION DE LUPIN
PLANEADOR (sin madera balsa)
PLANEADOR CON DOS TIPOS DE ALAS
AVION CON MOTOR A GOMA
YATE LIGERO
PLANEADOR VELERO (de un metro de ala)



venta en redacción de 14 a 18 horas

PRECIO POR COPIA \$ 30.-

Envíos al interior pedido mínimo 4 copias
única forma de enviar el dinero; GIRO POSTAL
(ni remesas postales, ni cheques, ni estampillas).
Los GÍROS POSTALES deben ser hechos a nombres de
ENRIQUE MURGA (solo ese nombre debe venir en el giro)
Dirigir la correspondencia a

"Revista Lúpín DIAGONAL NORTE 825 - 30 - Cap.Fed. (cod. post. 1363")
(agregar \$ 25 para gastos de envío.)



EMISOR (micrófono inalámbrico)
GUITARRA ELECTRICA
MOTORCITO ELECTRICO para el principiante
DISPARADOR DE COHETES
HACETE UN LARGAVISTA Y CALCULA TUS
AMPLIADORA FACIL (LENTES

OPTICA
EPISCOPIO (proyector de vistas opacas)
PROYECTOR DE HISTORIETAS

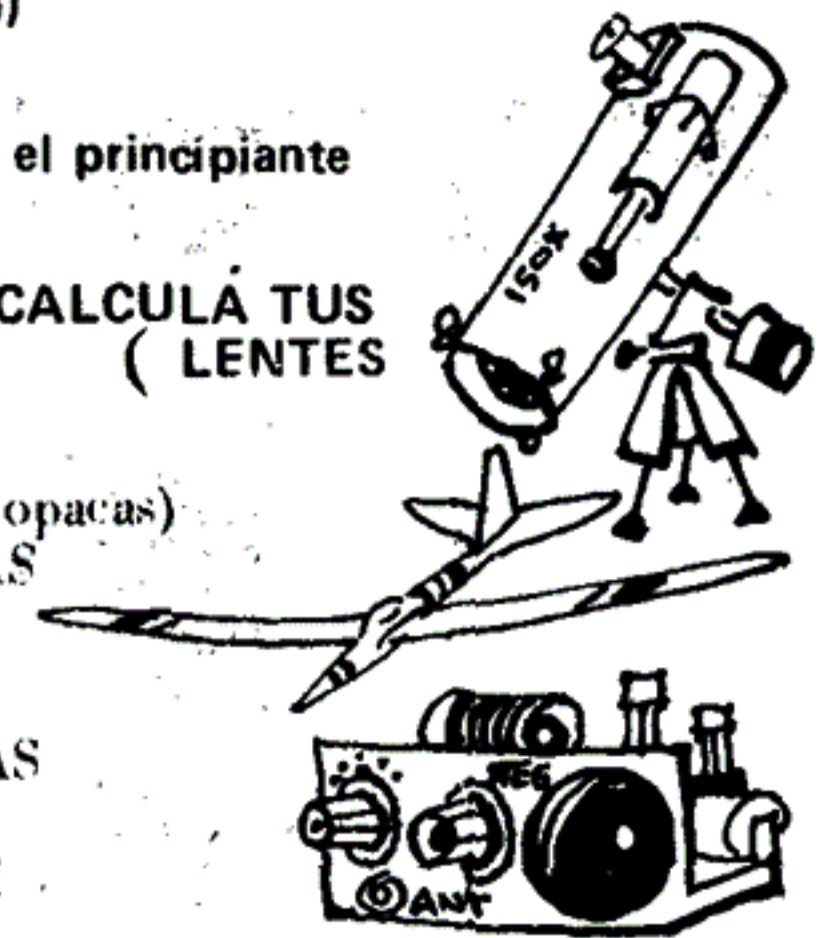
FOTO - CINE
PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS
de 35 mm (con condensador)
HOY LES ENSEÑO A AMPLIAR

COMO REVELAR Y COPIAR
PROYECTOR DE DIAPOSITIVA de 35 mm SIMPLE
PROYECTOR DE CINE 8 mm ó 16 mm
CAMARA AEREA para barrilete y cohete
FLASH para camarita

VARIOS

MIMEOGRAFO (impresor)
HECTOGRAFO (impresor)

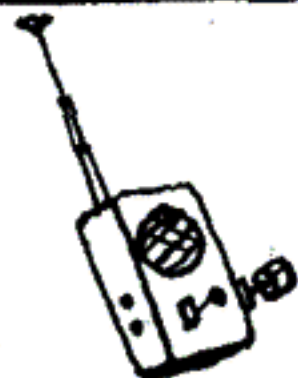
Sólo hay existencia de éstos, no pedir otros
aunque hayan sido publicados.



Copias de todas las páginas del TELESCOPIO REFLECTOR publicadas
en los números 116 - 117 - 118: \$ 70.-

MINIEQUIPO ELECTRONICO DE RESORTE

serie (A) 9 páginas 10 circuitos \$ 250.-
página suelta \$ 30. c/u



AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

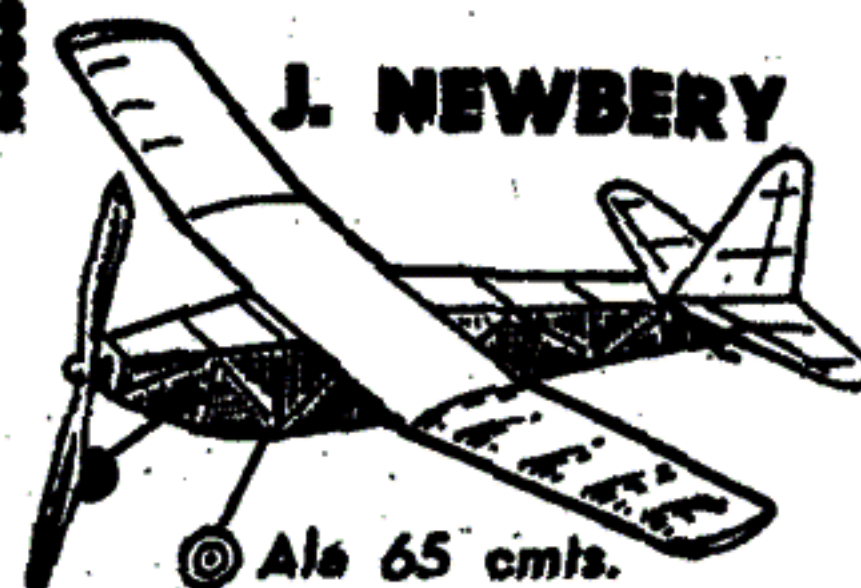
Buenos Aires

la casa del hobby

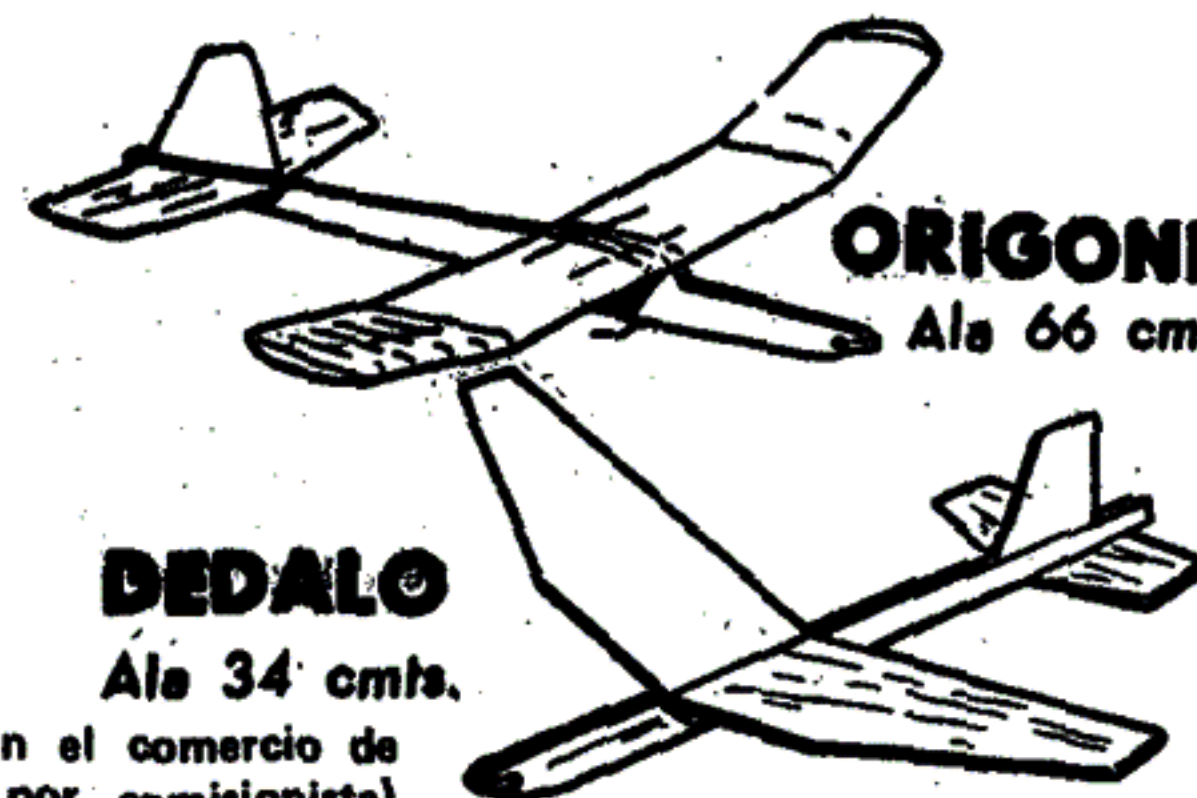
SERIE ESCOLAR
DE MODELOS

PARA CONSTRUIR

J. NEWBERY



ORIGONE
Ala 66 cms.



DEDALO
Ala 34 cms.

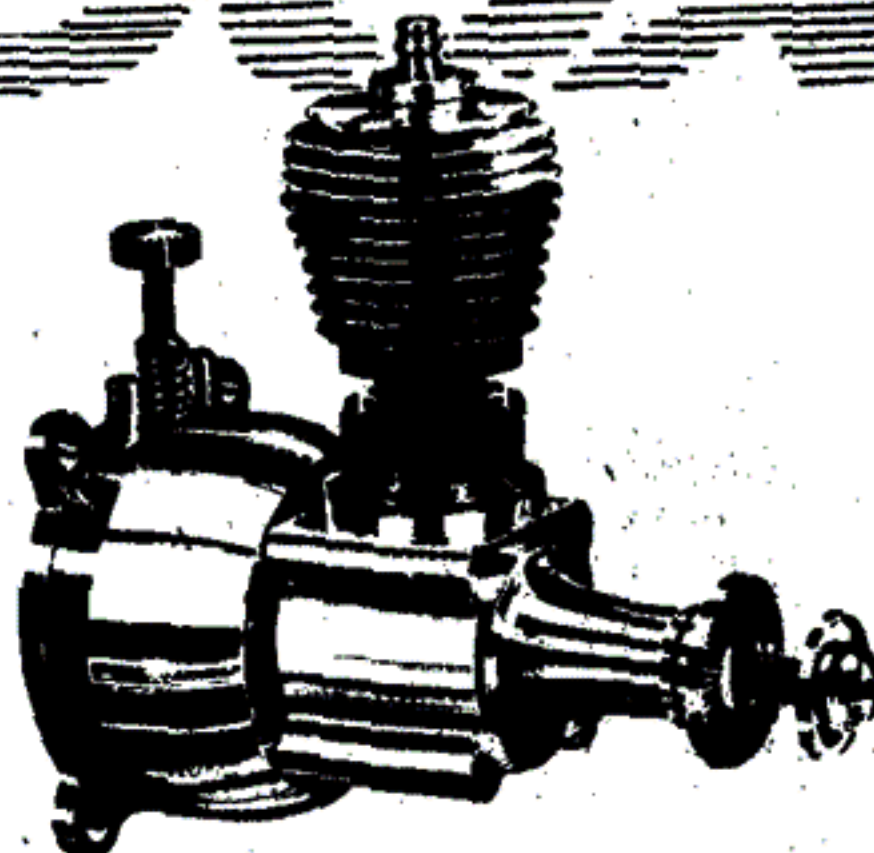
(Solicítelos en el comercio de
su zona o por comisionista)



Manual elemental, de más de
50 páginas. Profusamente ilus-
trado para aprender entrete-
niéndose con la construcción de
muy bonitos planeadores de
cartulina.

A.B.C. del Aeromodelismo

MOTOR COX .049





BICHO Y GORDI

por TITO SÖL

En "HACE POCO Y ALLA' LEJOS"

TÍO, TUVISTE UNA BUENA
IDEA INVITARNOS PARA
QUE TE ACOMPAÑEMOS
EN ESTE VIAJE AL SUR

PARA TRASPORTAR
ESTA CARGA A
LA PATAGONIA ME
DIERON QUE ME
BUSCARA
ACOMPANANTES



...Y QUE MEJOR QUE MI
SOBRINITO BUBI

Y COMO SIEMPRE
BUBI INVITO A SUS
AMIGOS BICHO Y GORDI

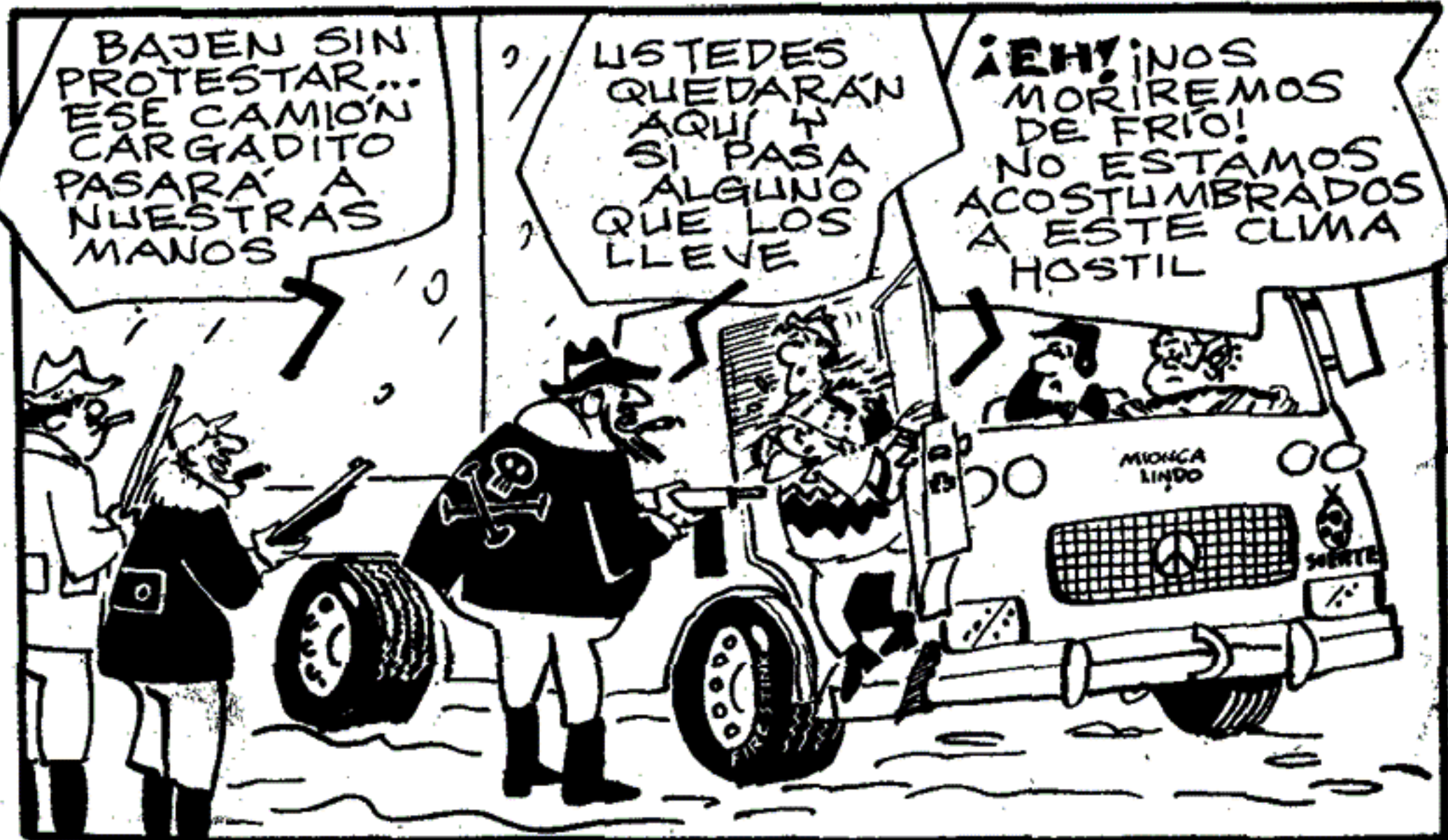
TÍO, DEJAME MANEJAR
A MÍ, ASÍ DESCANSAS
UN POCO

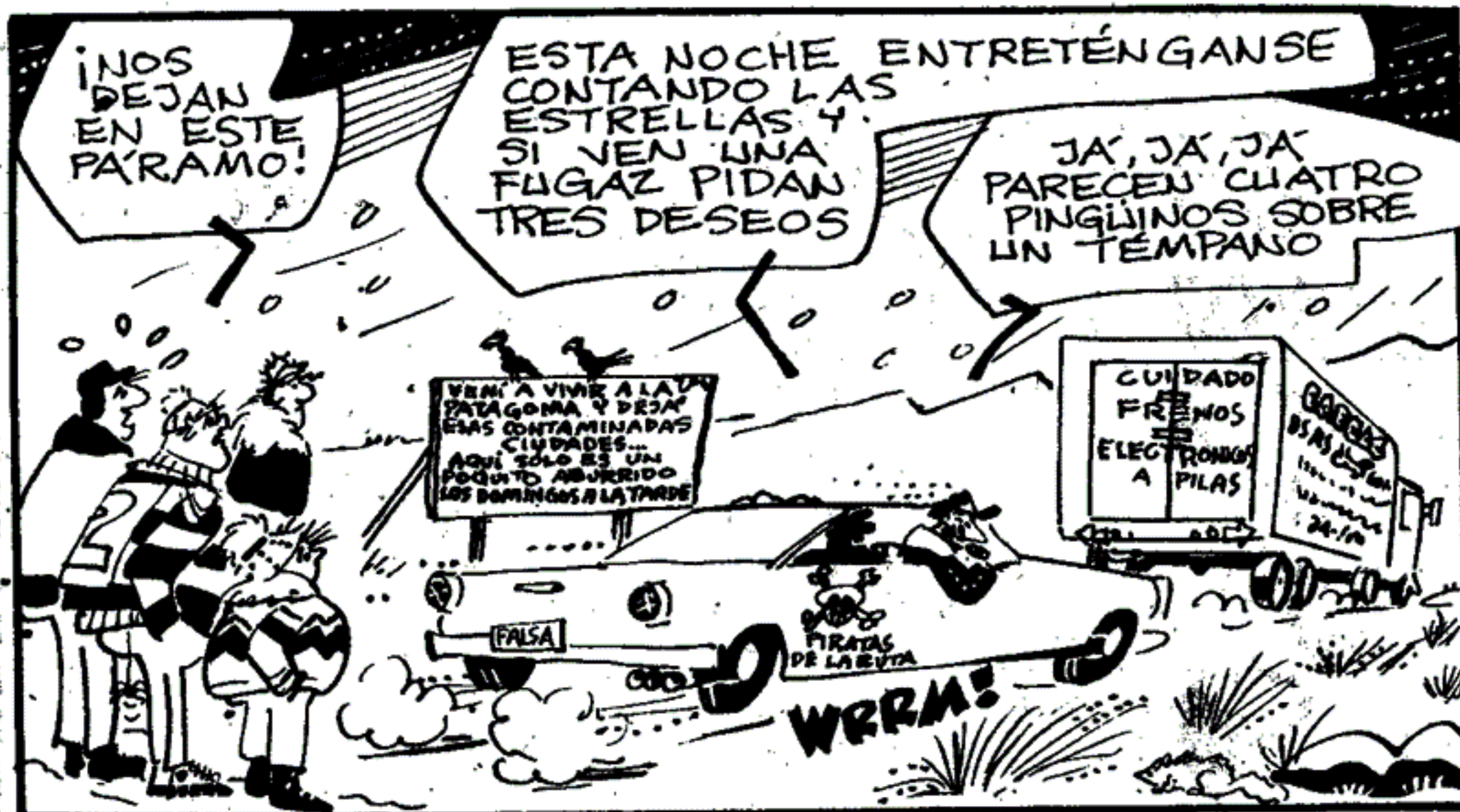
¡MMHH!
PREFERIRÍA
QUE LO HAGA
BICHO

BICHO YA HIZO SU
PARTE... AHORA TE
REEMPLAZO YO

SÍ, AQUÍ EN
ESTA PARTE
DEL CAMINO
NO NOS CRUZA-
REMOS CASI CON
NADIE









QUEDA MUY LEJOS
EL PUESTO DE
GUARDIAS FORESTALES
HACIA DONDE VA MI
SOBRINO CON LOS
AMIGOS?

SÓLO DIEZ
KILOMETROS
DE AQUI...
LE AVISARÉ
POR RADIO
QUE VAN
PARA ALLA

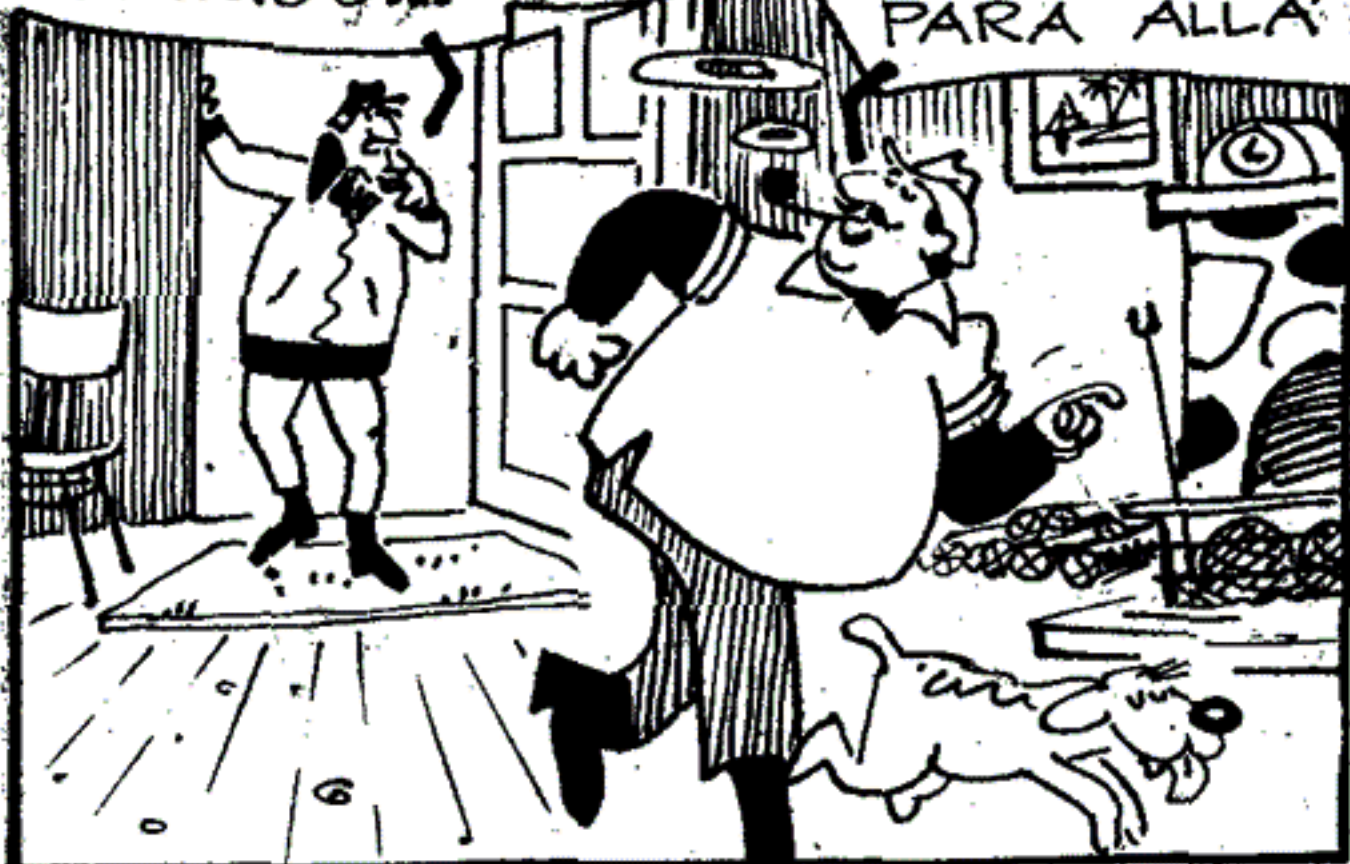
¡CÓMO!?? ¿LOS
HIZO IR Y TIENE
CON QUE COMUNICARSE?
¿POR QUÉ NO SE LO
DIJO CUANDO LE
PREGUNTARON?

...HOLA...HOLA, GUARDIA
FORESTAL... AQUI UN
LLAMADO URGENTE
¡PIRATAS DEL CAMINO!
HAN ROBADO UN CAMIÓN!
CAMBIO...

HOLA, DON,
DIEGO, AQUI
LOS FORESTA-
LES ¿QUE OTROS
DATOS TIENE?

ELLOS SÓLO
PREGUNTARON
SI TENÍA TELÉFO-
NO... LUEGO ATROPE-
-LLADAMENTE PARTIE-
-RON PARA ALLA... LA
JUVENTUD ES IMPACIEN-
-TE Y ATOLONDRADA

?!?



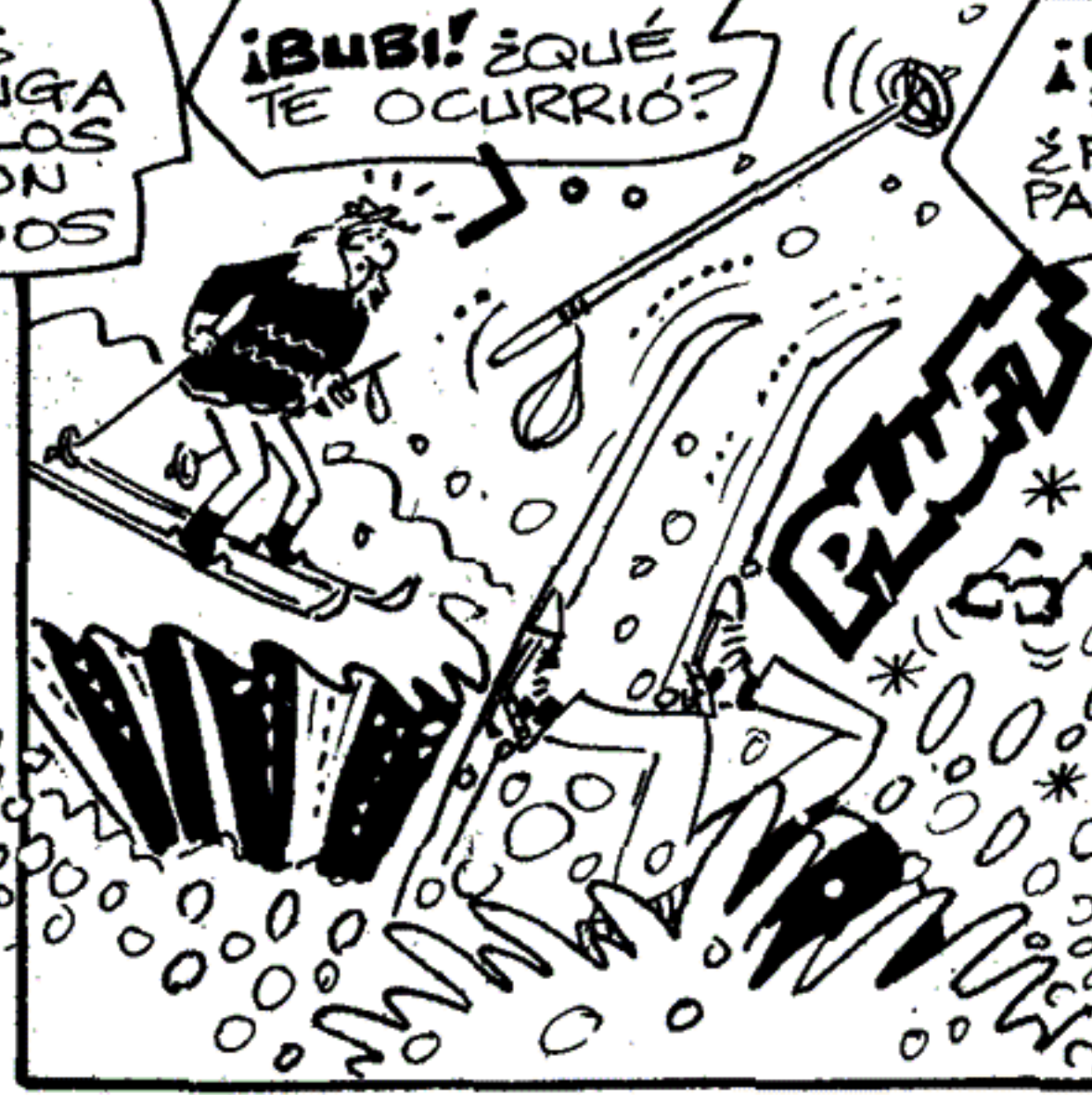
¡OH! ESPEREMOS
AL GORDI VIENE
EN UN BICHO DE
NIEVE

PARA MI ES
UNA TORTUGA
DE NIEVE... LOS
ESQUÍ'S SON
MÁS RÁPIDOS

¡BUBI! ¿QUÉ
TE OCURRIÓ?

¡UF! NO TENGO MUCHA
PRÁCTICA EN ESTO...
¿FALTA MUCHO
PARA LLEGAR?

EL HOMBRE
NOS DIJO
DIEZ KILÓME-
TROS HACIA
EL OESTE



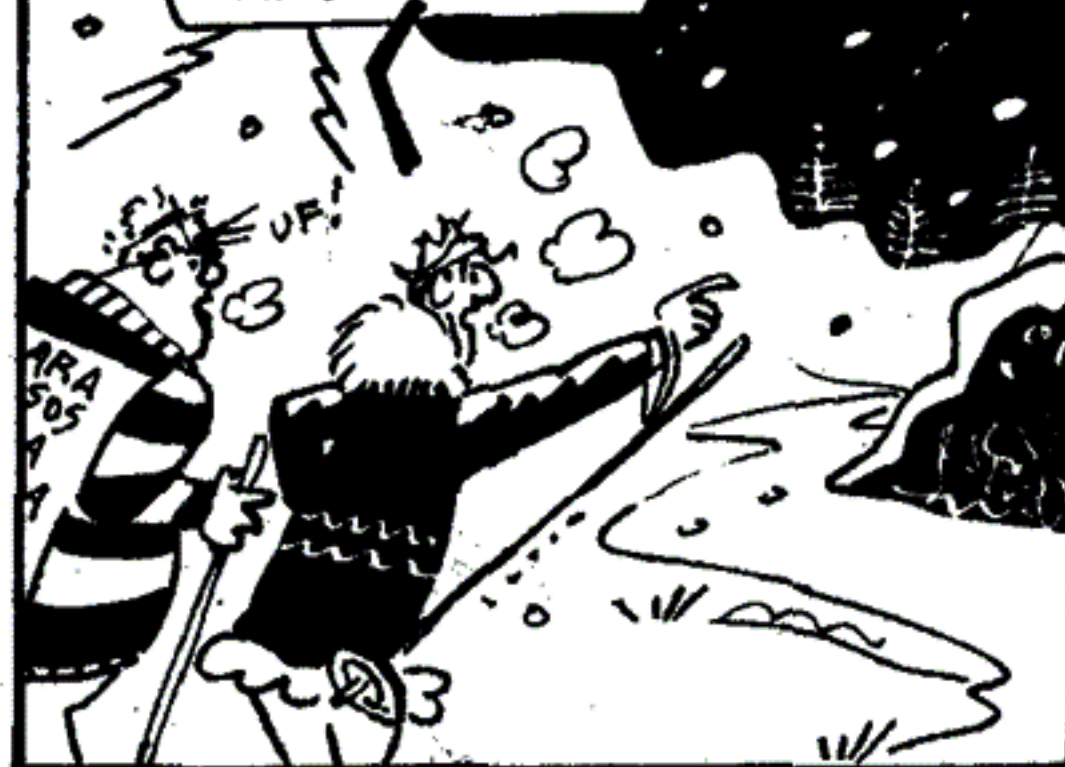


ALLA ESTÁ EL CAMINO... CREO QUE TENDRÁN QUE PASAR POR AQUÍ

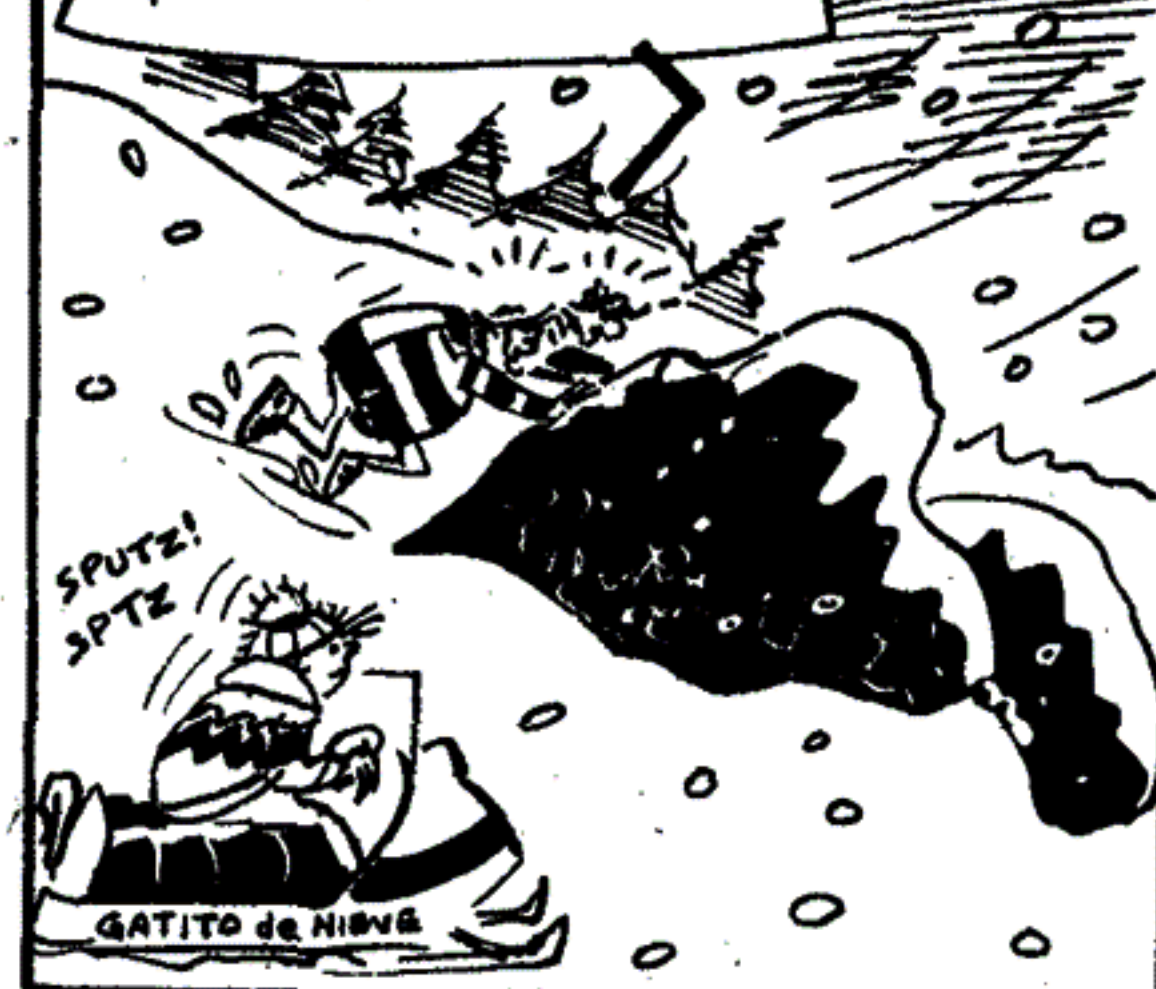


¿NO HABRÁN PASADO YA?

NO SÉ PERO PROVOCAREMOS UNA ABALANCHA Y LE BLOQUEAREMOS EL PASO... DESDE ALLÁ PODREMOS HACERLO



¡UG! ESTAS ROCAS ESTÁN CLAVADAS... MMH! ¡UG! ¡NI SE MUEVEN!



YO VI EN UN FILM QUE LAS HACIAN VOLAR CON EXPLOSIVOS Y...

¡DEJATE DE PELICULAS! ESTO ES LA REALIDAD Y NECESITAMOS AYUDA! SACA ESAS MANOS DE LOS BOLSILLOS Y EMPUJA CON NOSOTROS!



CON ESTE TRONCO HARÉ PALANCA

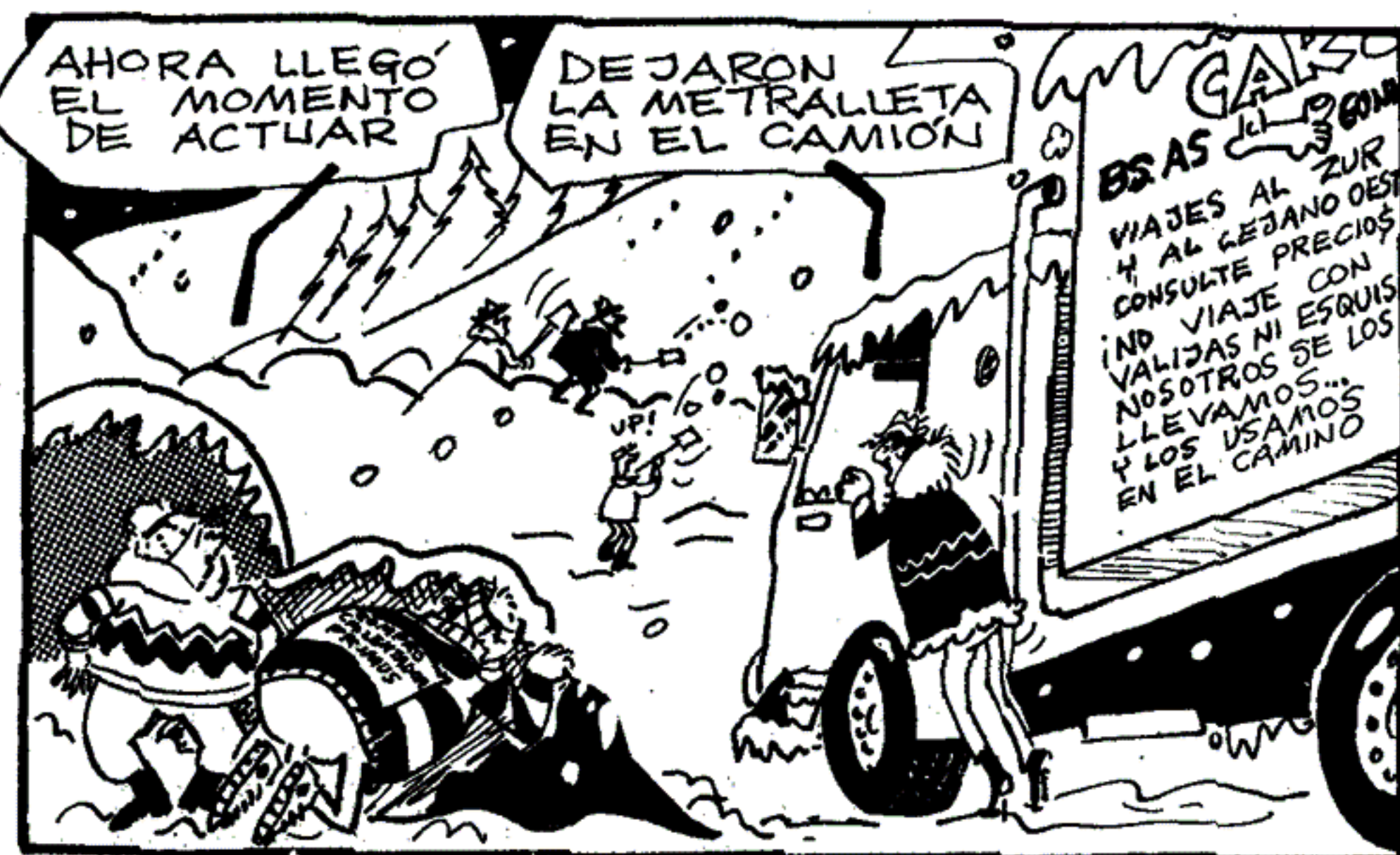
¡MMH!... ME ESTÁ GUSTANDO ESTO... ME SACA EL FRÍO



¡IMPOSIBLE!... MEJOR SERÁ TAPAR EL CAMINO CON NIEVE

¡SÍ!... HAGAMOS QUE BOLAS DE NIEVE SE VAYAN AGRANDANDO PENDIENTE ABAJO









MINICARTA CELESTE DEL CIELO AUSTRAL

(1ra. parte)



En éste y completándolo en el próximo número, te damos un planito del cielo austral para que te vayas familiarizando con la posición de las constelaciones y las estrellas más importantes, en este mapa hemos tratado de simplificar lo más posible y sólo mostramos estrellas hasta la 4ta. magnitud, cuando ya te sea fácil localizar estas constelaciones podrás guiarte por una verdadera carta celeste.

Para tener el mapita completo sólo deberás pegar éste con el del próximo número y luego los dos sobre una cartulina, para localizar las constelaciones te guiarás por la Cruz del Sur.

Te recuerdo una vez más que lo que vemos en el

cielo son estrellas cuya luz viajando a 300.000 kilómetros por segundo, tarda en llegar a la Tierra en algunos casos, años y siglos, por lo que estamos viendo el pasado y no el presente, hasta la luz de nuestro Sol tarda ocho minutos en llegar desde él ya que se encuentra a "sólo" 150.000.000 de kilómetros de nosotros.

Como en muchas cartas encontrarás los nombres en Latín, también te doy la traducción de ellos, pero te aclaro que en el caso de las constelaciones muchas veces el nombre no quiere decir que represente exactamente esa figura... parece que los que las designaron tenían más imaginación que nosotros, tal vez eran más imaginativos porque no tenían televisión que nos da todo servido con lo que nos deja poco por imaginar y nos atrofia, sin embargo en algunas constelaciones podrás notar la figura bastante definida.

CORVUS
CRATER
CRUX
CYGNUS
DELPHINUS
DORADO
DRACO
ERIDANUS
FORNAX
GEMINI
GRUS
HYDRA
HYDRUS
INDUS
LEO
LEPUS
LIBRA
LUPUS
LYRA
MUSCA
OPHIUCHUS
ORION
PEGASUS
PERSEUS
PHOENIX
PISCIS
PISCIS AUST.
PUPPIS
SAGITARIUS
SCORPIO
SERPENS
TAURUS
TRIANGULUM
TRIAG.AUSTRALIS
TUCANA
URSA MAJOR
VIRGO

CUERVO
COPA
CRUZ DEL SUR
CISNE
DELFIN
DORADA
DRAGON
ERIDANO
HORNILLO QUIMICO
GEMELOS
CRULLA
HIDRA
HIDRA MACHO
INDIO
LEON
LIEBRE
BALANZA
LOBO
LIRA
MOSCA
SERPENTARIO
ORION
PEGASO
PERSEO
FENIX
PECES
PEZ DEL SUR
TIMON
SAGITARIO
ESCORPION
SERPIENTE
TORO
TRIANGULO
TRIANGULO DEL SUR
TUCAN
OSA MAYOR
VIRGEN

HACETE UN PODEROSO TELESCOPIO

INO ES UN JUGUETE! ...

ESPEJOS controlados con el sistema Foucault todos, con su espejito secundario.

ESPEJOS de 3" \$ 6.500.-
4" \$ 10.000.-
6" \$ 18.000.-

también medidas superiores a estas (consultá)
buscadores, portaoculares, cartas celestes

OCULARES 4 mm \$ 2.500.-
tipo Ramsden 7 mm \$ 2.200.-
armados 14 mm \$ 2.200.-
24 mm \$ 2.800.-

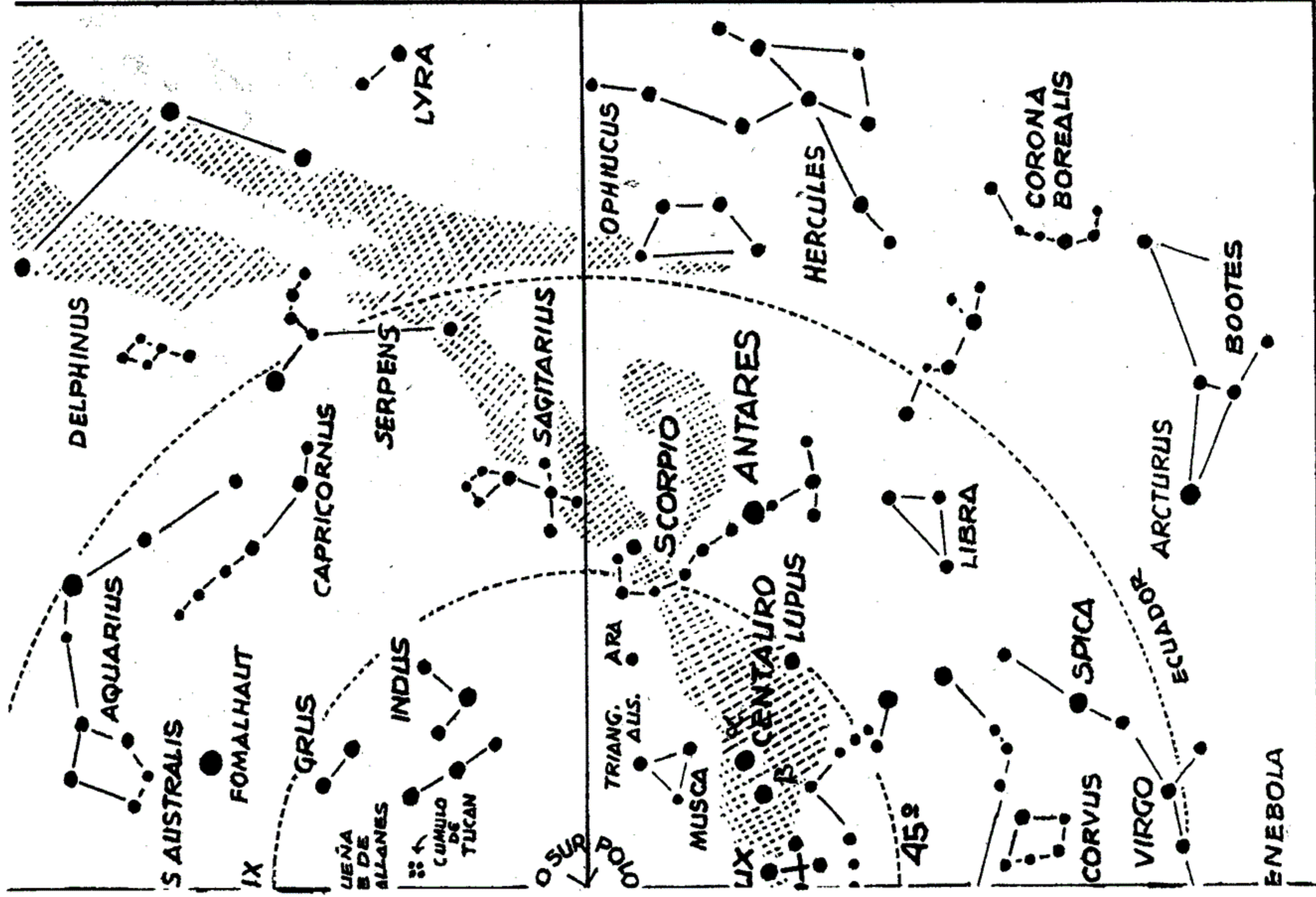
dibujos y explicaciones para hacer el de 3" ... \$ 70

LOS LECTORES DEL GRAN BUENOS AIRES
PASAR POR REDACCION DE TARDE

Envíos al interior UNICAMENTE POR GIRO POSTAL (confirmar precios antes de enviar el giro) a nombre de CLAUDIO RAFAEL GUZMAN JIMENEZ MARTINEZ - calle LUIS VIALE 23, P.B. HAEDO, Pcia. BUENOS AIRES.

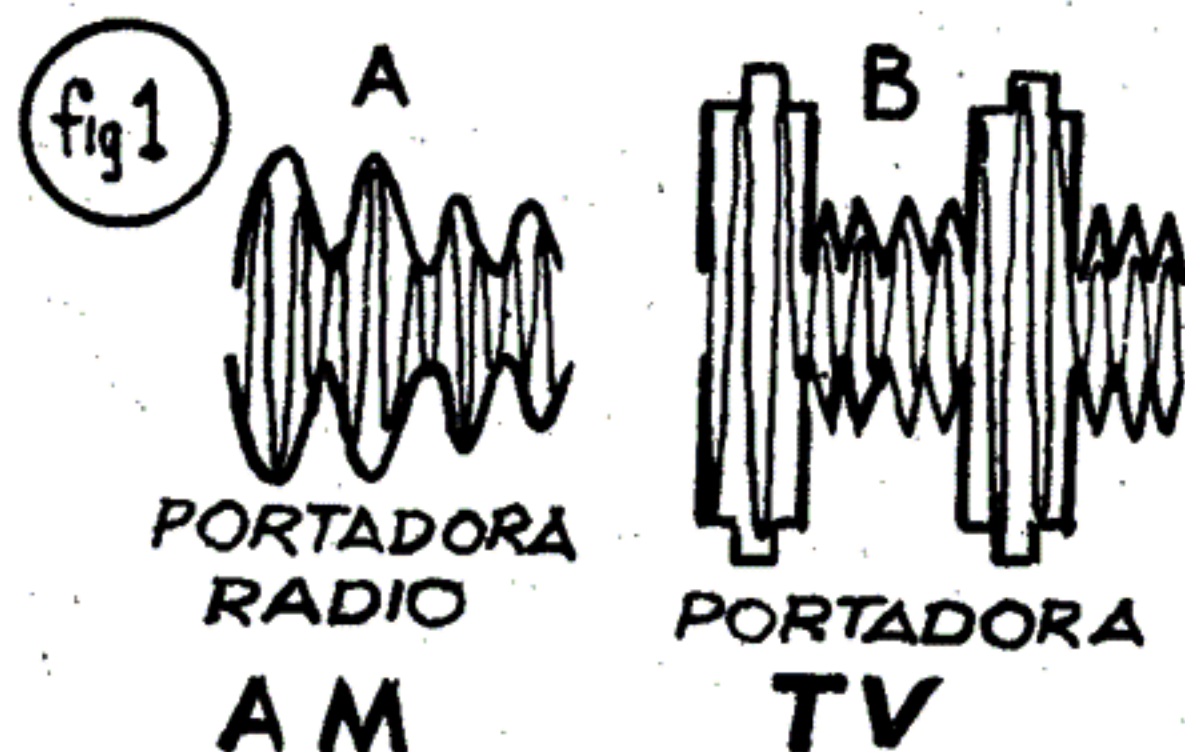
AQUARIUM
AQUILA
ARA
ARIES
AURIGA
BOOTES
CANCER
CANES VENATICI
CANIS MAJOR
CANIS MINOR
CAPRICORNUS
CARINA
CASSIOPEIA
CEPHEUS
CENTAURUS
CETUS
COLUMBA
CORONA BOREALIS

ACUARIO
AGUILA
ALTAR
CARNERO
COCHERO
BOYERO
CANGREJO
PERROS DE CAZA
CAN MAYOR
CAN MENOR
CAPRICORNIO
QUILLA
CASIOPEA
CEFEU
CENTAURO
BALLENA
PALOMA
CORONA BOREAL



PARA COLECCIONAR TEMAS DE ELECTRONICA TELEVISION '7

EL RECEPTOR

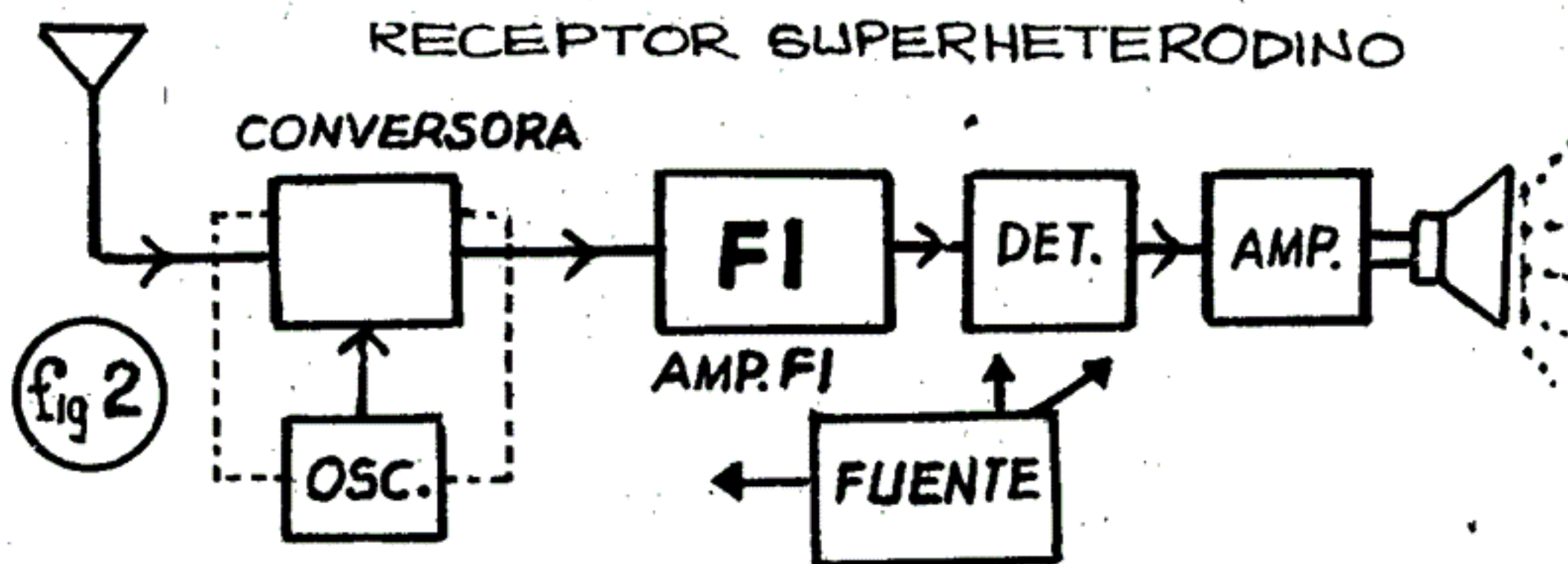


En los temas anteriores vimos las diferencias de una transmisión radial y la de televisión y aquí lo observaremos con los receptores que representaremos en bloques para su fácil comprensión, la fig. 1

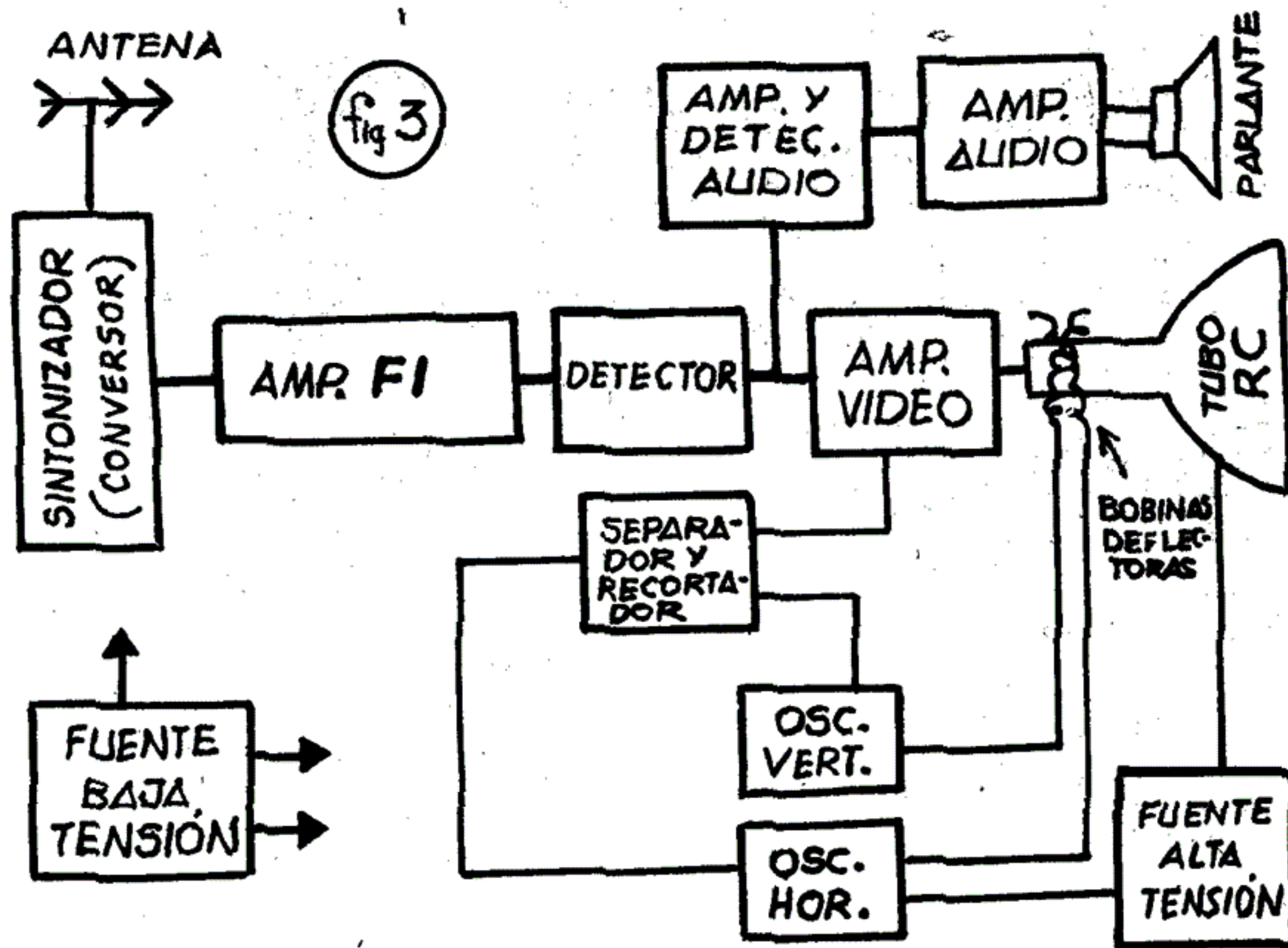


nos muestra las dos clases de señal, la A es la portadora de una emisora de radio (AM) y la B es la señal de televisión que ya conocemos por sus impulsos de sincronismo que estudiamos en temas anteriores. El receptor en bloques de la fig. 2 nos muestra a un superheterodino y como captando la señal (A) reproduce el sonido, observen que una vez sintonizada la emisora la señal de la misma es batida con una oscilación producida en el receptor que da por resultado una frecuencia intermedia que es amplificada y que luego de detectarla pasa al amplificador de audio y de él al parlante, los que quieran dar un repaso a todo este proceso repasen las lecciones de electrónica que dimos en estas mismas páginas.

La fig. 3 nos muestra un receptor de televisión en



DE TELEVISION



bloques para compararlo con el receptor anterior, al recibir la señal de TV de la fig. 1 (B) el sintonizador la amplifica y la bate con una frecuencia como en el caso anterior ya que los televisores son casi todos superheterodinos, del batido tenemos como en el caso anterior una frecuencia intermedia que pasa al amplificador de frecuencia intermedia (FI) luego al detector y de ahí al amplificador de video que modula los claroscuros de la imagen, observen que de esa misma etapa se toman los impulsos de sincronismo que irán a sincronizar los generadores de barrido vertical y horizontal para que el punto que va recorriendo la pantalla para formar la imagen lo haga en sincronismo con el que "palpa" la imagen en la emisora, estos impulsos de sincronismo son recortados de la parte superior de la señal y separados para controlar los osciladores vertical y horizontal, en temas siguientes estudiaremos etapa por etapa y nos ocuparemos de esto en detalle.

Además de la señal de video tenemos la de audio que se toma después del detector o del amplificador de video.

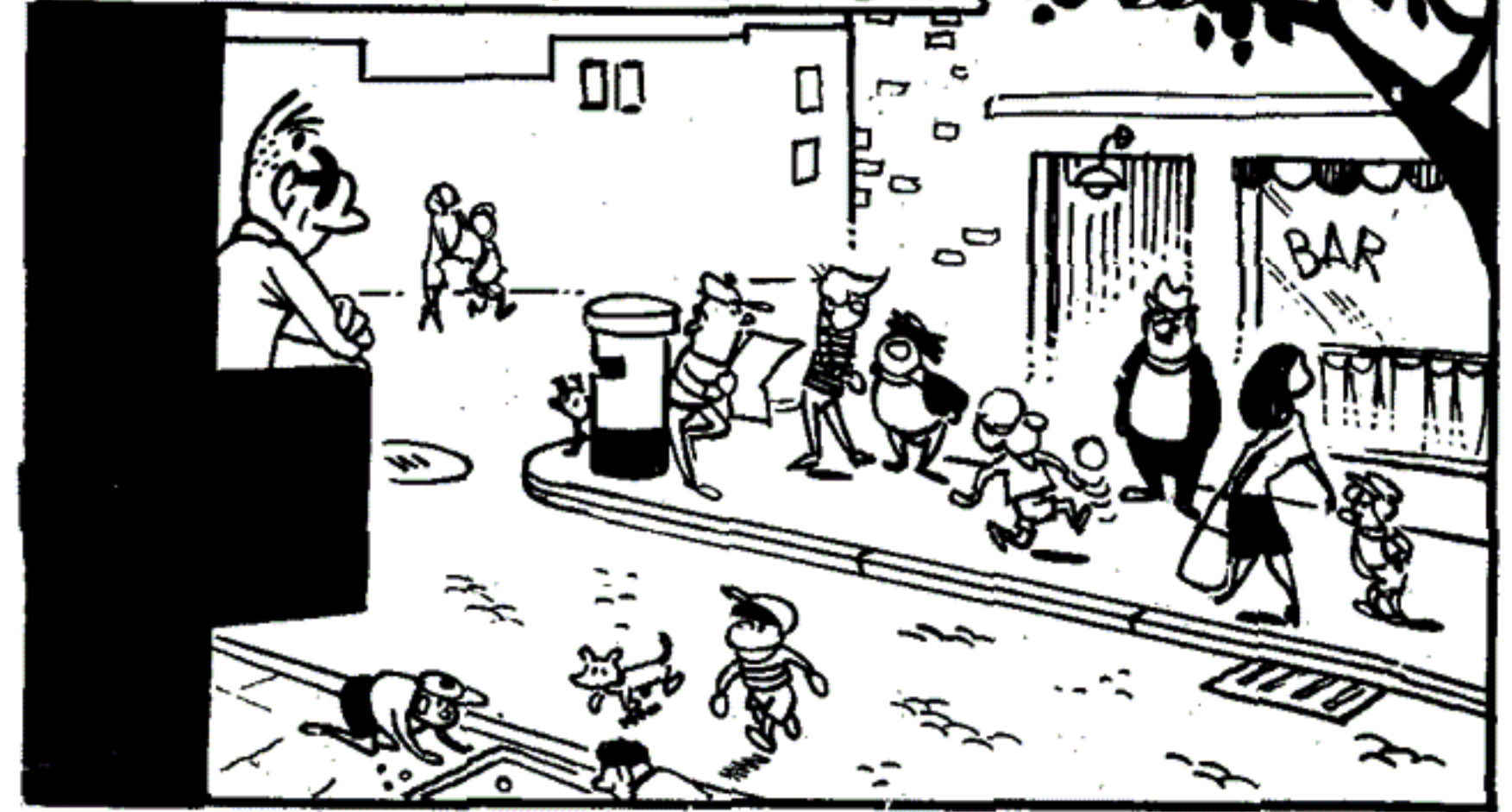
Aquí tenemos que dar una amplia explicación ya que el sonido no es transmitido como en el receptor de AM en amplitud sino que se hace en frecuencia modulada (FM) y esto último no lo vimos anteriormente por lo que lo estudiaremos en detalle el próximo número, observen que además el receptor de TV tiene dos fuentes una parecida al receptor de la fig. 2 y otra de alta tensión para alimentar al tubo de imagen, esta última fuente es algo especial que requiere un capítulo aparte.

Como ven el receptor de TV tiene unas cinco veces más circuitos que uno de radio pero todos los que nos siguieron en las lecciones de electrónica anteriores podrán seguirnos sin dificultad en el estudio que haremos de él.

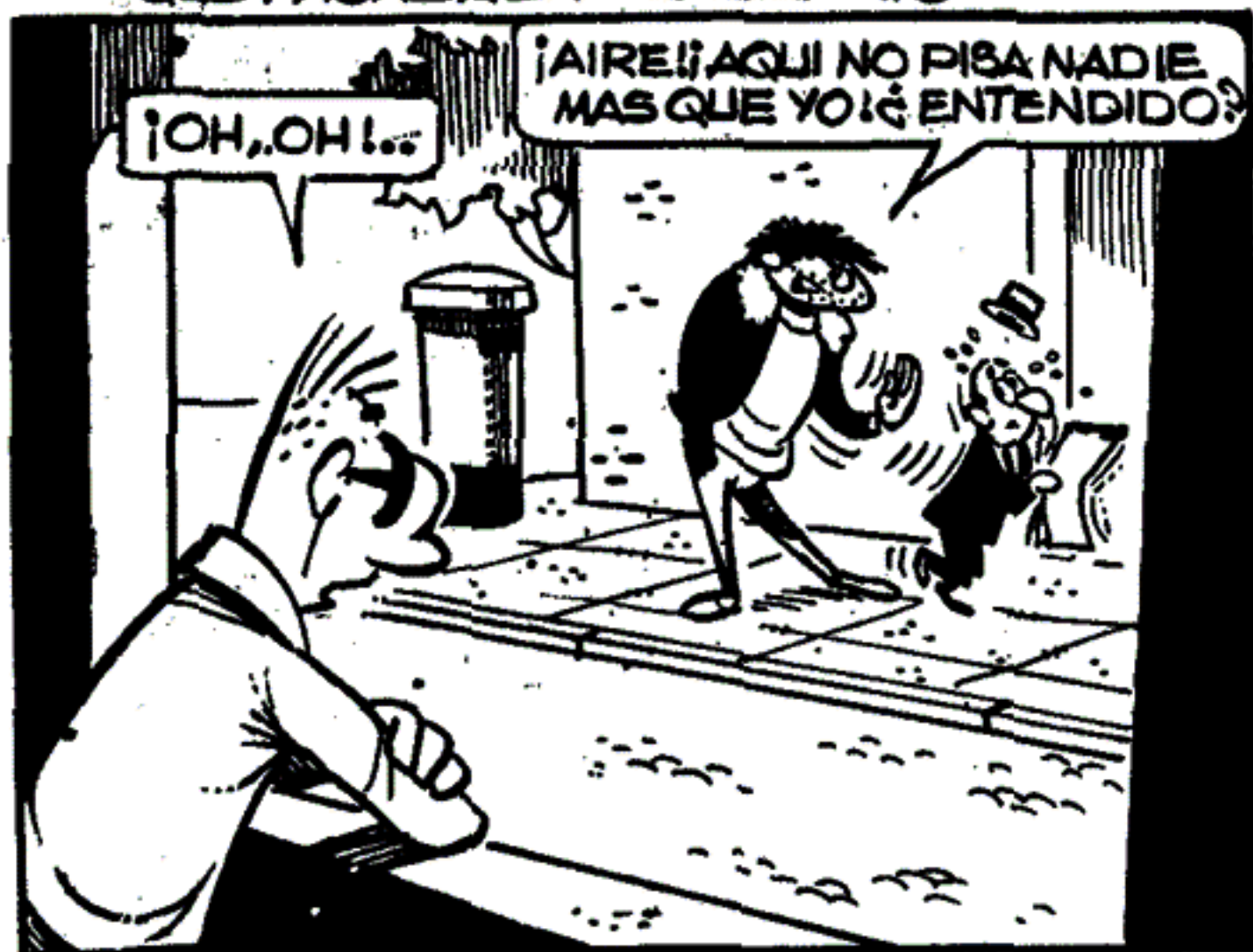
MOSCA KID

En:
"EL PATRÓN DE LA VEREDA"
POR GUERRERO

EL BARRIO DE MOSCA KID ERA TRANQUILO Y FELIZ, LOS CHICOS JUGABAN EN LA VEREDA Y LOS MUCHACHOS SE REUNIAN A CHARLAR EN LA ESQUINA... PERO...



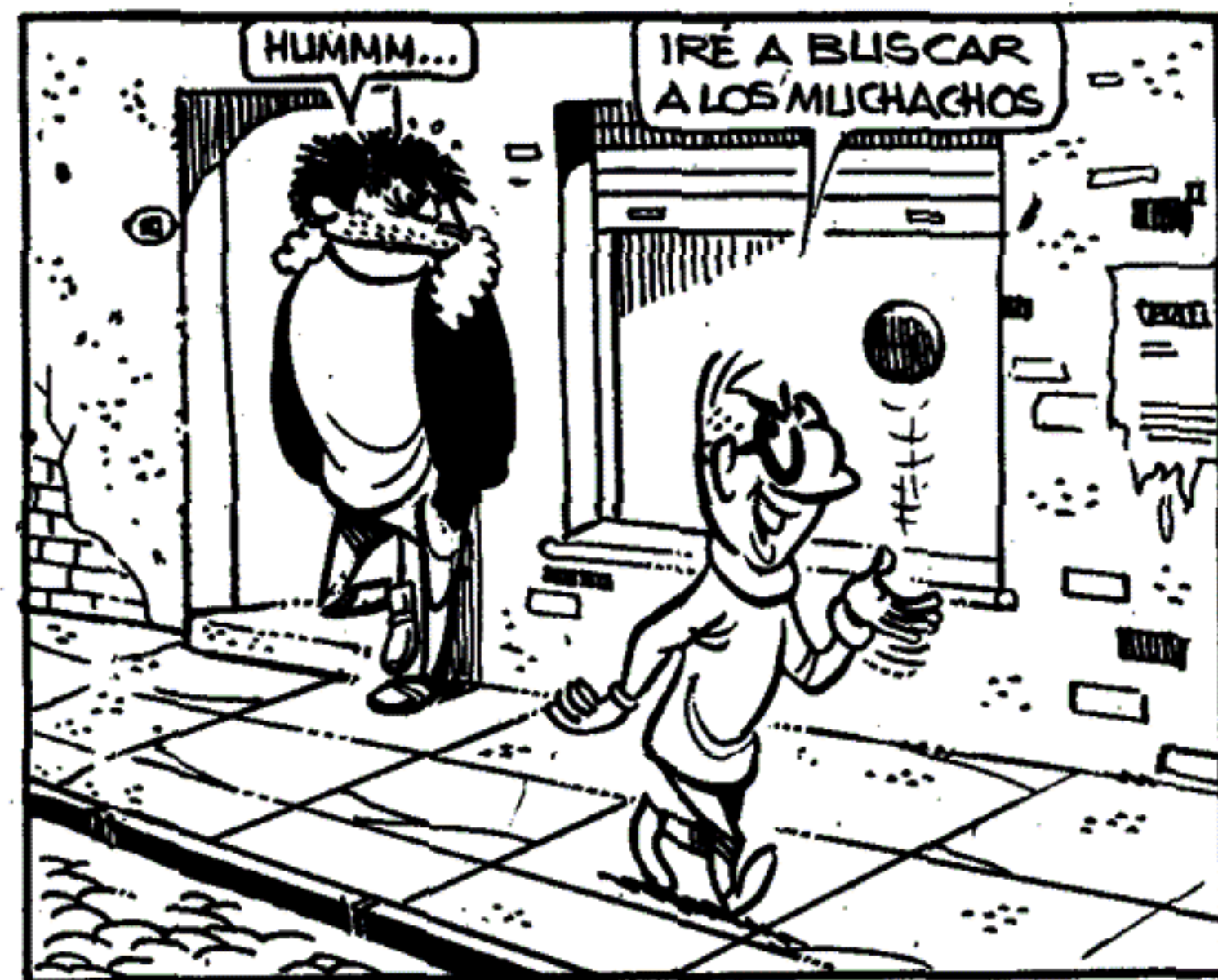
PERO MUY PRONTO, MOSCA, DESCUBRIÓ QUE PASABA EN SU BARRIO

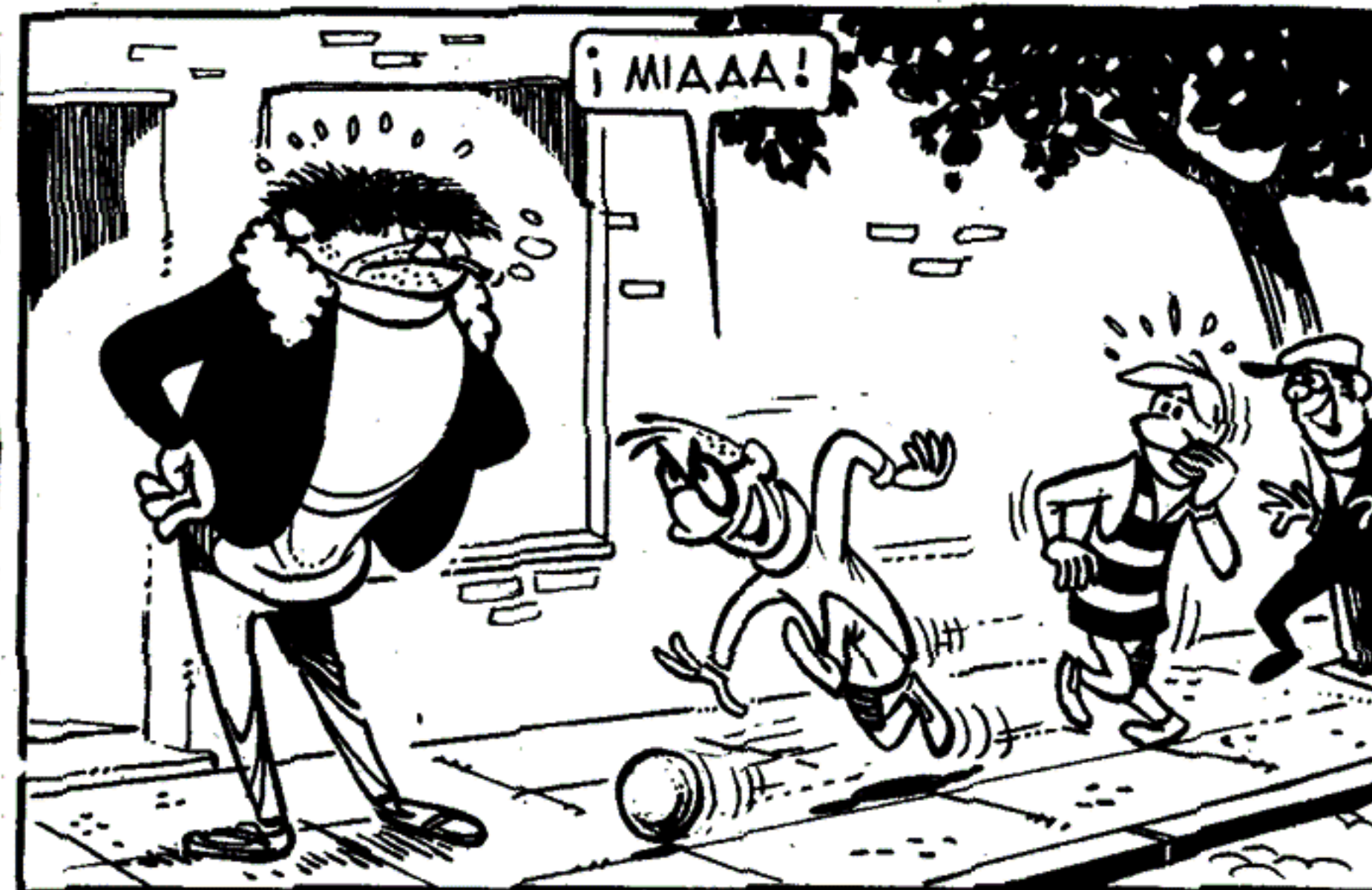


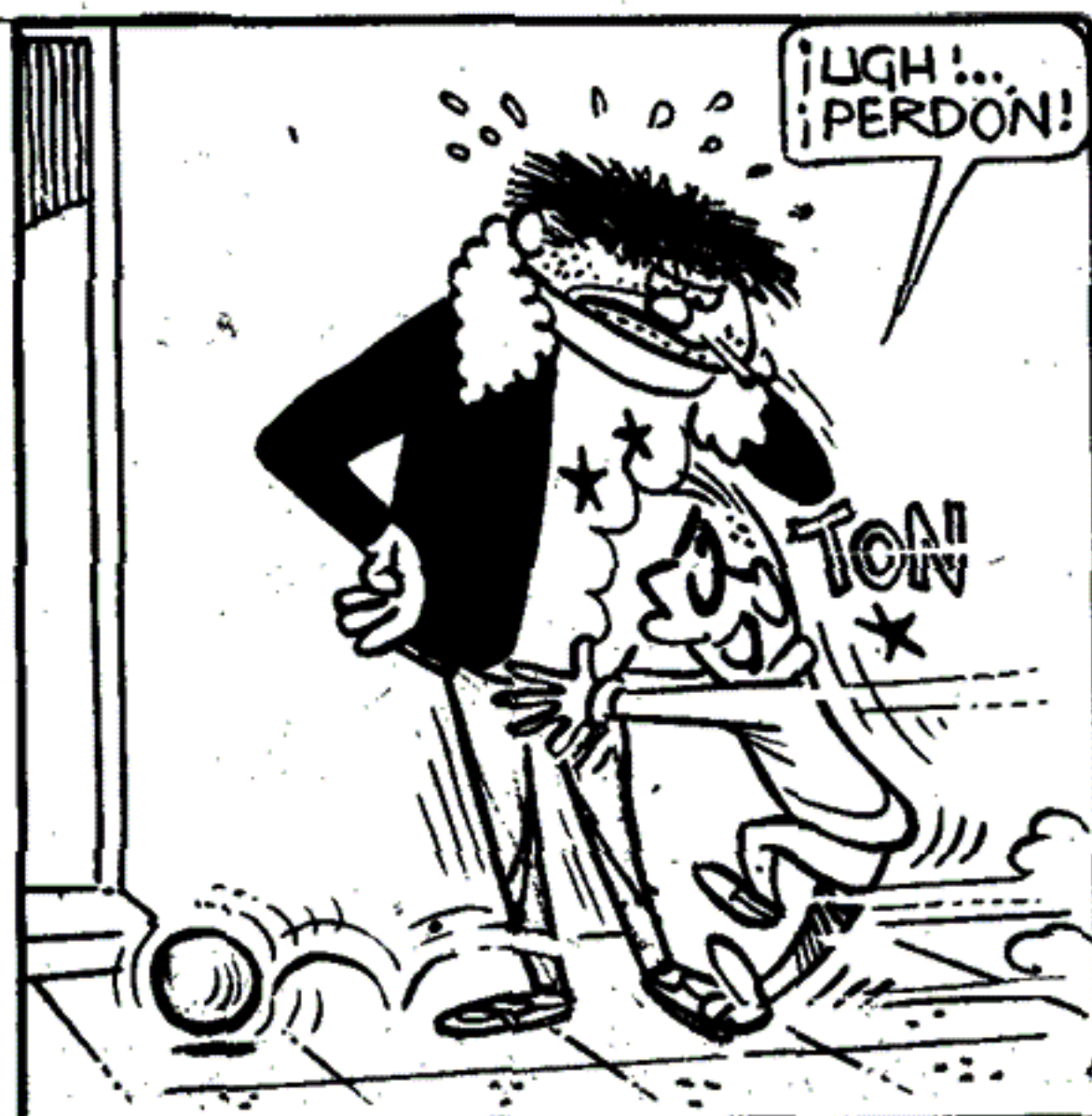
EN LA CUADRA SE HABIA INSTALADO UN PESADO Y CON SU PREPOTENCIA, SE ADUEÑO DE ELLA

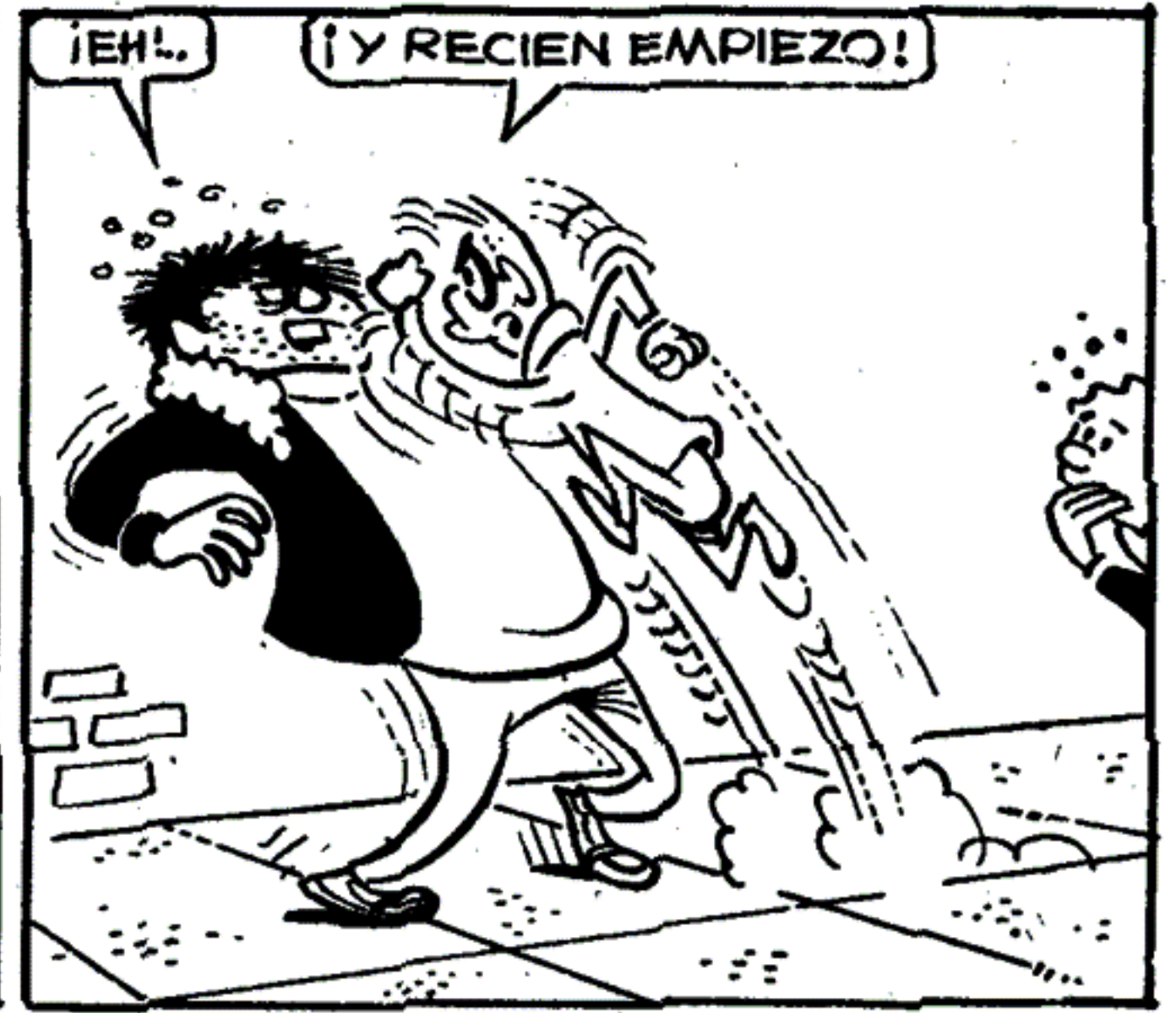
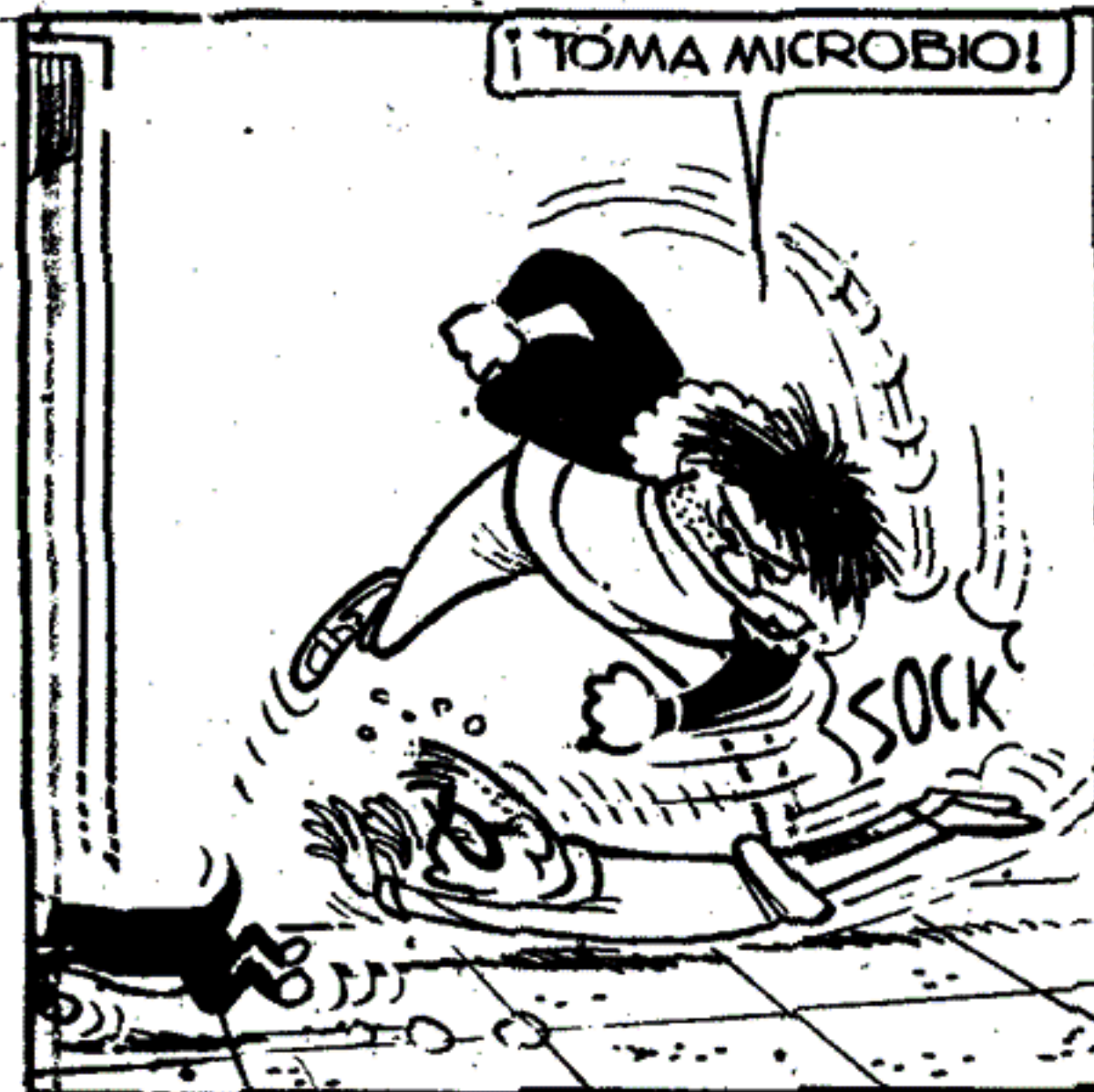
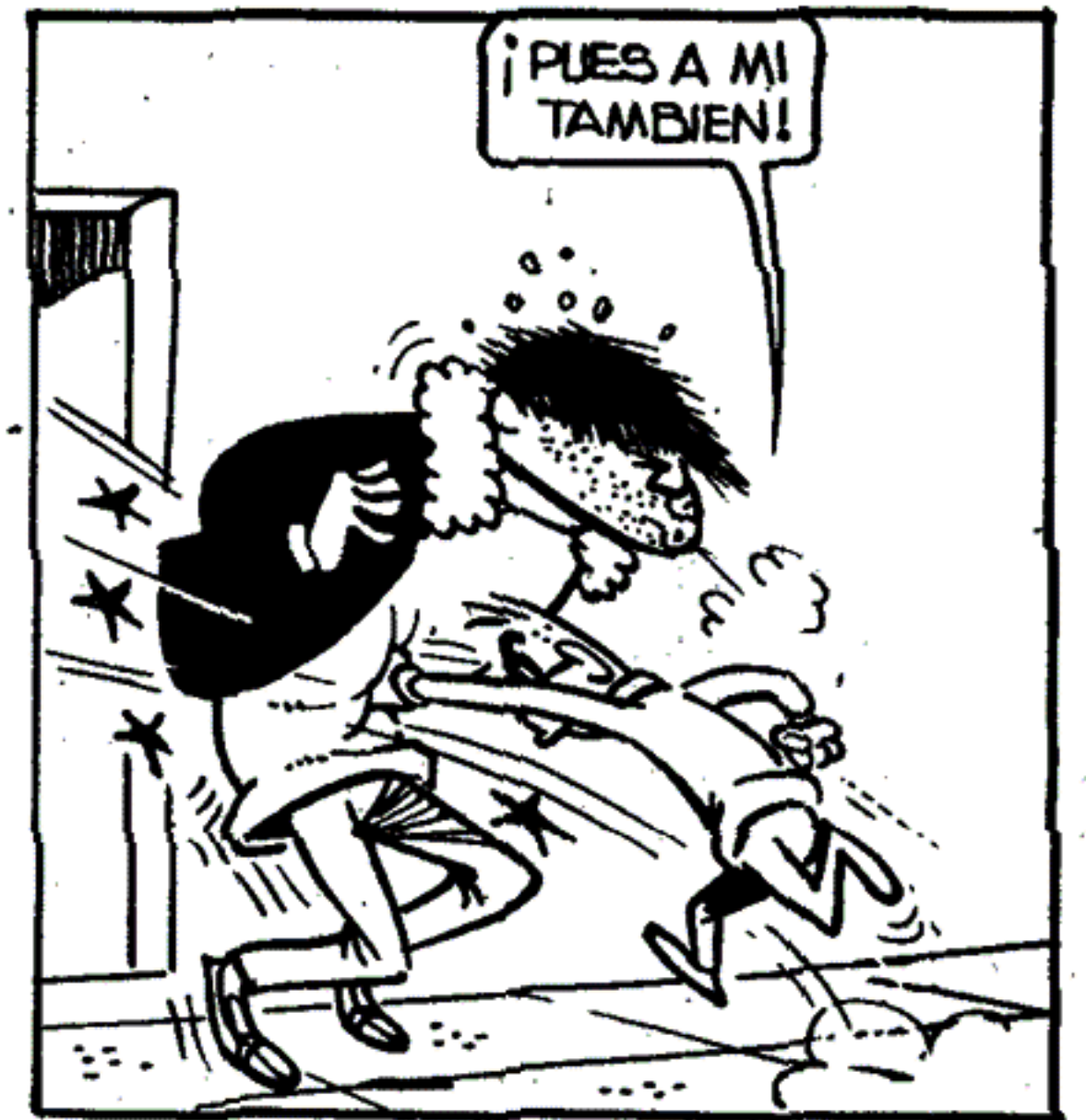


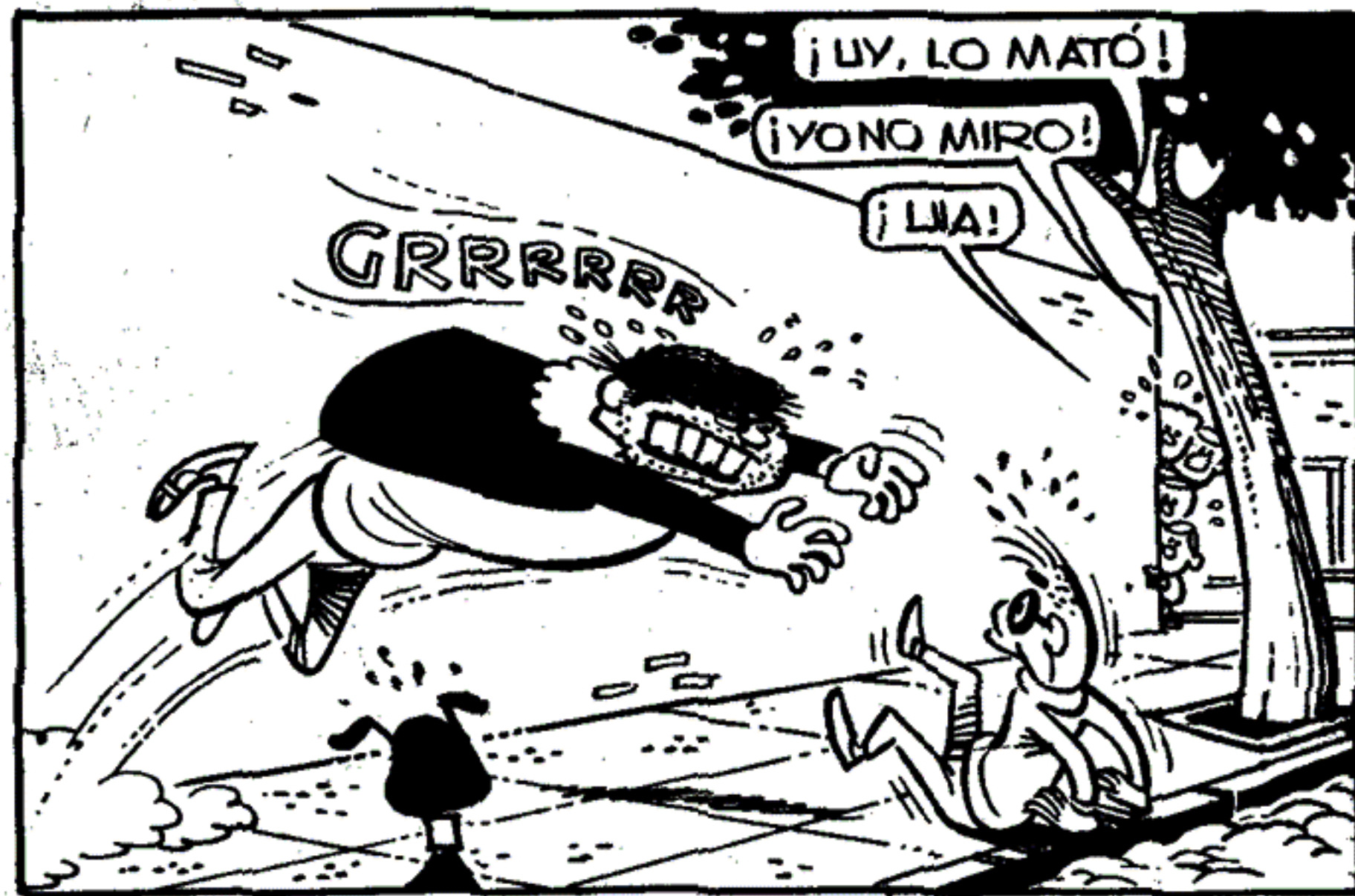
**¡AHORA ME EXPLICO!...
¿COMO NO ME ENTERÉ ANTES?...
¡AH, PERO YO ESTO LO VOY A SOLUCIONAR!**

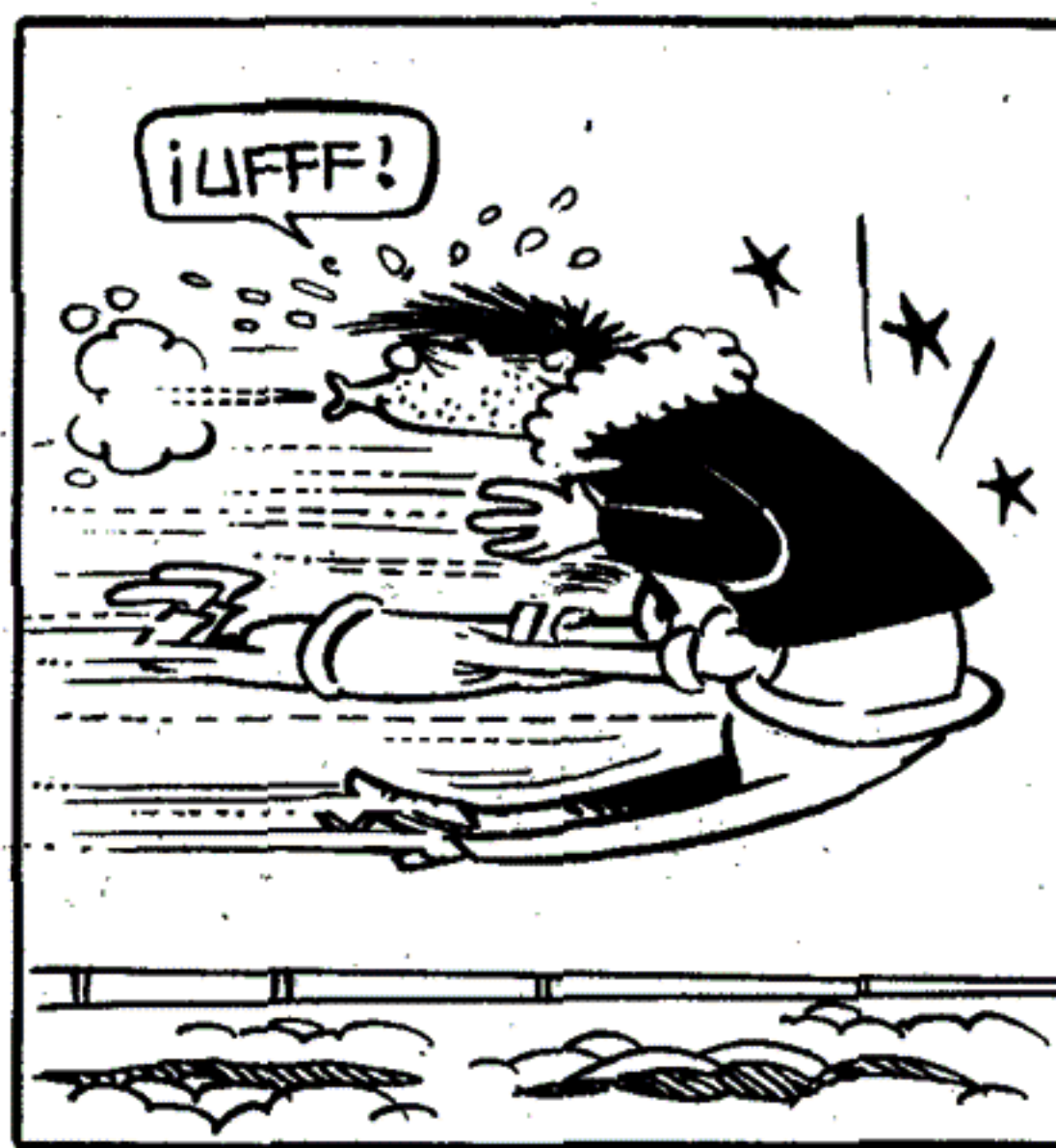
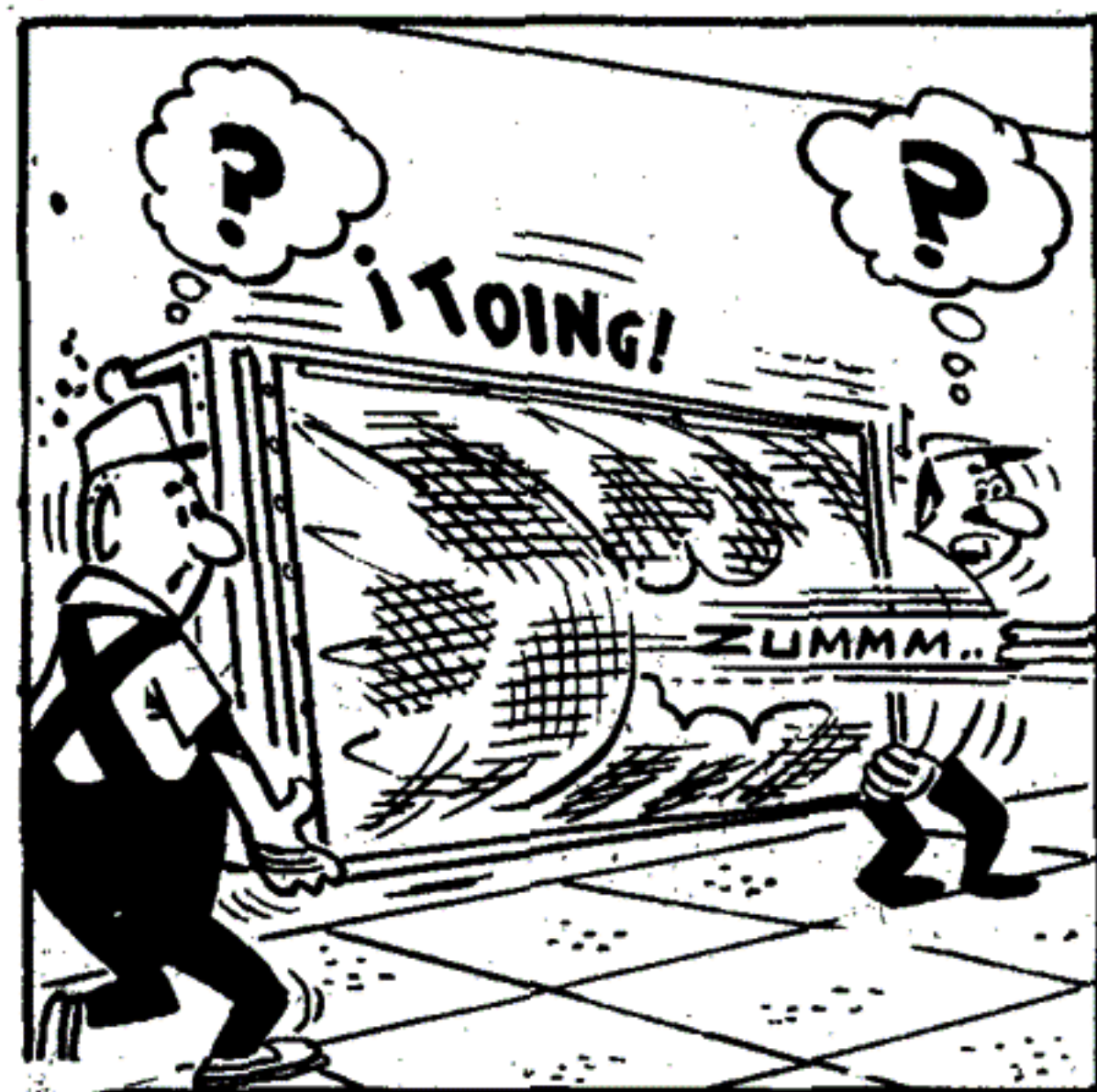
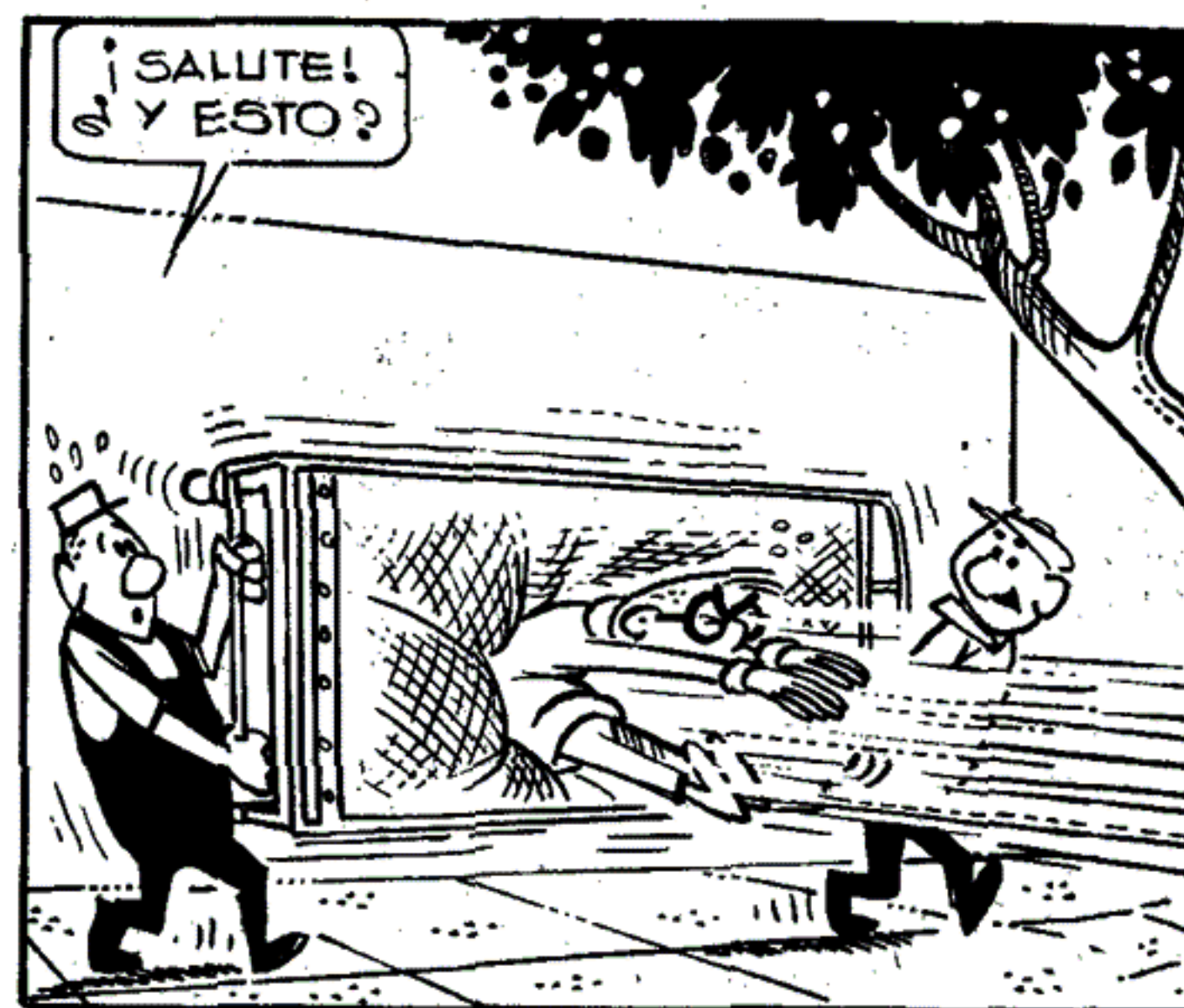
















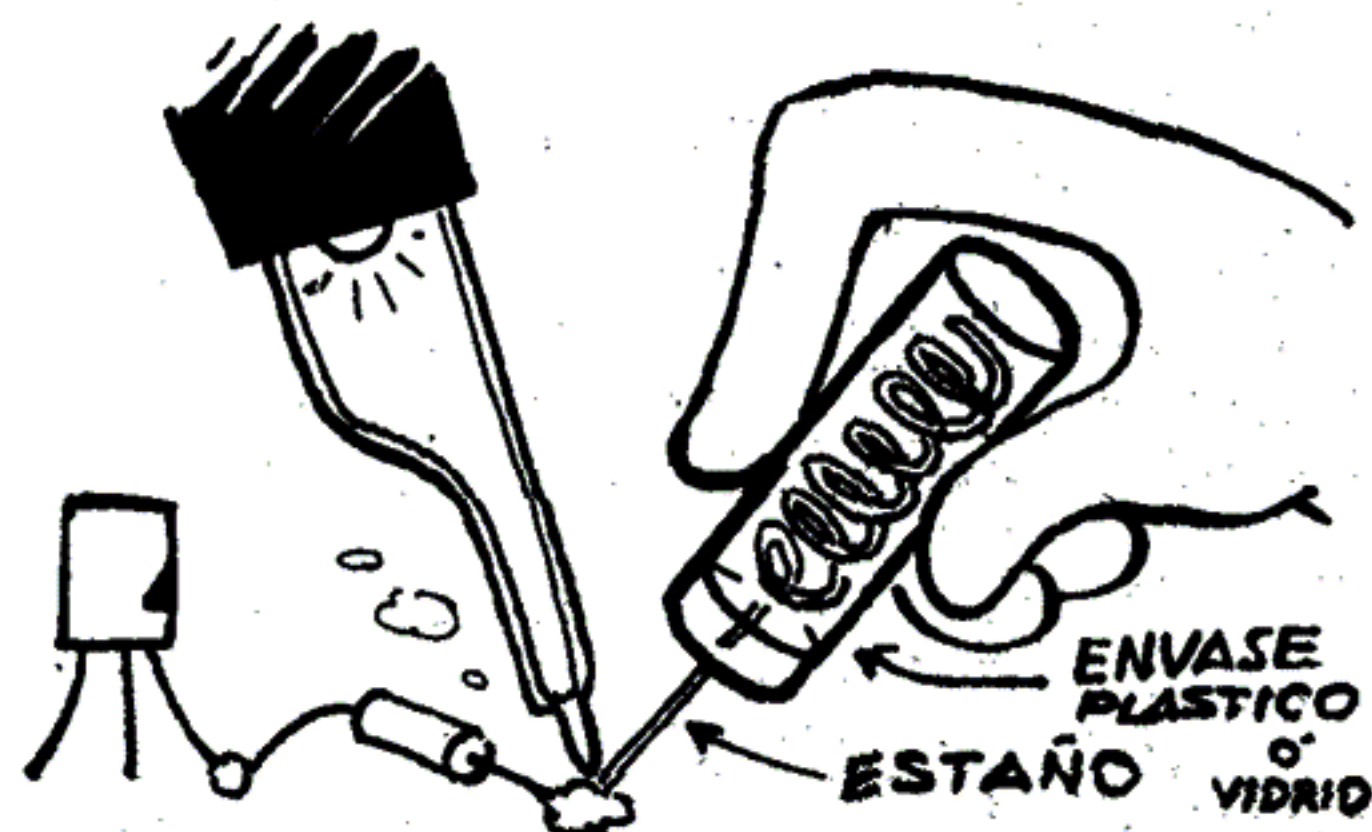


**Y EL BARRIO VOLVIÓ A SER
COMO ANTES, ALEGRE Y TRANQUILO.
AHORA EL ÚNICO GUAPO ERA MOSCA
KID, PERO... EN EL RING.**



PARA LOS QUE TEMEN GOLPECITOS ELECTRICOS

LENADRO A. CUCHI al soldar la corriente le dio contacto y esto le agudizó el ingenio para colocar el estaño en un pote y sacarlo por su tapa a la que se le habrá hecho una perforación, el envase debe ser de vidrio pero les recomiendo revisar el soldador ya que si no perdió la aislación no tiene porque dar pataditas.



NUMEROS ANTERIORES

\$ 120.- cada uno
hay en existencia 109 - 110 - Y DESDE- 125 hasta el 141. Ventas en redacción. Sólo se envían por correo certificado. Cada 3 ejemplares agregar \$ 70.- para gastos de envío (pedido mínimo 3 ejemplares).

UNICAMENTE GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA, revista Lupin, Dnal. NORTE 825, 3º piso, Cap. Fed.



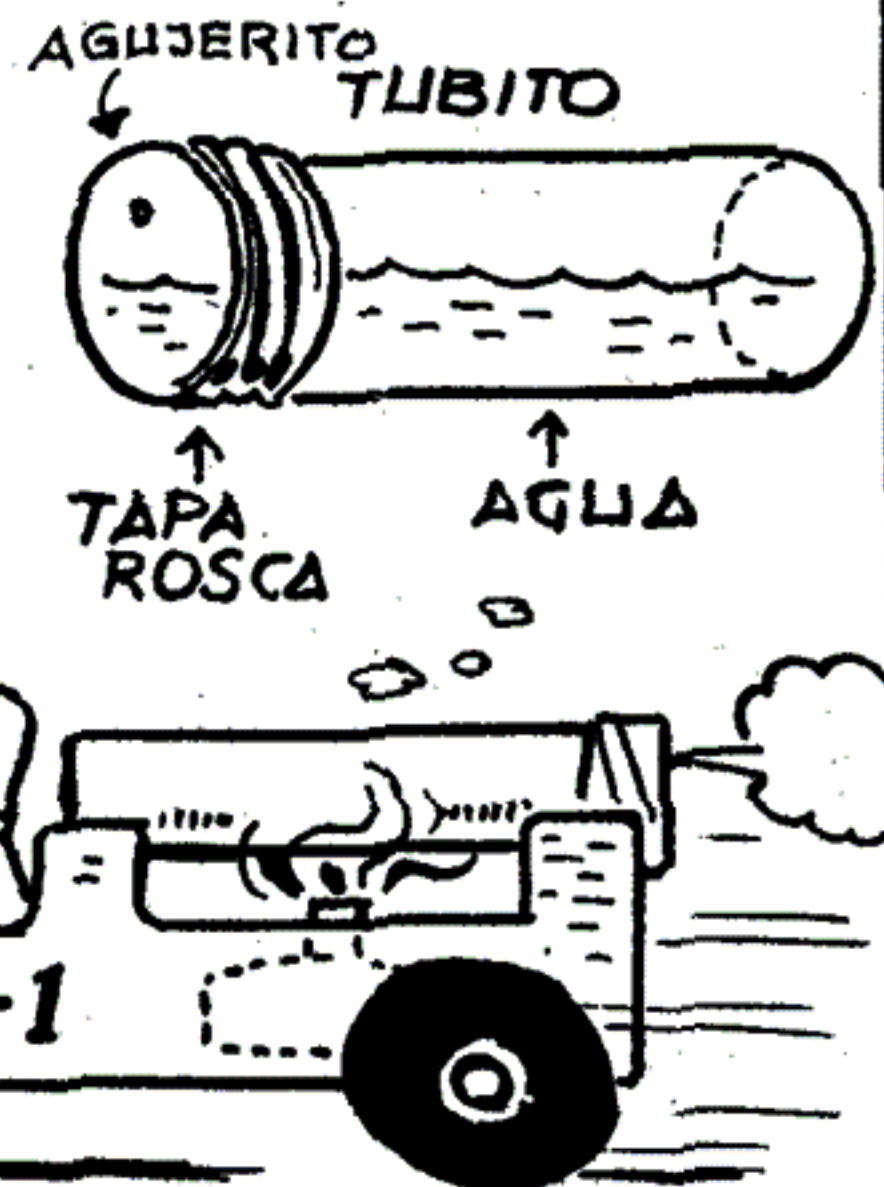
EL RINCON DE LOS

¿LA IDEA DEL MATA GATO QUE YO ENVIÉ?...

AUTITO EXPERIMENTAL

RICARDO BRAVO les muestra aquí como hacer un autito a chorro, lo más importante es que el autito sea de un material superliviano (madera balsa) ya que si pesa se mueve muy despacito.

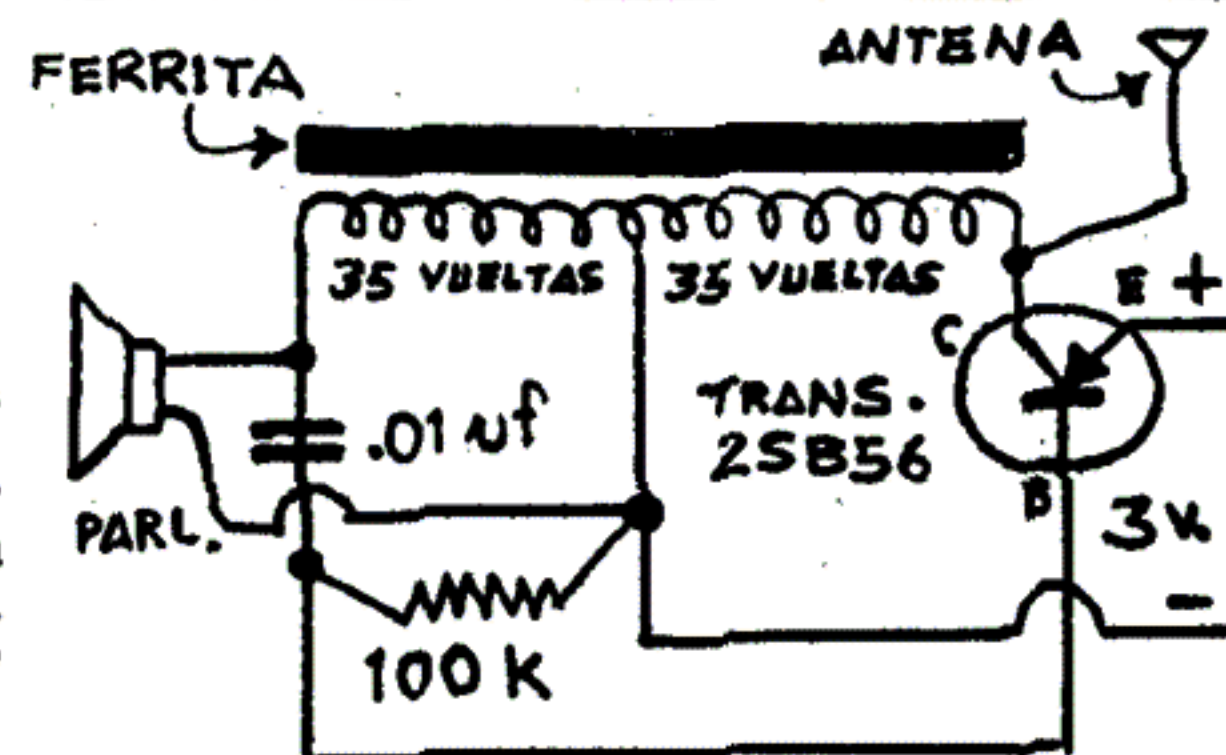
El motor es simplemente un tubito de metal con tapa de rosca al que le haremos una pequeña perforación y le pondremos agua hasta la mitad, debajo de él colocaremos un mecherito de alcohol y cuando el calor del mismo produzca presión el vapor saldrá por el orificio empujando el autito.



OTRO EMISOR...

Y VAN...

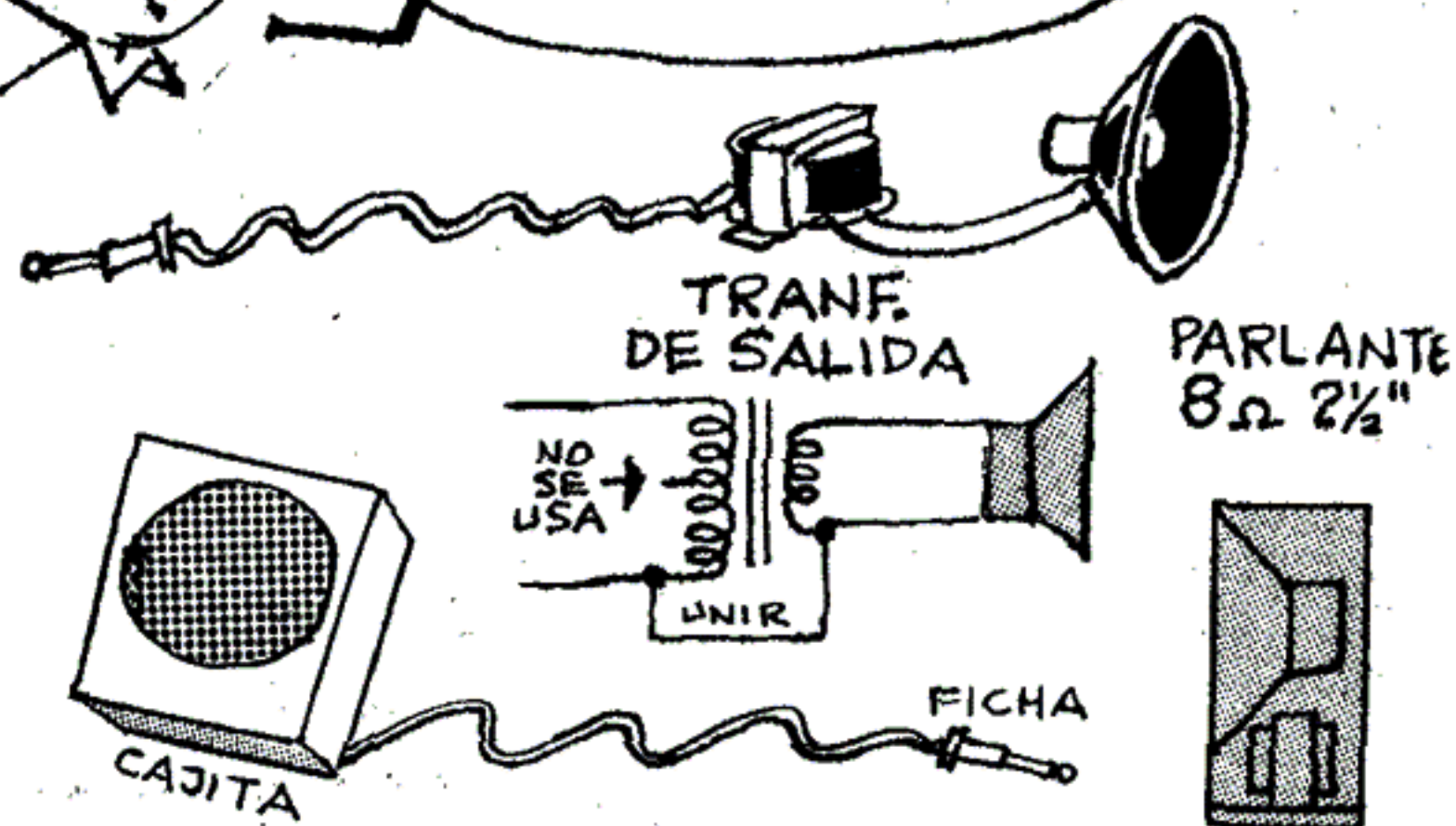
EDUARDO D. BONALDILE hizo una pequeña reforma al buscametales del miniequipo y lo trasformó en un emisor conectándole un parlante de micrófono, la antena puede ser de un metro. Para sintonizarlo hay que proceder como se explicó en los otros emisores publicados.



LECTORES

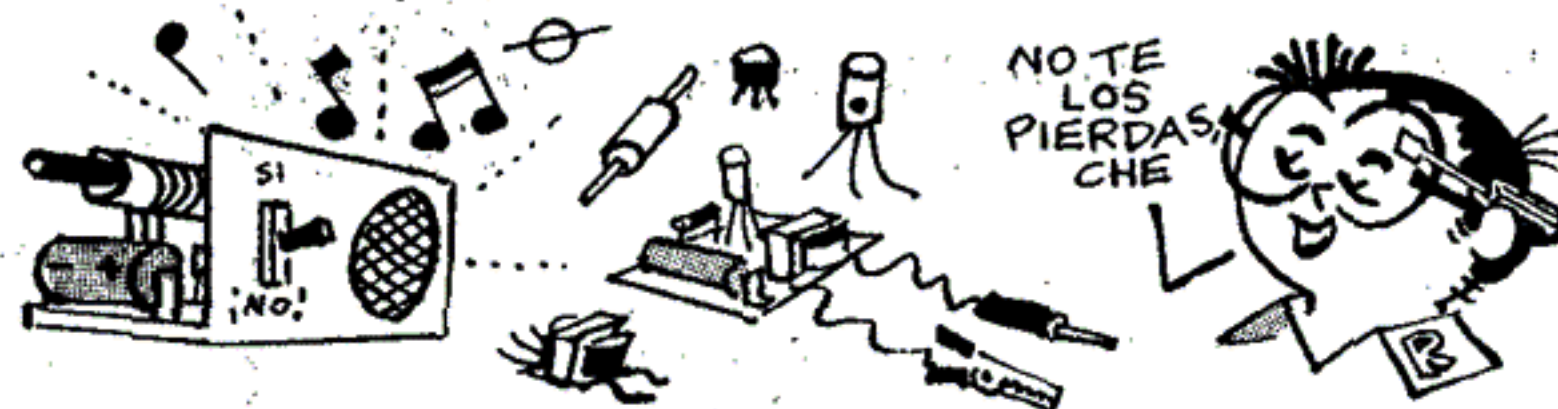


CHISPITAS UTILES DE RESORTE



SUSCRIBITE

SUSCRIPCIONES... los que deseen recibir la revista por correo
 EXTERIOR: AMERICA, AFRICA y EUROPA... U\$S 3,50.-
 interior del país (seis meses seis números)
 simple \$1050 CERTIFICADA \$1.300.-
 (por franqueo simple no nos responsabilizamos una vez enviada)
 únicamente GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA
 revista Lúpin Dnal. NORTE 825 - 3º CAP. FED. ARGENTINA



MINIEQUIPO ELECTRONICO DE RESORTE

SI TE ENTUSIASMA LA ELECTRONICA AQUI TENES UNA OPORTUNIDAD PARA PRACTICARLA ARMANDO ESTOS 10 APARATITOS QUE TE DARAN MUCHAS HORAS DE ENTRETENIMIENTO Y ENSEÑANZA

EL EQUIPO A consta de dibujos y explicaciones para armar

- 1) LOS MINIMODULOS
- 2) OSCILADOR TELEGRAFICO
- 3) INYECTOR DE SEÑALES Y PROBADOR
- 4) PROBADOR DE CONTINUIDAD PARA DIODOS Y TRANSISTORES
- 5) ALARMA SEMIELECTRONICA
- 6) RECEPTOR CON PARLANTE
- 7) MINIORGANO
- 8) INTERCOMUNICADOR ELECTRONICO
- 9) RELOJ SONICO
- 10) BUSCAMETALES



SI SOLO TE INTERESAN LAS COPIAS DE ESTOS EQUIPOS CONSULTA EN LA PAGINA DE PLANITOS DE RESORTE O PASA POR REDACCION DE TARDE

MATERIALES: 2 parlantes con 2 mts. de cable c/u. 3 transistores, 1 bobina de antena, 1 ferrite y 5 mts. de alambre 12 resistores, 1 capacitor elec. 10 x 10 1 cap. de .01-10 tornillitos 1 llave doble inversor TRANSFORMADOR DE SALIDA y los dibujos y explicaciones de los 10 circuitos

PARA ADQUIRIR ESTOS ELEMENTOS PASAR POR REDACCION DE TARDE O EN LA JUGUETERIA DE RIVADAVIA 8815, CAP. FED.

Pedidos del interior SOLAMENTE POR GIRO POSTAL a nombre de MANUEL ALEJANDRO GIMENEZ, Calle RIVADAVIA 8815, CAP. FED. (cód. postal 1407)

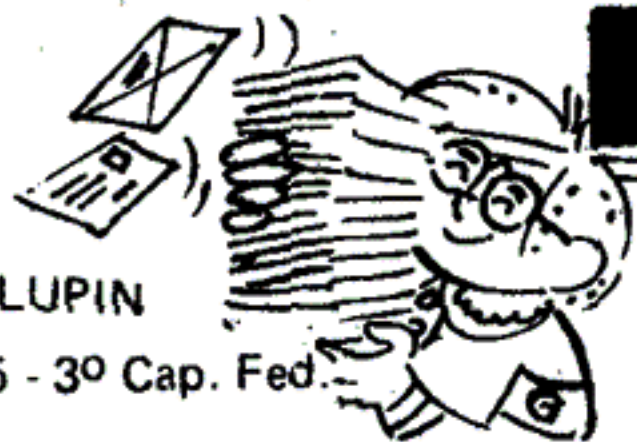
\$ 4000- incluyendo gastos de envío.



el correo del gordi

correspondencia a revista LUPIN

(Gordi) Dnal. NORTE 825 - 3º Cap. Fed.



¿Qué tal, chicos? ... me dejaron tan poquito correo que paso a contestar algunas de las muchas cartas que me han enviado, la mayoría ha hecho llegar ideas y planitos para el rincón de los lectores, gracias, amigos, por lo que nos dicen, la revista cada día les está gustando más, recuerden que al decir les encantan las críticas, así que cuando vean algo que no les guste díganlo sin miedo, eso contribuirá a mejorar aún más esta publicación, ROBERTO PEREZ MAURI de Uruguay, interesante los dibujos que enviaste sobre las huellas dejadas por un OVNI en tu país, sigan adelante con la E.E.E. (Estación Espacial Experimental) cuando tengan algún informe como ese envíenlo para nuestros investigadores de la revista. ALAN BENOIT, para receptores de VHF que capten aeropuertos y FM pasá por redacción que tienen varios circuitos y podrás copiarlos, muchos de ellos los están experimentando con resultado más que regio, HUGO REYES, los avisos deben ser super sintéticos, ese de Gregorio es pago, por eso salió grande, la sección de cine les gustó a muchos pero no se publica seguido por los altos costos a que han llegado las películas y proyectores, EDGARD M. SALVADOR, por circuitos de RC pasá a copiarlos por redacción, no se publican por la difícil que es hacerlos marchar bien y lo costoso de sus materiales, muy pocos lectores lo harían y muchos después de gastar quedarían por el camino, así pasa con los WALKIE-TALKIES...

A los chicos (botijas) del Uruguay les recomiendo suscribirse así no perderán ni un número de esta revistucha que según me dijeron es la mejor que se edita en todas las Americas y se vende sin el tachín, tachín de la sospechosa propaganda...

DICEN LOS LECTORES...

JUAN CARLOS FISCINA... "que les parece si los lectores que quieren vender ejemplares muy atrasados lo venden directamente en la redacción y desde ahí los revenden así la sección de avisitos queda libre de esos monótonos pedidos y también se podrían reimprimir"... no te creas que es tan fácil reimprimir, con el suple se hace porque se conservan los grabados, pero de esas revistas viejas ya no queda nada y hacer todo el proceso nuevamente resulta carísimo, lo de comprarlas de redacción y revenderlas puede ser... ofrezcan, pero las revistas deben ser sanitas y limpias con todos sus planitos... CHAU, BICHOS, los espero el mes que viene.

CHICOS QUE DESEAN INTERCAMBIAR, COMPRAR, VENDER.

NESTOR F. BARRACHINO calle Marcos Avellaneda 3742 Lanús (Oeste) B.A. 1824 - camb. revistas 4ta. dimensión por lúpins y vende otros libros.

RICARDO BRAVO calle Los Azahares 74 Brrio. Tres Cerritos - Salta 4400 - vende motor Mabuchi F-25 y 2 rulemanes de alto y compra lupines antiguos.

DANIEL RODRIGUEZ calle Constitución 2137 Cap. Fed. tel. 941-1338 - compro o camb. aeromodelo .049 y tema electrónica.

MARCELO CANOSSI Pje. Turín 4524 Rosario S. Fe - comp. suples del 74-76 paga con estampillas o revistas lúpins.

SANTIAGO DONIS calle Doblas 1565 1º p. dep. 4 Cap. Fed. - inter. corresp. con chicas y chicos de todo el mundo.

GRABIEL A. FAZIO calle Nuñez 6313 Cap. Fed. - cambia juego de química 30 exp. por motorcito de 3 voltios y comp. lúpins del 112 al 121.

ARIEL CALVON calle Escalante 67 Santa Rosa La Pampa - comp. lúpines desde el 100 al 139 y celda LDR e inter. tema electrónica.

PATRICIO L. HUNT calle Macías 650 Adrogué B.A. 1846 tel. 294-6514 - compra lupines desde el N° 1 al 125 y suples de antes del 75.

ALEJANDRO A. CUCHI calle 9 de Julio 36 Salto B.A. 2741 - vende Control Remoto 1 km. de alcance.

EUGENIO JAQUEMAIN calle Palma 1045 E.R. 2820 - comp. suples desde el 1 al 5.

MARCELO C. SILVA calle Conesa 3990 Cap. Fed. tel. 70-4218 - vende bandeja Leroy con motor 220 V. b/est. \$ 4.000.- e inter. tema electrónica.

HORACIO PUGLIESE, HIRSH CARLITOS, calle Canning 868, Cap. Fed. Tel. 773-2277, vende pista Escalaxtric forma 8 (6 rectas) o cambio por telescopio.

OMAR R. GONZALEZ. Canadá 3069 Lanús (Oeste) B.A. - necesita inf. sobre astronomía y aeromodelismo.

ARIEL GORDON calle Córdoba 2508 p. 4º dep. B. Cap. Fed. tel. 47-2096 - comp. lupines desde el 1 al 139.

MARIANO MERINO calle Corrientes 2590 Mar del Plata B.A. - comp. Lupines del N° 1 al 140 y todos los suples.

MIGUEL A. ABREGO calle 652 Baradero B.A. 2942 - comp. motorcito a pilas.

DARIO C. RAMIREZ calle Bdo. de Yrigoyen 2336 Zárate B.A. 2800 - inter. circuitos y tema electrónica sencillos.

ROBERTO B. CASTRO calle Saavedra 70 Arrecifes B.A. 2740 - inter. por libros de inglés Curso para el Desarrollo de la Memoria y C. de Hipnosis.

JUAN C. FISCINA calle Soler 243 Temperley B.A. - compra transistor BC548 y libro de electrónica e inter. corresp. con chicos de su edad, 14 "saños".

ROBERTO C. FUMEL calle Génova 280 Villa G. Galvez S.Fe. 2124 - inter. estampillas y tema OVNIS.

FERNANDO CARNERO calle Hipódromo 260 Temperley B.A. 1834 - comp. lupines del 1 al 120 o cambia por 136-137 etc., y suples.

JUAN P. OLGUIN calle 3687 - 1º A, Cap. Fed. - vendo fuente 250 V. y válvula 12SA7 flamante

\$ 3.000.-.

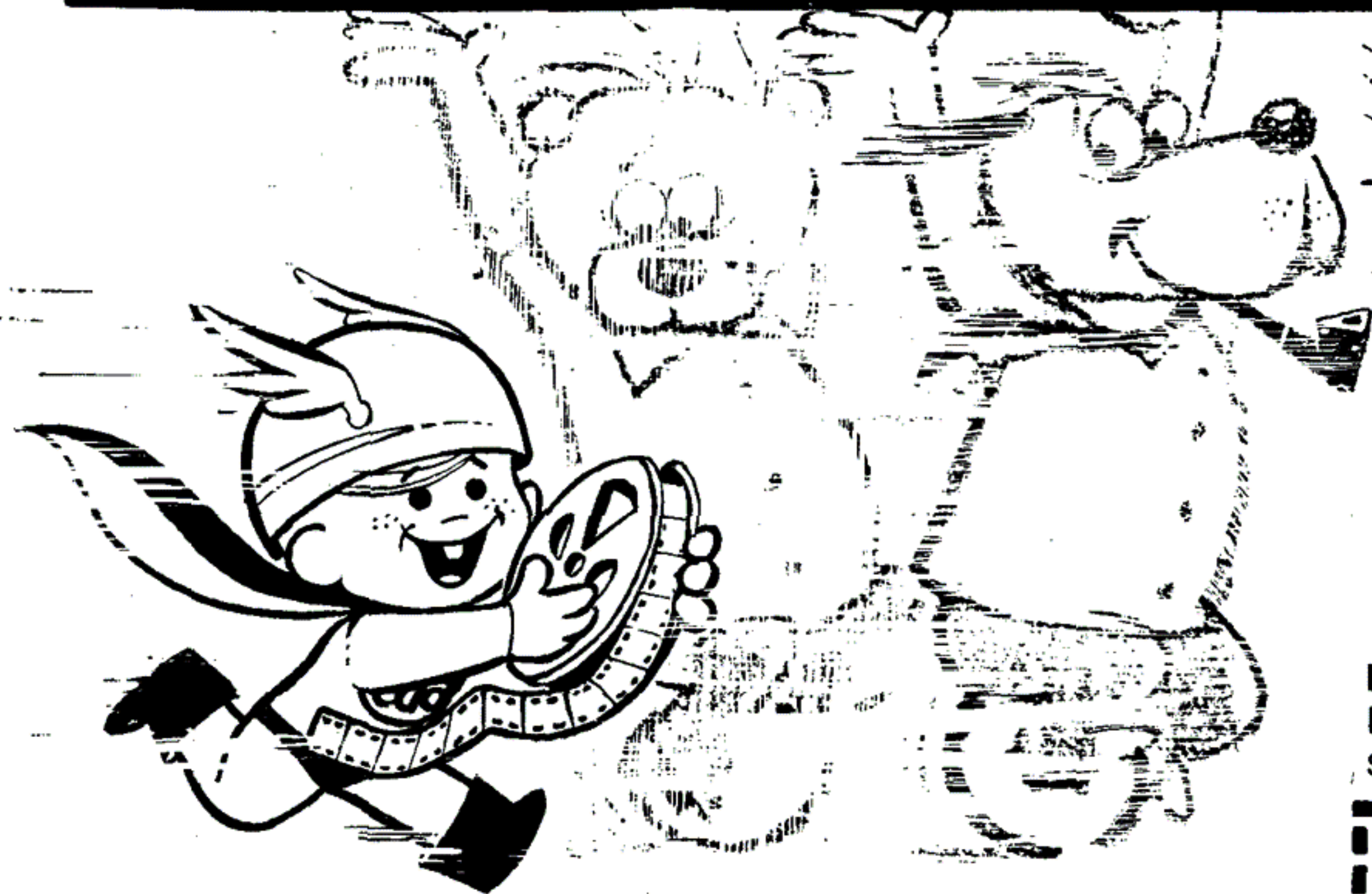
CARLOS A. FERNANDEZ calle Donado 1853 Cap. Fed. - comp. lupines desde el N° 100 al 113 y suples ant. al 75.

JULIAN A. MARTIN calle 4 bis 624 Cerro de las Rosas, Cba. 5000 - compra lupines desde el N° 1 al 140.

LUPIN AGOSTO 1977 - Revista mensual de historietas cómicas completas editadas por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República: \$ 140 ley 18.188. OFICINAS: Avenida R.S. Peña 826 3er. piso. Teléfono: Redacción, Administración y Publicidad: 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores, Capital MACCHI y Cía., C. Calvo 2428, Capital Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Capital. Reg. de la Prop. Intelectual N° 1373511

CORREO ARGENTINO CENTRAL	FRANQUEO A PAGAR N° 726
	FRANQUEO PAGADO N° 5231
TARIFA REDUCIDA CONCESION N° 7950	

Dibujos Animados e historietas



GRATIS!

Te enviamos GRATIS las primeras lecciones de un moderno, eficaz y UNICO curso especializado que puede convertirti en un verdadero dibujante CREADOR.

POR CORREO

HISTORIETAS HUMORISTICAS
DIBUJOS ANIMADOS • FIGURAS
FEMENINAS • CARICATURAS

**PARA CUALQUIER EDAD
PARA AMBOS SEXOS**

Si no deseas cortar el cupón envía una carta

eda

SOLICITO LAS LECCIONES GRATIS. ADJUNTO
\$50.- EN ESTAMPILLAS PARA FRANQUEO Y
GASTOS DE ENVÍO.

NOMBRE _____

DOMICILIO _____

CIUDAD o PUEBLO _____

PROV. _____ F.C.N. _____ EDAD _____

Pedidos del EXTERIOR enviar UN DÓLAR para cubrir
franqueo certificado vía aérea y demás gastos

eda ESCUELA DE DIBUJOS ANIMADOS e HISTORIETAS
CASILLA 2862 • CORREO CENTRAL - BUENOS AIRES

ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de:

**TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTA-
DORAS - ELECTRONICA Y TV MODERNAS - FISICA NUCLEAR.**

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta nueva actividad de enorme demanda.

Envíe **HOY MISMO** el cupón:

Sr. Director de la

ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires.

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección **GRATIS** sin compromiso alguno de mi parte.

NOMBRE Y APELLIDO

Calle y Nº

Localidad Pcia.

